

القصر الملكي يعزي في وفاة المقاوم سعيد اجار



ملفات تادلة تنعي
وفاة المقاوم
سعيد بونعيلات
والشيخ الركيبي
خليلي

جريدة وطنية

تصدر من بني ملال
www.milafattadla24.com

٢٠٨١١ ٢٠٨١١ ٢٠٨١١

جريدة
معتمدة
لدى الأمم
المتحدة

ملفات تادلة

اهداف القمر / الاقمار الاصطناعية المغربية



الملف الرياضي

- الدربي المعلق بين رجاء بني ملال وشباب قصبه تادلة
لحساب الجولة الخامسة يجرى بعد زوال يوم الأربعاء 8 نونبر

الجاري بالمركب الرياضي لبني
ملال

- فارسي عين أسردون يرغم على
التعادل بميدانه أمام فارس
الرقراق، ويرحل في نهاية
الاسبوع الجاري الى مدينة العيون
لمواجهة شباب المسيرة برسم
الدورة الثامنة.

- شباب قصبه تادلة يمني برابع
خسارة وينتظر قدوم حفار القبور
الاتحاد القاسمي في محاولة
للمصالحة مع النتائج الايجابية.

- جمعية النهضة الرياضية لكرة
القدم بزاوية الشيخ تجدد مكتبها
المسير برسم الموسم الرياضي
2017 - 2018

- سريع وادي زم عقد جمعه العام
في جو ساد نقاش حاد وأخوي

وفتح باب الانخراط وتجديده.
- اتحاد الفقيه بنصالح يدخل بطولة القسم الثاني هواة من بابها
الواسع في محاولة جادة لربط الماضي بالحاضر.
- أندية الهواة بجهة بني ملال خنيفرة حققت نتائج متباينة
ووحده اتحاد الفقيه بنصالح من انتزع النقاط الثلاثة.



عدسة غريب

رجاء بني ملال

الكلية المتعددة التخصصات ببني ملال تصدر
بيانا توضيحيا وتقدم شكاية في موضوع
التسجيل الصوتي والنيابة العامة تتابع
المتهم بتهمة الارششاء، والابتزاز

نداء بني ملال للشباب الافارقة

عمر بلافريج : الدين يستهلك 60 مليار من
مصاريف ميزانية الدولة

ذكرى رحيل المقاوم والمناضل البشير لحمر

إعفاء الملك لوزراء في الحكومة قرار سياسي

معاناة مريضة للمعاقين و أسرهم
بجهة بني ملال خنيفرة

جريدة أسبوعية مستقلة شاملة - مؤقتا نصف شهرية - تصدر من بني ملال وتوزع وطنيا
المدير المسؤول : محمد الحجام - مدير التحرير حسن اسماعيلي، العدد 380 من 01 إلى 15 نونبر 2017 "الثنى 4 دراهم"



د. محمد الحجاج

اهداف القمر / الاقمار الاصطناعية المغربية

أثار موضوع/ خبر إطلاق المغرب لأول قمر اصطناعي، العديد من النقاشات والتأويلات وردود الأفعال القارية والدولية، رغم شح المعلومات والمعطيات خصوصا التكتّم الرسمي، مما زاد من الفضول في معرفة المزيد حول الموضوع خصوصا أن الجزائر اعتبرت نفسها معنية بالقمر الاصطناعي المغربي وأقامت جدارا واقيا كرد فعل.

وبناء على ما سبق حاولنا تجميع المعلومات الممكنة سواء التي كشفت وسائل إعلام مغربية، أو أجنبية، حيث ورد التأكيد، بأن أول قمر اصطناعي عالي الدقة لتعزيز قدرات المملكة الأمنية والاستخباراتية، والذي يحمل اسم “MN35-13”، سيتم إطلاقه مع بداية شهر نونبر المقبل.

ومن المقرر إطلاق القمر الاصطناعي الأول في 7 أو 8 نونبر من قاعدة إطلاق تابعة لمنطقة غويانا الفرنسية على متن صاروخ “فيغا” التابع لأريان سبيس، بموجب صفقة فرنسية مغربية جرى بموجبها اقتناء قمرين اصطناعيين بحوالي 500 مليون أورو.

وقد تم بناء القمر الاصطناعي “MN35-13” من قبل شركة “إيرباص للدفاع والفضاء” و”تاليس إيلينيا سبيس” أو ما يعرف بـ”مركز كان ماندليو الفضائي” الفرنسي، ومن المقرر أن يكون القمر الاصطناعي الثاني الذي تبنّيه الشركات ذاتها، جاهزا للإطلاق، عام 2018.

وكان برنامج الأقمار الاصطناعية المغربية لرصد الأرض محاطا بالغموض، حيث كان هناك اتفاق بين الرباط “إيرباص للدفاع والفضاء” و”تاليس إيلينيا سبيس” تم بموجبه عقد صفقة منذ عام 2015، إلا أن طرفي الاتفاقية لم يكشفوا منذ ذلك الحين عن أي معلومات بشأن هذه الصفقة.

وقال خبراء في العلوم الفضائية أن القمر الذي سيطلقه المغرب يمكنه ان يستخدم كذلك لأغراض مدنية، حيث باستطاعته التقاط صور بدقة 50 سم. وينتظر أن يدور القمران الصناعيان بعد إطلاقهما على ارتفاع يقدر بـ 700 كلم، ويفصل بينهما زاوية 180 درجة، وعندما يكون الأول في الشرق يكون الثاني في الغرب، ما سيتيح عملية القيادة العسكرية ومراقبة أي نقطة بشكل دقيق.

زرقاء اليمامة هي أول قمر اصطناعي مغربي أطلق ومن جهة أخرى نشرت إحدى المواقع أن المغرب يمتلك قمرا اصطناعيا عسكريا يحمل اسم زرقاء اليمامة الذي يعتبر أول قمر صناعي للاستشعار عن بعد تم إطلاقه في شهر دجنبر من عام 2001، والذي دخل به المغرب إلى عالم التجسس/ الرصد الفضائي. القمر الاصطناعي المذكور، هو من صنع مغربي إلا أنه بإشراف من جامعة برلين التقنية، وقد تقدم عالم فضاء مغربي بمشروع إطلاقه بدعم من أستاذه الألماني، إلى تم تنفيذ الفكرة بمتابعة شخصية من قبل الملك محمد السادس.

ويقوم “زرقاء اليمامة” بمراقبة الأرض، ويراقب أي مكان في العالم على مدى 24 ساعة، كما يستطيع رصد الأحداث بأوقات مختلفة تتراوح ما بين 12 ساعة وأسبوعين بواسطة كاميرا يحملها وتملك طولا بؤريا 72 ملمترا ومجال رؤية بثمانى درجات.

أما المهمة العسكرية الرئيسية ل”زرقاء اليمامة” فتتجلى في حماية البلاد ومراقبة الحدود المغربية وإرسال جميع البيانات المتعلقة بها إلى الجهات المختصة.

الجزائر ترد على القمر الاصطناعي بجدار إلكتروني نشر الزميل هشام رماح بالجريدة 24 في 29 أكتوبر 2017 بأنه ردا على إطلاق المغرب لقمر اصطناعي كما هو مرتقب في الثامن من نونبر المقبل، شرعت الجزائر في بناء جدار فاصل مع المملكة وفق ما أكدته “Algeriefocus.com” وحسب نفس المصدر فإن الحائط سيكون عالي التقنية (High-tech) فهو مزود بكاميرات مراقبة وحساسات ورادارات صممت في الجزائر بشراكة مع مصنع ألماني.

وجرى تشكيل لجنة مختلطة تضم عددا من كبار المسؤولين السياسيين والعسكريين في الجزائر للإشراف على أطوار بناء الحائط الذي قال حكام الجزائر إنه سيمكنهم من الحفاظ على أمنها واستقرارها الداخلي.

وكانت فكرة بناء جدار فاصل بين الجزائر والمغرب قد عرفت تعثرات في الجارة الشرقية لكن تدهور العلاقات مع المملكة يعد دافعا للتسريع بتطبيق الفكرة على أرض الواقع حسب الموقع الجزائري.

أهداف المغرب من إطلاق القمر الاصطناعي
خبيران مغربيان اعتبرا حسب الزميل أيوب الطنطاوي، أن اعتزام بلدهما إطلاق أول قمر

عمر بلافريج : الدين يستهلك 60 مليار من مصاريف ميزانية الدولة



تقرير خاص حول سؤال " هل للمغرب استراتيجية اقتصادية ؟ " وأضاف عمر في حديثه عبر الفيديو أدناه " وقلنا أنه من عوائق التنمية للبلاد هو ما يمارسه جميع المسؤولين سواء وزراء أو وولات أو عمال، بحيث أن هدفهم الوحيد " يضيف نفس المتحدث " هو أن يرضى عنهم رئيس الدولة . الملك " . وأردف قائلا " هذا ما شي مشكل. يرضى عليك رئيس الدولة. ما شي عيب " ولكن لما تكون مثل هذه الممارسات " هي الهدف الوحيد تخلق مشاكل من نوع ما وقع بالحسيمة . ويمكن أن نلاحظها في جميع أنحاء المغرب. بحيث يصبح هاجس المسؤول هو التوقيع أمام رئيس الدولة، على اتفاقيات ومشاريع دون الاطلاع عليها " ولمعالجة هذا الأمر أكد على أنه يجب إعادة النظر في النظام السياسي للبلاد، بتوجه نحو ملكية برلمانية. وهي الكفيلة بوقف مثل هذه البلاد " مستحضرا تناول لهذا الموضوع في مؤسسة عبد الرحيم بوعبيد سنة 2010 حيث خصص له وعن السنة المالية وميزانية 2018

قال عمر بلافريج " انطلق الاشتغال بقانون المالية الجديد برسم سنة 2018 ، وأفضل أن أقدم لكم بعض المدخل ومصاريف قانون المالية، فالنفقات العادية للدولة تركز على " تسديد دين 258 مليار درهم. بمعنى أن البند الأساسي في المصاريف هو الدين، والذي يستهلك 24% من مصاريف الدولة أكثر من 60 مليار درهم، ويليه في المرتبة الثانية التعليم ب 21% أي بحوالي 50 مليار درهم، والتي تعادل ما بين 6000 و 7000 درهم لكل تلميذ... وأشار بأنه علينا أن نستثمر بشكل حقيقي في حقل التعليم." وأفاد في حديثه بأن "الدفاع والداخلية يلتهمون ميزانية كبيرة في حين قطاعات أخرى موزعة بين 5 و2 في المائة" أما بخصوص مصاريف الاستثمار " فلم تتجاوز نسبة 28% " وتطرق إلى مداخيل الدولة على مستوى التحصيل الضريبي وقال بأن هناك "الضريبة على القيمة المضافة. وضريبة على الشركات المهيكلة التي تشتغل بالقانون ولم تتجاوز 24% من المداخيل .. ثم ضريبة على الدخل نسبتها بلغت إلى حوالي 19% " متأسفا كون أن هناك من " لا يؤدي هذه الضريبة . فالمداخيل برسم السنة المالية 2018 ، تقدر ب 218 مليار درهم رغم أن "هناك أشخاص لا يؤدون الضرائب " يقول النائب البرلماني عمر بلافريج " وطالب بخلق ضرائب جديد مثل "ضريبة راس المال، للحد من الفوارق الاجتماعية في المغرب". مؤكدا على أن هذا الاقتراح " سيفيد في خلق ميزانية كافية لاستثمارها في القطاعات الحيوية وفي التعليم بصفة خاصة، لأن الميزانية المخصصة له لا تكفي ويعرف خصاص كبيرا، على مستوى المدرسين " فبعض الدول يقول نفس المتحدث " تخصص لكل 15 تلميذ مدرس خلاف ما يعرفه قطاع التعليم بالمغرب. (تونس مثلا لكل 20 تلميذ مدرس)." وختم حديثه بكون أن "ميزانية التعليم تتحدث عن خلق مناصب شغل في القطاع بالتعاقد، مما يجعلنا نتساءل عن المناصب الحقيقية التابعة للدولة، ومع ذلك ف 20 ألف منصب بالتعاقد في الميزانية غير كافية للتعليم " .

بلاغ

بنر مزوي تستضيف ملتقى سينما المجتمع الثاني مارس المقبل



تنظم جمعية الشروق للثقافة والتنمية والتنمية بشراكة مع الجماعة الترابية بنر مزوي إقليم خريبكة، الدورة الثانية لملتقى سينما المجتمع، دورة المخرج حكيم بعباس، وذلك من 22 إلى 24 مارس 2018، تحت شعار "سينما الشباب إبداع المستقبل". وستنظم هذه التظاهرة السينمائية، التي تروم تقريب الفرجة السينمائية إلى الجمهور في الوسط القروي، مسابقة خاصة بالأفلام القصيرة للهواة، وذلك لاكتشاف المواهب وتشجيع الشباب ودعمهم في مجال السينما.

كما ستعرف فعاليات هذا الملتقى، الذي يستضيف المهرجان الدولي للفيلم أللوثانقي بخريبكة كضيف شرف، بعد مهرجان السينما الإفريقية، فقرات خصبة منها، عرض أفلام خارج المسابقة، وتكريمات، وورشات ومعرض للتشكيل وتوقيع إصدارات وغيرها. يشار ان هذا الملتقى السينمائي، الذي يقام بالتعاون مع عدد من الشركاء، من أجل نشر الثقافة السينمائية في أوساط الشباب والطلبة، كانت دورته الأولى قد خصصت للمخرج المغربي حسن بيجلون، الذي أثار الخزانة السينمائية بعدد من الأعمال الجادة.

■ عن الجمعية/خلية التواصل
0662669050



الشعلة في قلب التحولات المجتمعية

عقد المكتب الوطني لجمعية الشعلة للتربية والثقافة، اجتماعه لبدء الموسم الاجتماعي التربوي والثقافي يوم الأحد 15 أكتوبر 2017 في المقر الوطني بمدينة الدار البيضاء.

وقد تداول أعضاء المكتب في حصيلة الموسم الصيفي وبداية الموسم الحالي، الذي يتميز بالاستعدادات والترتيبات الأخيرة للمؤتمر الوطني المقبل في شهر دجنبر 2017.

واستحضرت مداولات الاجتماع السياقات السياسية والاجتماعية والثقافية العامة ببلادنا التي تواكب تحضيرات المؤتمر. بما يجعل الحركة الجمعوية الديمقراطية والجادة عموما، تقوم بأدوارها في خدمة المجتمع على ضوء التحولات الثقافية والاجتماعية التي تعرفها بلادنا، والعمل على المطالبة بتفعيل الآليات الديمقراطية التشاركية، وتكريس مقتضيات الدستور في الديمقراطية وحقوق الانسان وسيادة دولة الحق والقانون والحريات الفردية والجماعية لتجاوز حالة الاحتقان الاجتماعي، وفقدان الثقة في العمل المؤسساتي وفي طليعتها التكريس الفعلي لحرية التعبير والتجمع السلمي، والحق في تأسيس الجمعيات ومواكبة تأهيلها ودعم فعلها الميداني.

و الشعلة تستعد لعقد مؤتمرها الوطني بأفق مستقبلي، تؤكد:

انخراطها الدائم في مشروع مجتمعي تنموي حقيقي وواقعي، يرسخ العدالة الاجتماعية والعدالة المجالية، وجعل الشباب والطفولة عصب أي رهان لمستقبل الوطن.

تدعو جميع الجهات المعنية والقطاعات الحكومية الى تشاور موسع حول الوضع القانوني والتفاوضي للفاعل الاجتماعي اليوم ضمن برنامج المشروع التnmوي الموجه لمختلف فئات المجتمع المغربي.

استعدادها للمساهمة بفعالية في خلق فضاءات للحوار الثقافي ببلادنا، بما يساهم في البحث عن أجوبة فكرية لقضايا المجتمع وإشكالاته المعيقة للتنمية الحقيقية، بمساهمة مختلف الأجيال من الباحثين والمثقفين والمؤسسات المواطنة ببلادنا.

استعدادها للمساهمة في نقاش مغاير حول قضايا وتطلعات الشباب المغربي، بمشاركته المباشرة من مختلف الجهات والمناطق ببلادنا، تجسيدا لطموحات وأهداف الجبهة المتقدمة.

تأكيدا مرة أخرى أن الاهتمام يجب بالضرورة أن ينصب حاضرا ومستقبلا على الشباب والطفولة، مع توفير فضاءات جديدة تتجاوب مع حاجياتهم وطموحاتهم المتنوعة، كأحد رهانات مستقبل المجتمع المغربي.

استعداد الشعلة لمواصلة مرافقتها حول قضايا المدرسة العمومية، بإشراك جميع المعنيين لجعلها قاطرة التغيير الاجتماعي والاقتصادي والثقافي.

تدعو الحكومة من خلال القطاعات المعنية، تربويا وثقافيا واجتماعيا إلى تجديد فتح نقاش وطني حول الاستراتيجية الوطنية للشباب، والاستراتيجية الوطنية للثقافة بمختلف التعبيرات الثقافية واللغوية.

تدعو وزارة الشباب والرياضة إلى فتح حوار وطني حول مستقبل المخيمات بالمغرب، لتقييم حصيلة حوالي عقدين من العمل، واستشراف الآفاق المستقبلية بإشراك جميع المؤسسات والمنظمات المعنية.

تؤكد على ضرورة تجديد وإحياء اتحاد المنظمات التربوية المغربية تجاوبا مع مكوناته، وبأفق مغاير لمواكبة التحولات التي يعرفها المشهد الجمعوي، تأهلا، تكوينا وتاطيرا لقضايا الشباب والطفولة بما يتجاوب مع انتظارات المرحلة.

تدعو المنظمات والاتحادات المعنية بضرورة إحياء وتجديد المجلس الفدرالي للمنظمات غير الحكومية بما يلائم التطورات المجتمعية للدفاع عن قضايا الطفولة والشباب ببلادنا.

تثمن العمل الجاد والتطوعي الذي تقوم به جهات وفروع الشعلة لخدمة قضايا الطفولة والشباب، وتدعو جميع أعضائها للانخراط الإيجابي والتعبئة القوية لإنجاح مختلف اللقاءات، الوطنية والجهوية والمحلية، التي برمجتها الجمعية في أفق المؤتمر الحادي عشر في شهر دجنبر المقبل.

المكتب الوطني
الدار البيضاء في: 15 أكتوبر 2017

تجديد المكتب النقابي المحلي للجامعة الوطنية للصحة (UMT) لنادي زم والدائرة

نواب الكاتب العام المحلي: سعيد وكيلي، ابتسام عوفي، محمد المعيني، فاطمة أيوبي أمين المال: رشيد الصلحي نائبة أمين المال: ماجدة كلخي الكاتب الإداري: عبد المجيد ناشط نواب الكاتب الإداري : نور الدين عميري، العربي برود المستشارون : د. محمد ناتيجي، د. سارة مخضار، د. حكيم فلاكي، د. لمياء حمدون، أحمد الفتنيح، البوشاوية بندافي، محمد عبادة.

■ عن المكتب

انعقد يوم الأربعاء 25 أكتوبر 2017، ابتداء من الساعة الرابعة زوالا بمقر الاتحاد المغربي للشغل بواي زم، اجتماعا تنظييميا لفرع الجامعة الوطنية للصحة (إم ش) بواي زم. وبعد التداول في عدد من القضايا التنظيمية وانشغالات العاملين في القطاع، تم تجديد المكتب النقابي المحلي لفرع الجامعة الوطنية للصحة المنضوية تحت لواء الاتحاد المغربي للشغل لنادي زم والدائرة، حيث جاء المكتب الجديد مكونا من 17 عضوا، تم توزيع المهام فيما بينهم كالتالي:

الكاتب العام المحلي: رحال لحسيني

طلب مساعدة لاجراء عملية زرع الكلى بين ابن ووالده المتبرع بافورار

اتصل بالجريدة العربي بن جد القاطن بحي الباطمات افورار اقليم ازيلال يلتمس المحسنين و المحسنات بالتكفل لزرع كلية لابنه جمال حيث يعاني مرض القصور الكلوي .

و حسب الاطباء فان الاب و الابن يحتاجان تحاليل بما قدره 15221 درهم حسب الفاتورة الى جانب عدة اشعة كما تبين الكشوفات و لضعف الحالة العائلية يلتمس مرة اخرى مساعدته و لا يضيع الله اجر المحسنين .

هاتف الاب العربي 0666242130
هاتف الابن جمال 0645291030

■ م اوحمي

تسجيل حالات إسهال بزاوية الشيخ، وأصابع الاتهام تشير للماء !!



الرهيب للمسؤولين بجميع أنواعهم، حيث بلغوا السننهم تاركين السكنية لوحدها تتخبط في أزمتها الخائقة..وفي ظل هذا التعتيم، تتناسل الإشاعات التي تارة تقول بأن أيادي خفية تستهدف كعادتها عين "وار النفع" التي داع صيتها منذ سنين حيث يتوافد عليها الزوار بشكل كبير من كل مكان، وتارة أخرى

تشير بالأصابع لقنوت التطهير السائل التي تخترق محيط العين...ليبقى الغموض سيد الموقف إلى أن يستيقظ المَعينون بصحة وشؤون المواطنين من سباتهم العميق...

لا حديث لسكان مدينة زاوية الشيخ منذ أزيد من أسبوع سواء في بيوتهم أو في الشارع أو على صفحات مواقع التواصل الاجتماعي، إلا عن حالات الإسهال الحاد التي تجتاح مناطق مختلفة من المدينة. والمُتهم رقم واحد في نظرهم هو الماء الشروب الذي يجلبه المكتب الوطني من عينين مائيّتين "بويكندار ووار النفع". هذه الأخيرة، هي مصدر التلوث حسب العديد من المواطنين بدعوى أن جميع المناطق المعنية بحالات الإسهال تستهلك جزءا كبيرا من ماء هذه العين..كما أن العينات المأخوذة من قبل البعض تُظهر بشكل واضح تلوثها (أنظر الصورة). مما دفع بالمكتب الوطني في وقت لاحق للاستغناء عنها مؤقتا حسب بعض المصادر العلمية. ومن حُسن الحظ أن هناك عيون أخرى في المدينة وضواحيها لجأ إليها السكان بكثافة من كل حذب وصوب لجلب الماء، سيما منهم من ليس بمقدوره اقتناء الماء المعدني الذي لُوَظ الإقبال عليه بشكل مُلفت. ويستنكر السكان الصمت

لقاء تواصل مع أمهات وآباء تلاميذ المدرسة الجديدة



التي قام بها المكتب الجديد منذ توليه زمام التسيير في نهاية شهر مارس المنصرم. ولقد ثمن الحاضرون عمل المكتب في تدخلاتهم، كما زوده بمجموعة من المقترحات والنصائح الوجيهة التي تُصَب في مصلحة فلذات أكبادهم ومؤسستهم.

■ المصطفى القرواني

نظم مكتب جمعية آباء وأمهات وأولياء تلاميذ وتلميذات المدرسة الجديدة بزواية الشيخ مساء يوم السبت 28 أكتوبر 2017 لقاء تواصليا مع أمهات وآباء التلاميذ بالقاعة الكبرى لدار الشباب المسيرة . اللقاء الذي يندرج ضمن الأنشطة السنوية التي سطرها مكتب الجمعية، ثَمِّنَ بحضور مكثف للأمهات والآباء الذين تابعوا باهتمام ببلغ التقرير المفصل لأهم الأنشطة

في البيروقراطية... بين هيجل وماركس

إنها جسد تأوى روحه في السر، المحروس داخلها بموجب التراتبية، وخارجها بفضل طبيعة الحرفة والنادي المغلق الذي تنتظم فيه؛ في الرتبة الآلية، وتنبؤ السلطة، الطاعة السلبية. فهي ترى في تمظهر أية روح سياسية أو مدنية خيانة تجاه هذا السر؛ لأن مبدأ العلم البيروقراطي هو السلطة، هو الحفاظ على اللاوعي وعلى الجهل وسط المجتمع. فهي تقدم أهدافها كأهداف الدولة، وأهداف الدولة كأهدافها، ثم الشكل كأه المضمون والمضمون كأه الشكل. لا يمكن لها أن تقوم بدور الوساطة لأنها عاجزة عن احتضان مضمون الخير العام بسبب طبيعتها الخصوصية؛ لقد أصبحت معه روحانيته مادية فظة. فهي نادي الدولة (الحرفي)، والنادي الخاصة (المهنية) هي بيروقراطية المجتمع المدني-البورجوازي. وبما أن هذا الأخير غير متجانس شكليا مع الدولة، وهذه غير متجانسة معه مضمونا، فإن كل واحد منهما ينظر إلى الآخر كجسم أجنبي عنه. في الواقع، تتعارض البيروقراطية بوصفها "مجتمع مدني الدولة" مع النوادي الخاصة باعتبارها "دولة المجتمع المدني".

"كارل ماركس: في البدء كانت الممارسة".
أحمد الحارثي
عن مجلة "نوافذ"، العدد 61-62، يناير 2016.

تمثل البيروقراطية لدى هيجل الطبقة الكونية بامتياز. يعتبرها وسيط بين إرادة الشعب غير العاقل وبين معرفة حاجياته، جماعة تمتلك الذكاء السياسي وتنبؤ فيها الكونية، بل تجسد روح الدولة. لأنها بوعيا وحده قادرة على مماثلة مصلحتها الخاصة - المنفوقة على كل المصالح الخاصة - مع المصلحة العامة، ثم على جعل تركيب الخير العام مع طموحات الطبقات الخاصة للمجتمع أمرا ممكنا. بالمهنة، بالمعرفة، يجري تنصيب الموظفين والإدارة كوسائط لتحقيق وتأييل وتمثيل الكوني. هكذا إذن ينتقل إلى الملكية الخاصة للبيروقراطية كل ما هو أصلا في ملك المجتمع: كإنه الروحي، وعيه، وحدته، إرادته. يوكل لهذه البيروقراطية وظيفة حماية وتشخيص روحانية الدولة في وجه ما يفترض أنه أنانية ومادية المجتمع المدني-البورجوازي.

لنتأمل أكثر فيما يقوله ماركس الشاب حول البيروقراطية، جوابا على هيجل الذي يضعها في صورة إيجابية تحت اسم الإدارة. "تعتبر البيروقراطية في أعينها ذاتها الغاية الأخيرة للدولة. غايات الدولة تتحول إلى غايات مكتب وغايات المكتب إلى غايات الدولة. فالبيروقراطية هي دائرة لا يمكن لأي أحد أن يقوم بالقفز خارجها. تراتبيتها هي تراتبية المعرفة. الرأس يعهد للدوائر السفلى الرؤية في الخصوصي والدوائر السفلى بالمقابل تضع ثقتها في الرأس فيما يخص الرؤية في الكوني، وهكذا يخدع كل واحد منهما الآخر بالتبادل."



تدبير الشأن المحلي (2/3)

قاطرة التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية

متى تضطر الجماعات المحلية لتغيير

طريقة التسيير و كيف يتم اختيار شكل جديد من التدبير ؟

تلجأ الجماعات المحلية (من نفس الإقليم او الجهة) للكتل ما بينها ، لخلق وكالات جماعية لتوزيع الماء والكهرباء أو المكاتب الوطنية ، عندما تلاحظ وجود خلل ، في تسييرها للقطاع بوسائلها الذاتية ، تجعله غير قادر للاستجابة لمطالب المواطنين . سبب هذا الخلل يكون ناتجا في الغالب الى سوء التسيير التقني والإداري والمالي ، ونقص في الأطر اذو كفاءات عالية .

اما التدبير المفوض ، من المفروض تلجأ اليه الجماعات المحلية في حالة وجود سوء التسيير الوكالات و المكاتب الوطنية، مع احتياج القطاع لانجاز برنامج استثمارات مهمة دو تكلفة عالية و يتطلب أنجاز دراستها و أشغالها تقنيات متطورة و أطر أكفاء غير موجودة في وطننا. في المغرب اللجوء الى هذا النوع من التسيير له خلفيات سياسية مغلفة بالحدائث والإصلاح، والدليل على هذا ان اطلاق هذه الخطوة، هي من صنيع وزير الداخلية (ادريس البصري) مستعينا برئيس المجلس الحضري لولاية الدار البيضاء (نسيب البصري) وكانت هذه الخطوة تستهدف تفويت جميع الوكالات المربحة أولا (الدر البيضاء، الرباط، طنجة، تطوان) تم (مراكش، أكادير، فاس) مع العلم ان هذه الوكالات لم تعرف ازمات لتمويل مشاريعها أو نقص في كفاءات الأطر الوطنية .

أما بالنسبة للقطاع الخاص ، فغالبا لا يشارك في تسيير توزيع الماء والكهرباء والتطهير السائل لأنه غير مربح على المدى القصير وذلك بسبب أولا التكلفة العالية لشراء الممتلكات بدل اقتنائها بالمجان بمساواة مع الوكالات الجماعية والمكاتب الوطنية و شركات التدبير المفوض وثانيا نضرا للخصوصية الاجتماعية لهذه القطاعات بالمقابل نلاحظ مشاركته في ميدان الإنتاج (محطات تحلية مياه البحر، قنوات الري محطات إنتاج الكهرباء) .

المساهمة المالية في خزانة الدولة، عند

تفويت الممتلكات.

تبقى جميع الممتلكات عند التفويت في اسم الجماعات المحلية سواء بالنسبة للوكالات الجماعية أو شركات التدبير المفوض (التي تتكلف بالتسيير فقط لمدة محددة في عقد التدبير وغالبا تتراوح ما بين 20 الى 30 سنة) ولهدى السبب فالوكالات وشركات التدبير المفوض لا تساهم ماليا عند التفويت.

وبالنسبة لإنتاج الماء والكهرباء، في حالة تفويته للقطاع الخاص ،فهذا الاخير يقوم بإنجاز المشروع تم يسترجع مصاريفه من المكاتب الوطنية للماء والكهرباء حسب شروط محددة مسبقا أو مباشرة من المستفيدين من المشروع (مجال الري مثلا) . . . وللمقارنة ، عند تفويت قطاعات اخرى كشركة التبغ و الاتصالات فان الشركتين الدولتين المعنيتين قدمتا مساهمات لخزانة الدولة جد مهمة و بالعملة الصعبة (و رغم هذا تبقى هذه المساهمات في غالب الأحيان اقل من القيمة الحقيقية لممتلكات المنوطة) .

مساهمة في النمو الاجتماعي و العمراني

واحدات فرس جديدة للشغل :

تبقى هذه المساهمات ،مقبولة بالنسبة للوكالات الجماعية لتوزيع والمكاتب الوطنية حسب إمكانياتهم المالية ،

وضئيلة بالنسبة لشركات التدبير المفوض بل كارتية عند أحداهم (بدل خلق فرس جديدة للشغل بل زادت في الطين بله فيمجرد انتهاء عملية التفويت وضعت خطة مسبقة لخفض عدد كبير من المستخدمين بنسبة عالية تتجاوز 60 في المائة من مجموع عدد المستخدمين المسجل في لائحة التفويت ،تم خلقت

شركات في أسمها و أسم بعض المحضوضين لتقوم بالأشغال و الخدمات المفروض كان سيقوم بها مستخدمين من الوكالة لو احترمت دورها في تشغيل الشباب المحلي.

المراقبة المالية ، والإدارية و الصحية

بصفة عامة ، تعطي الوكالات الجماعية والمكاتب الوطنية للماء الكهرباء ، اهتماما كبيرا للمراقبة المالية والإدارية والصحية ، سواء بالتتبع والتدقيق المستمر بواسطة لجن محلية وممثل محلي لوزارة المالية ، أو الاستثنائي من طرف المصالح المركزية و سنويا من لدن مكاتب خاصة للتدقيق. وتراقب جودة المياه يوميا من لدن مصالح وزارة الصحة وفي مختبرات محلية ومركزية او خارجية. (على سبيل المثال ، المختبر المركزي للمكتب الوطني للماء يحظى بشهرة عالمية)

وللتوضيح نأخذ مثلا في المراقبة اليومية : الأداءات مهما كانت قيمتها ونوعها فهي لا تصرف إلا بعد أمضاء الممثل المحلي لوزارة المالية . ونأخذ مثلا في المراقبة الاستثنائية : ولوج مستخدمين جدد،تتكلف به لجنة مكونة من ممثلي وزارات الداخلية و المالية والسلطات المحلية، تشرف على جميع مراحل المبراة ابتداء من جمع الطلبات مرورا بتهئى الأمتحان والتصحيح ثم النتائج وتبقى إدارة لوكالة مسؤولة على التنفيذ حسب نتيجة اللجنة .

و بالنسبة للمراقبة المالية والإدارية لشركات التدبير المفوض فهي غير ناجعة رغم وجود مكاتب المراقبة. و السبب ناتج من التركيبة الخاطئة لمكاتب المراقبة (كيف لأطر المراقبة ان تعمل باستقلالية و نزاهة علما منهم ان اجورهم وترقياتهم تتحكم فيها الشركة المطلوب منهم مراقبتها ؟ و كيف لشلة من الأطر ، لا يتعدى عددهم العشرة ،و مهما كانت كفاءتهم ، ان يتغلبوا على مراقبة شركات توزع الماء والكهرباء وتسير مرفق التطهير السائل على مئات المواطنين و يفوق مداخيلها اليومية مليار سنتيم ؟) . والدليل على انعدام المراقبة هو توقف خدمات مكتب المراقبة في إحدى شركات التدبير المفوض اكثر من سنتين ، ولا أحد تكلم في هذا الموضوع. كما أصبحت الرشوة شبه مقننة (بدلوا بكلمة هدية)

التعريف و تمويل المشاريع المبرمجة

في ارتفاع متوسط ، يهيا بطلب من طرف المكاتب الوطنية والوكالات و بعد تقديمه للمجلس الاداري المكون من ممثلي ،الجماعات المعنية و وزارتي الداخلية و المالية ، و يترأسه والي الجهة ،الموافقة عليه يرفع الى لجنة مركزية موسعة لأجل المصادقة

ما بالنسبة لشركات التدبير المفوض حسب عقدة التدبير تحدد التعرفة في جدول متعدد السنوات حسب عقدة التدبير ملائم لتكلفة الاستثمارات المبرمجة و يجدد حسب قيمة الأشغال المنجزة .وبلاحظ ان نسبة مهمة من الاستثمارات المبرمجة لم تنجز وعوضا ان تعرف التعريفة انخفاض نرى انها في ارتفاع مستمر و رغم أن جميع الأشغال المبرمجة تمول من مساهمات المواطنين << من زيت يقلبه >> مع العلم ان التعرفة في القطاع الخاص تعرف انخفاض مستمر و لاسيما في القطاعات التي تقبل تقنيا مبدأ المنافسة.

جودة الخدمات

و سينة بالنسبة لتسيير الذاتي للجماعات المحلية و جيدة بالنسبة بالنسبة للتسيير من طرف المكاتب الوطنية والوكالات الجماعية لموزعي الماء والكهرباء و مقبولة لموزعي الماء فقط ، وذلك لأسباب مالية وليس لسوء التسيير . اما اساليب العمل والتقنيات عند شركات التدبير المفوض تبقى في غالب الأحيان بدون قيمة أضافية وبدون تحسن ملموس من طرف المواطنين ، لكنها تمتاز و تتفوق في (فن الزواق) فقط .في تحسن ادا كانت المنافسة

نداء بني ملال للشباب الأفارقة

نحن الشباب الأفارقة المشاركون في النموذج الاول للاتحاد الافريقي بمجلسيه: المجلس الاقتصادي والاجتماعي والثقافي ومجلس السلام الأمن، المنظم من طرف جمعية التأهيل للشباب بمدينة بني ملال أيام 11-15 أكتوبر 2017 بشراكة مع المؤسسة الألمانية “كونراد أديناور” و جامعة السلطان مولاي سليمان و بدعم من كلية العلوم والتقنيات و مجلس جهة بني ملال خنيفرة و مؤسسة البنك الشعبي. نعلن عن ما يلي :

1. انصر على ضرورة إدماج للشباب من أجل تحقيق أهداف التنمية المستدامة عن طريق بلورة مقررات ومواد دراسية تعنى وتهتم بأهداف التنمية المستدامة بالمؤسسات التعليمية؛
2. نحث الدول الاعضاء على تبادل الخبرات والتجارب الفضلى في الطاقات البديلة عبر خلق وكالات إقليمية متخصصة في مجال الطاقات

النموذج الدولي للإتحاد الافريقي بني ملال



الوضعية لدولة ما. و خلال اليوم الحاسم انطلق المشاركون و في حوزتهم كل أدوات الدبلوماسية الافريقية، للاتحاد الافريقي بمجلسيه ، المجلس الاقتصادي والاجتماعي و الذي تكون من 25 دولة و مجلس الأمن و السلام الذي تكون من 15 دولة.. مثل كل مشارك دولة افريقية و يدافع عن وضعيته و يتداخل في كل كلمة للترافع عن قضية الدولة التي يمثلها. و الهدف الخروج بتوصيات كبرى في المجلسين بتأطير من أكاديميين دبلوماسيين وفي الختام، نجح المشاركون في الوصول إلى الورقة النهائية و التي تمت عنونتها بنداء بني ملال التي تضمن توصيات مهمة في ما يخص مشاركة الشباب في تسيير الشأن الافريقي و المساهمة الفعالة في تنزيل مضامين أهداف التنمية المستدامة التي نادت بها الامم المتحدة الى جانب محاربة الفكر المتطرف عن طريق الانفتاح على التعدد الثقافي و غيرها من التوصيات التي سترفع إلى الاتحاد الافريقي .

هي إذن خمسة أيام، تمت الاجابة فيها بشكل فعال على سؤال إدماج الشباب عن طريق تمكينهم من كافة الأدوات المهمة لاستكمال التكوين الدبلوماسي للشباب لاسيما و أن المغرب في حاجة ماسة لكتلة شابة تمثله في المحفل الافريقي و الدولي من أجل الترافع عن قضايا الوطن علي أحسن وجه.

ماذا يعرف شبابنا عن الدبلوماسية الافريقية ؟ أي توجه لدى الفاعلين المدنيين لتأطير الشباب ؟ و ما هو دور الشباب في تفعيل أهداف التنمية المستدامة ؟ أسئلة و غيرها كانت محور نموذج الاتحاد الافريقي، ما بين الحادي عشر و الخامس عشر من أكتوبر الجاري، بمدينة بني ملال، و الذي نظم من طرف جمعية تأهيل الشباب بشراكة مع المؤسسة الألمانية كونراد اديناور و جامعة السلطان مولاي سليمان و بدعم من كلية العلوم والتقنيات و مجلس جهة بني ملال خنيفرة و مؤسسة البنك الشعبي. البداية كانت بندوة افتتاحية في رحاب كلية العلوم والتقنيات بإلقاء كلمة كل من السيد عميد الكلية و السيد رئيس جمعية التأهيل للشباب و السيدة ممثلة المؤسسة الألمانية كونراد اديناور. و تلاه بعد ذلك ندوة من تسيير السيد خليل دقيقي رئيس المنظمة المغربية للمناظرات و تأطير السيد رئيس منتدى المواطنة و السيد ممثل بروجيتو موندو ملال عن الهجرة و نداعيات عودة المغرب .إلى الاتحاد الافريقي في الفترة المسائية كان المشاركون في لقاء مع تكوين في بروتوكولات الاتحاد الافريقي و اللغة الدبلوماسية. و الجدير بالذكر أن نموذج الاتحاد الافريقي في نسخته الأولى عرف مشاركة 40 شاب و شابة من كل جهات المملكة وعدة بلدان افريقية. تضمن أيضا البرنامج، تكوين في القيادة و أدبيات المفاوضات الدولية. و آليات كتابة ورقة

السياحة الدينية بالمغرب من خلال رحلات ومواسم الاولياء:

جهة تادالا خلال العصر الحديث نموذجا



تحت هذا العنوان سيشارك الزميل د. الحسين العماري استاذ بالمركز الجهوي لمهن التربية والتكوين جهة بني ملال خنيفرة، في اشغال المؤتمر العالمي الدولي الذي سينعقد أيام 28-29-30 نونبر 2017 بمدينة باجة بالجمهورية التونسية حول موضوع: ”**السياحة: الظاهرة، ونتائجها الاجتماعية والاقتصادية**“، بعدما تلقى دعوة للمشاركة من طرف المركز التونسي العالمي للدراسات والبحوث والتنمية وكذا الجمعية التونسية المتوسطة للدراسات التاريخية والاجتماعية والاقتصادية .

خليلي الركبي والد زعيم البوليساريو الأسبق في ذمة الله



ذ.الحجام رفقة الشيخ خليلي الركبي
ببني ملال

مقدمتهم زوجته الفاضلة الحاجة قبلناها بنت الحبيب زويدة، وابنائه وبناته: الدكتور ادريس (الذي عمل بالمستشفى الجهوي ببني ملال قبل ان يصبح استاذ الجراحة بالمستشفى الجامعي ابن رشد بالدار البيضاء)، الحبيب (محامي بالعيون)، احمد (اطار بولاية بني ملال)، محمد سعيد (مهندس ببلدية تادلة)، مصطفى (موظف ببلدية تادلة)، محمد سالم (موظف ببلدية السمارة)، فاطمة (موظفة ببلدية السمارة)، اسماء (نظاراتي باكادير)، خديجة (ربة بيت ومرافقة المرحوم)، لالة (ربة بيت)، والابن الصغير مولاي. ومشهود لهم جميعا بوطنيتهم الصادقة ومواقفهم الوجدانية، واخلاصهم للاصول والقيم النبيلة. راجين من الله ان يسكن الفقيد فسيح جناته، وان يلهم ذويه الصبر والسلوا، وانا لله وانا اليه راجعون.

وعبر البشير الركبي في خرجات إعلامية سابقة اشهرها الاستجواب المنشور بجريدة ملفات تادلة سنة 2001، واستجواب الزميل انوزلا، عن تأييده لموقف المغرب من قضية الصحراء، وأعلن مساندته لمقترح الحكم الذاتي المغربي الذي يروم منح سكان الصحراء حكماً ذاتياً موسعاً في إطار السيادة المغربية. ويعد البشير الركبي أحد أعضاء المجموعة الأولى لجيش التحرير المغربي، التي كانت تضم في بدايتها 25 شخصاً، والتي واجهت القوات الاستعمارية الفرنسية والإسبانية وأخرجتها من الصحراء، إذ كان أول هجوم قادته المجموعة سنة 1956 من القرن الماضي، ضد القوات الفرنسية بمنطقة أم لمعشار بمدينة كلميم. وبهذه المناسبة الاليمة تتقدم أسرة ملفات تادلة والاصدقاء والمعارف بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد وفي

في جو جنائزي مهيب بمدينة العيون، شيع جثمان الفقيد الشيخ خليلي الركبي، والد زعيم ما يسمى جبهة "البوليساريو" السابق، الذي وافته المنية صباح يوم السبت 21 أكتوبر، بالمستشفى العسكري بمدينة انزكان، وذلك بعد معانات مريضة مع المرض. وبعد الراحل مواطناً مغربياً وحدوياً، ولد سنة 1925 بالساقية الحمراء، ويقع منذ 1976 بمدينة "قصبة تادلة"، وفي سنة 1956 توجه لاستقبال ومبايعة محمد الخامس بعد عودته من المنفى، والتحقيق قائداً بجيش التحرير، ثم التحق بالجيش الملكي، حيث شارك في الحرب التي اندلعت بين المغرب والجزائر وكان قائداً لفيلق مغربي سنة 1963، وفي سنة 1973 تعرض للاعتقال هو وفراد من عائلته وزوجته. وفي سنة 1980 أحيل على التقاعد من الجيش الملكي.

وفي سنة 2001 استقبله الملك محمد السادس بمدينة بني ملال، حيث أصبح عضواً بالمجلس الاستشاري الملكي للشؤون الصحراوية (الكوركاس) سنة 2006.

وعرف الفقيد بمواقفه الوطنية المؤيدة لمغربية الصحراء، وظل مستقراً بالمغرب بمدينة قصبة تادلة ورفض الالتحاق بمخيمات تندوف بالجزائر، وظل طيلة حياته يناشد ابنه ورفاقه بالعدول عن فكرة الانفصال ومطالبتهم بالعودة إلى بلادهم.

الحاج سليمان اسليماني في ذمة الله



في جو مهيب من يوم الجمعة 20 أكتوبر 2017 ببني ملال، شيع جثمان الفقيد سليمان اسليماني، بعد وفاته بالديار الفرنسية. والفقيد يعتبر من قديمي اداري الضبط بالمحاكم، حيث قضى حوالي 60 سنة من العطاء، وتقاعد كرئيس كتابة الضبط بمحكمة بني ملال، وبعدها عمل خبيراً محللاً لدى المحاكم المغربية والأوربية، وهو من خريجي ثانوية ازرو، كما عرف عن الفقيد كفاءته المهنية واللغوية والمعرفية واناقتة وسلوكه وقيمه النبيلة. وبهذه المناسبة الاليمة تتقدم اسرتي ملفات تادلة والقضاء والاصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد وفي مقدمتهم زوجته الفاضلة الحاجة مخلوفي زبيدة واولاده: حميد (مسير شركة)، سعيد (رجل اعمال بفرنسا)، زهرة (مقولة بفرنسا)، ربيعة (مقولة بمراكش)، جميلة (مالكة شركة بفرنسا)، نزهة (مسيرة شركة بفرنسا)، وكل افراد عائلتي اسليماني ومخلوفي. والاقارب والاصهار ومنهم عائلات: الوزاني، الروبيو، سعد، راجين من الله ين يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اهله الصبر والسلوان، وانا لله وانا اليه راجعون.

الحاج الفقيه ابراهيم مرابط في ذمة الله



في جو مهيب من يوم 17 أكتوبر 2017 بتيزي نسلبي ببني ملال، شيع جثمان المرحوم الحاج ابراهيم مرابط، وبهذه المناسبة الاليمة تتقدم أسرة جريدة ملفات تادلة بتعازيها الحارة لعائلة الفقيد وفي مقدمتهم أبناؤه: حفيظة وابنها مهدي (بالداخلية)، مولاي ادريس ورقية (بايطاليا)، عبد المجيد، مصطفى، مليكة، فاطمة وعبد اللطيف، وكل أفراد العائلة والاصهار والاقارب والاصدقاء، راجين من الباري تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته، ويسكنه فسيح جنانه إلى جوار الصديقين والشهداء والصالحين، ويلهم ذويه وأقربائه الصبر والسلوان. إنا لله وإنا إليه راجعون.

وفاة عم محمد عطاوي عامل اقليم ازيلال

تتقدم أسرة ملفات تادلة واطر وموظفو عمالة اقليم ازيلال والهيئات المنتخبة بالاقليم والجهة بتعازيهم الحارة للسيد محمد عطاوي عامل اقليم ازيلال في وفاة عمه المشمول برحمة الله بذكالة، وكذلك لكل افراد اسرة الفقيد، سائلين الباري تعالى أن يتغمده بواسع رحمته، ويسكنه فسيح جناته، ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان. إنا لله وإنا إليه راجعون.

الحاج احمد الكرمي في ذمة الله



في جو مهيب من يوم 28-10-2017 شيع ببني ملال جثمان الفقيد الحاج احمد الكرمي (متقاعد من وزارة المالية)، وبهذه المناسبة الاليمة تتقدم أسرة ملفات تادلة بتعازيها الحارة لعائلة الفقيد وفي مقدمتهم زوجته الفاضلة الحاجة طالبي رابحة واولاده: حمو (طبيب خاص باغرم العلام)، مصطفى (موظف بعمالة بني ملال)، فاطمة (مديرة مدرسة الحطينة بالدار البيضاء)، زينب (مسيرة شركة بدبي)، يوسف (مهاجر بالمكسيك)، نادية (موظفة بوزارة التجهيز بالرباط)، وكل عائلتي كرمي وطالبي والاصهار من عائلات: قاسمي، اوبراهيم والاقارب والاصدقاء، راجين من الباري تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته، ويسكنه فسيح جنانه إلى جوار الصديقين والشهداء والصالحين، ويلهم ذويه وأقربائه الصبر والسلوان. وإنا لله وإنا إليه راجعون.

دركية بني عياط بتنسيق مع سرية افورار تكشف هوية سيدة القت بها مياه قناة ج م بايت احيى



عن المكان وتوارت عن الانظار قبل يوم واحد.

■ م اوحمي

سرية الدرك الملكي بافورار، تم التعرف على هوية الفتاة عازبة وتدعى قيد حياتها ' بو' تقطن رفقة عائلتها بدوار ايت علوي غير بعيد

استنفر العثور على اربعينية على قناة ج م يوم الخميس 19 أكتوبر الجاري على مستوى دوار ايت احيى التابع اداريا للجماعة الترابية بني عياط، دركية البلدة والسلطة المحلية، بعد تلقيهم اخبارية تفيد ان اشخاصا حاصروا جثة السيدة بالعصي جنبات القناة بعدما بدت جثتها تطفو على السطح، و بمجرد نقلها الى مستودع الاموات بالمستشفى الجهوي ببني ملال، تمت مباشرة التحقيقات والبحث في سجلات النساء المفقودات او اللواتي تم اعلان اختفائهن، و بتنسيق مع

ابن حارس المدرسة الجديدة بزواوية الشيخ في ذمة الله



وجميع أفراد عائلته وجيرانه راجية من الله تعالى أن يرزقهم جميعا الصبر والسلوان في هذا المصاب الجلل ويرحم الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح الجنان. وإنا لله وإنا إليه راجعون.

■ المصطفى القرواني

رزى حارس المدرسة الجديدة بزواوية الشيخ السيد أحمد أهداني في وفاة نجله الطفل معاد أهداني عن سن يناهز 15 سنة على إثر نوبة قلبية حادة ومفاجئة وذلك في الساعات الأولى من صباح يوم الإثنين 23 أكتوبر 2017. ولقد ووري جثمان الفقيد بعد صلاة العصر من نفس اليوم بعد أن خضع للتشريح الطبي بالمستشفى الجهوي ببني ملال، حيث حضر الجنازة جمهور غفير من رجال التعليم وأصدقاء ومعارف العائلة. وبهذه المناسبة الاليمة تتقدم أسرة جريدة ملفات تادلة نيابة عن نساء ورجال التعليم بالمدرسة الجديدة بآحر التعازي وأصدق المواساة للسيد أحمد وزوجته وأبنائه

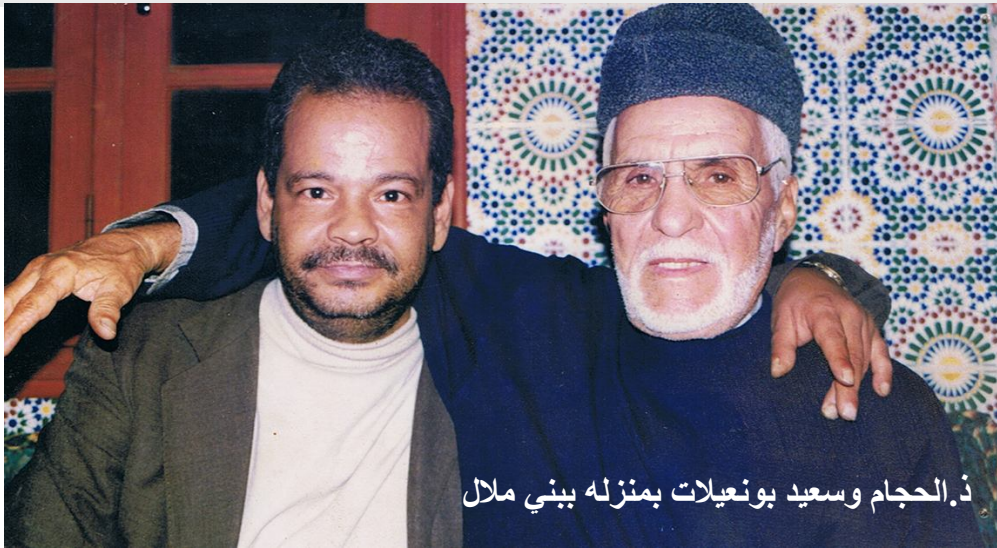
الخدمة السريعة لإكرام الميت

بيع الكفن الجاهز و الحنوط

العنوان : قرب المارشي زنقة القصبة قرب العطاره بني ملال
الهاتف: 06 61 68 38 21 - الحانوت: 05 23 48 85 61

الملك يعزي عائلة أجار سعيد بونعيلات أحد كبار مؤسسي المقاومة المُسلَّحة بالمغرب الكبير

بعث جلالة الملك برسالة تعزية لعائلة الفقيد منوها بوطنيته و إخلاصه للتواثيب والمقدسات، هذا وقد سبق لملفات تادلة أن قدّمت سيرة هذا المقاوم الكبير في خمس حلقات كتبها للجريدة الدكتور المصطفى عربوش . وبمناسبة وفاة هذا القائد الفذ حيث وافته المنية على الساعة الرابعة والنصف من مساء الثلاثاء 24 أكتوبر 2017 بمصحة الشيخ خليفة بالدار البيضاء . ودُفن في مثواه الأخير يوم الأربعاء 25 أكتوبر 2017 بعد صلاة العصر بمسجد مقبرة الشهداء بالدار البيضاء .بحضور حشد كبير من المقاومين التاريخيين . والمناضلين من مختلف الهيئات السياسية التقدمية والحقوقية والنقابية والاعلامية (حيث مثلت جريدة ملفات تادلة بوفد هام، باعتبار الفقيد من مؤسسيها). وقد تضمنت الكلمتين التابئيتين للمناضلين سعيد ايت ايدر والدكتور المانوزي، اعتبارا اكبر واصدق للفقيد من كلمة لكثيري، التي قفزت على عدة حقائق ومحطات، وانكار احتجاج واستقالة الفقيد من رئاسة المجلس الوطني للمقاومة، وبهذه المناسبة الأليمة نعيد ملخصا لما جاء في الحلقات الخمس المشار إليها أعلاه .



ذ.الحجام وسعيد بونعيلات بمنزله ببني ملال

علاقة سعيد بونعيلات ببني ملال

تمتد علاقته ببني ملال إلى سنة 1947 وما بعدهما عندما كان مشرفا على تنظيم المقاومة بجبال الأطلس المحادية لبني ملال ومنها إلى خنيفرة شمالا ، والسوس جنوبا .

وأما في فترة الاستقلال فقد تجدد ارتباطه ببني ملال بواسطة أعضاء حزب الاتحاد الوطني للقوات الشعبية ، ثم الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية وعلى رأسهم آنذاك المرحوم الحاج محمد ياسين خاصة عندما كان رئيسا للمجلس البلدي لبني ملال باسم الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية . بالإضافة إلى بعض المقاومين الذين كانوا لا يزاولون على قيد الحياة . كما اتخذ له مسكنا ببني ملال ، فأصبح من أهلها وسكانها .

جوانب خاصة من حياة المقاوم بونعيلات

الاسم والنسب

هو محمد بن أحمد بن عبد الله أجار ، المعروف بـ : " اسمعُيد بُنْعِيْلَات " ، والوالد هو أحمد بن عبد الله من دوار إزرُئي" . والوالدة هي سُلْطَانَة بنت علي بن آيت لَحْشُون من قبيلة " ثَمَانُوز " إزرُئي من تافراوت .

زيجاته وأبنائه

تزوج محمد أجار من زوجته الأولى السيدة فاطمة فخلف منها ثلاث بنات هنّ : فريدة ونعيمة ولطفة ، ثم تزوج ثانية من السيدة لطيفة أَكْزِين فخلف منها ولدَين هما : علي وعثمان .

اشتغاله بالتجارة منذ الصغر

ارتحل مع والده أحمد من البلاد إلى الدار البيضاء ، ففتح مَحْلا بَدرب الكرْطُوطي لبيع " الشفنج " ثم انتقل إلى درب غلف بنفس الحرفة ، ثم ما لبث الوالد أن عاد إلى البلد . وبقي محمد بن احمد مع عمه بالدار البيضاء في محل بيع الدخان بدرب عمر ، وفي هذه الفترة كان محمد يشتغل نهارا في بيع الدخان وبييت ليلا في نفس الدكان . بعد ذلك جمع مبلغا من المال لا بأس به ، وفكر من خلاله في تحضير مشروع خاص به ، بدل الاشتغال مع عمه في بيع السجائر .

وهكذا في العام 1942 م نفذ فكرته في ابتياع " كَارُو " بمبلغ 65 ألف فرنك (650 درهم حاليا) . وبعد مدة اشترى شاحنة ، فصار يحمل عليها البضائع والخضر من الدار البيضاء إلى مختلف أنحاء المغرب . ومن خلال تنقلاته على هذه الشاحنة استطاع أن يتعرف على المغرب ، خاصة منه مراكش ، ودمنات وبني ملال ، وتندوف ، بل وصل بها إلى مدينة وهران بالجزائر .

جوانب عامة من حياة المقاوم بونعيلات

لقب بونعيلات

تلقب محمد بن احمد أجارُ بعدة ألقاب في مسيرته الكفاحية ، فكان لكل مناسبة اسم ولقب ومن أهمها :

في الدار البيضاء كان يعرف باسم بونعيلات

وفي تطوان كان معروفا باسم سعيد بونعيلات ؟

أما تسميته ببونعيلات فهي من المقاوم عبد الله الصنهاجي الذي كانوا يلتقون به عند اليقال سعيد صاحب " بيسري " وتغيب محمد أجارُ فسأل عنه الصنهاجي قائلا لزملائه : أين بُنْعِيْلَات ؟ لأنه كان يتنعل النَعَال (الصندلة) ، ومن يومها لقبه أصحابه ببُنْعِيْلَات .

مُحاوَلَة اغْتِيَال مُفْتَش الشَّرْطَة المُسَكِنِي

ثم فَرَرَتْ خَليَة بونعيلات بالإجماع اغتيالَ أحد رجال الشرطة المُصَفِّ بالعدائيّة الشديدة للمغاربة عامة والعدائيين خاصة ، وهو المسمى المفتش المُسَكِنِي ، وتكلّف بتنفيذ العملية المقاوم لَحْسَن سَرْحَان ، الذي أطلق رصاصتين على المفتش المسكيني غير مُمَيَّنَتَيْن فبابت المحاولة بالفشل في أول الأمر ، ثم نجحت بعد مدة أخرى من الزمن .

اغتيال البوليسي بئيس

تأثت العمليات ، هي اغتيال المفتش البوليسي بئيس ، وكانت بعد أقلّ من شهر من نفي المغفور له محمد الخامس ، وكان الشهيد محمد الزرقطوني - أحد أفراد خَليَة بونعيلات - من خطط للعملية من أولها إلى آخرها ، وقام بتنفيذها .

ونظرا لنجاح العملية وارتباطها بتوقيبت نفي المَلِك مُحمّد الخامس ، فقد كان لها الوقَع الكبير ، والأثرُ الفَعَال في نشر التعاطف الشعبي الكامل ، مع حركة المقاومة من الشعب المغربي وأحرار العالم .

مُحاوَلَة نَسْف قَنَاة البِتْرُول

قام سعيد بونعيلات ومحمد مَحْصُور ، وثالث لهما بالذهاب على متن سيارة إلى الطريق الرابط بين الدار البيضاء وسطات ، لنسف قناة البترول الرابطة بين الدار البيضاء والقاعدة العسكرية بابن كزيرُ

عَمَلِيَة تُفْجِير قِطَار الدَّار البِيضَاء / الجِزَار

كان تخطيط العملية من طرف ما كان يطلق عليه آنذاك بالقيادة المركزية للمنظمة السرية

ولم يكن أي شخص كيفما كان ، له علمُ بالمُخطّط كاملا ، بل كان كلُّ غَصْر يعلمُ دوره في العملية فقط دون باقي التفاصيل . ، ثم كان تسليمها لمنفذي العملية وهم الثلاثة : سعيد بونعيلات ، ومحمد منصور ، ومحمد السَّكُورِي . وهكذا وبُوصُول القِطار إلى محطة الرباط ، كان منصور والسكوري قد وضعا قُبْلَتَهُمَا في مِرْحاض القِطار، وغادَرا ، ليجدا في انتظارهما سعيد بونعيلات ، فطار بهما على جناح السرعة ، عاندا بهما إلى الدار البيضاء

جَمَاعَة التَّنْظِيم السَّرِي بالدار البيضاء

في هذه الفترة من المقاومة كان من بين الزعماء المُؤسِّسين بزمام المبادرة ، والتفكير والتنظيم والتوجيه والتخطيط ، جماعة يُدْكَرُ سي سعيد بونعيلات منهم : الشهيد محمد الزرقطوني ، و لُعثمان النّهامي ، وعبد السلام بناني ، وحسن العرائشي ، ومحمد منصور بالإضافة إلى سعيد بونعيلات ، وهذا بالطبع كان على مستوى قيادة مدينة الدار البيضاء وحدها .

اِفْتِصَاحُ أَمْرِ الخَليَة واغْتِال بَعْض أَفْرَادِهَا

بعد العمليات الفدائية الجريئة التي أُرْجِحتِ القُوَات الاستعمارية ، استنفرت قواتها البوليسية من أجل معرفة مَنْ كان وراء تنفيذ وتخطيط هذه العمليات . لأنها تيقنت أن المقاومة المغربية قد بدأت بالفعل - وأن تنظيّمات سرية تعمل في الخفاء - . لذلك سَحَرَّت أجهزتها للقيام بكل التحريات اللازمة للكشف عن هُويّة هؤلاء " المُخَرَّبِينَ " الفدائيين .

في هذه الفترة كان الاسم الحركي لبونعيلات هو " حَمُو " أو رقم 27 . فبعد اعتقال محمد منصور ، - وهو الشخص الوحيد الذي كان يعرف هُويّة حمو الحقيقية وهي " محمد بن أحمد المعروف أيضا وسط الرفاق ببونعيلات - " أصبح خطر الاعتقال مُحْدِقًا ببونعيلات .

محنة الاختفاء قبل الزواج نحو الشمال

عانى بونعيلات ورفاقه الأُمَرُيْن من ضرورات الاختفاء عن السلطات الاستعمارية ، وبالتالي الاختفاء عن الأنظار كلية ، حتى لا يَقعُوا في قبضة المخابرات الاستعمارية . وهكذا كان بونعيلات لا يدخل إلى بيته ، خشيّة من أن يكون تحت المراقبة البوليسية للمستعمر ، فكان يضطر بعض الأوقات إلى المبيت في بيت الزرقطوني بحي سُبَاتَا ، وهو بيت متواضع بدون كهرباء يستضيء بشمعة واحدة ، وفي كثير من الليالي كان يضطر إلى المبيت في العراء أو في الخلاء بعيدا عن الأنظار رفقة رفيقه الشهيد محمد الزرقطوني .

وعندما أخبر رفيقه الزرقطوني عن نيته في ترك الدار البيضاء ، بكى الزرقطوني وقال له : " سنتركني وحدي يا حَمُو " فوعده بالرجوع بعد ثلاثة أشهر بالضبط . وهكذا ودع رفيقه الزرقطوني ، وكان ذلك الوداع هو اللقاء الأخير بينهما .

واتفق مع صديقه عبد الله الصنهاجي على المغادرة نحو الشمال .

أخطار الطريق إلى العرائش

ورطة الحرس الإسباني

غادر بونعيلات والصنهاجي منطقة الاستعمار الفرنسي ، وثالثهما رجل يعرف بالرحموني ، وفي الحدود الفرنسية الإسبانية كان عبد الله الصنهاجي يسير بخطى واسعة وسريعة ، رفقة دليل الطريق ، بينما كان بونعيلات رفقة الرحموني يسيران بخطاهما العادية ، فلم يُقدِّرا على اللحاق بالصنهاجي ودليل الطريق ، وبينما هما يوشكان على الاطمئنان بالدخول للمنطقة الإسبانية بسلام وأمان ، إذا بفرقة خِزَالَة من الحرس الإسباني تظهر أمامهما فجأة وينتهزها بونعيلات فرصة ليرمي نفسه في الوادي كان على حافته ، وثم غاص في الماء إلى خرج إلى حافة الوادي ، واختبأ إلى أن هدأت حركة البحث عنه . فغادر مخبأه ، وعلم بعد ذلك أن الرحموني تم اعتقاله وهومن حركة المقاومة من أبناء العرائش . بينما كان الصنهاجي ودليله قد وصلا بسلام إلى العرائش .

تهديد وابتزاز في الطريق

غادر بونعيلات الوادي ، والتقى ببعض الرعاة ، وعندما تبين لأحدهم أن بونعيلات من الداخل (المنطقة الفرنسية) طمع في ماله وابتزازه ، فطوع ليكون دليله إلى العرائش مقابل مبلغ مالي قدّمه له بونعيلات ، وهوثلاثة آلاف ريال (خمسة عشر ألف فرنك / مائة وخمسون درهما) . غير أن الدليل كان طمعا جشعا فتوقف في الطريق عن المشي ، وطالب بونعيلات بالزيادة في المبلغ المتفق عليه ورفض الاستمرار في السير معه . فتابع بونعيلات سيره ليلا بمفرده متوكلا على ربه في تحديد اتجاه السير .

وعندما بدأت بتأشير الصباح تظهر في الأفق التقى بامراة بالقرب من أحد الدواوير فسألها عن الطريق إلى العرائش ، فأشارت له هناك ، وذهبت . ولم يستطع تحديد معنى هناك ؟

تابع سيره إلى أن اقترب من الدوار ، فالتقى رجلا خارجا بقطيعة للرعي ، فسأله عن الطريق إلى العرائش ، ففهم الرجل أنه هارب من الحرس الإسباني ، فأشار له إلى اتجاه معين . وقال له تلك الخيام هي للحرس الإسباني . عليك الابتعاد عنهم من هذه الطريق ، فتعال معي أخرجك من المكان بأمان ، وهكذا نجا بونعيلات مرة أخرى من السقوط في قبضة الحرس الإسباني . تابع سيره إلى أن دخل دوار " لُهوَاوْرَة " وكان الجوع قد أخذ منه مأخذه . واصل سيره نحو دوار " لُعْمَامْرَة " فصادف انعقاد سوقه الأسبوعي ، وهناك استطاع تحويل الريال إلى بَسْطِيطة ، فاشترى ما احتاج إليه في أكله وسط خيمة من خيام السوق .

الدخول إلى العرائش

غادر السوق ، وركب حافلة أدخلته إلى العرائش ، وكان هذا هو دخوله الأول وزيارته الأولى لهذه المدينة . وبينما كان يجلس في حديقة عامة ، يفكر في مصيره ، ومصير رفاقه إذا به يُبصر أحد رفاقه ، وهو سليمان العرايشي ، فناده بونعيلات .

التوجه إلى تطوان

استراح بونعيلات بالعرائش مدة ، وانتقل إلى تطوان رفقة سليمان العرايشي ، واتصلا بالمرحوم أحمد زياد المعروف بـ "صالاص"، الذي كان يتكفل باللاجئين القادمين من المنطقة الاستعمارية الفرنسية ، فأنزله منزل السيد عبد العزيز لعميري ، حيث قضى بونعيلات به ثلاثة أشهر كاملة ، لا يغادره إلا نادرا أو لضرورة قصوى .

العودة إلى الدار البيضاء

انقضت ثلاثة أشهر على تواجد بونعيلات بتطوان ، فعلم باستشهاد الزرقطوني ، قتالم لموته ورفاقه فراقا أبديا، فعاد بونعيلات إلى الدار البيضاء بعد أسبوع فقط من سماعه خبر استشهاد الزرقطوني ، وهو كله عزم وإصرار على الاستمرار في الكفاح ، والعمل على الانتقام من المستعمر ، لاستشهاد الزرقطوني .

الاتصال بالقيادة الجديدة

في الدار البيضاء التقى بصديقه اسعيد المانوزي بحي ابن مسيك ، وهو الذي ربط له الاتصال من جديد بالقيادة الجديدة ، التي كان تحت قيادة الفقيه البصري بعد استشهاد الزرقطوني ، وعبد السلام الجبلي ، وحسن صفي الدين ، والحسين برادة ، والمدني الأعور ، وحسن الأعرج ، وهم من المؤسسين الأوائل للحركة الفدائية .

8 ملفات تادلة تنعي وفاة المناضل بونعيلات

العدد 380
من 01 الى 15 نونبر 17



من تحقيقات الدكتور المصطفى عربوش

(تنمة) رحيل أجار سعيد بونعيلات أحد كبار مؤسسي المقاومة المسلّحة بالمغرب الكبير

وأن بونعيلات مستعد للعمل على إخفائه عن عيون الشرطة ، لأن حملة اعتقالات ستشن على الحزب وأعضائه .

اللجوء إلى الجزائر ، والحكم الأول بالإعدام
اختبأ بونعيلات بشقته بالعمارة رقم 80 من الطابق الثالث في شارع المقاومة ، والتي لم يكن يعلم بها أحد غيره ، في حين شنت قوات المخابرات حملة على باقي الأعضاء ، ثم فيها اعتقال الفقيه محمد البصري ، وباقي أعضاء قيادة الحزب . في حين بقي بونعيلات مختبئا في شقته إلى أن وضع خطة للسفر إلى وجدة ، ومنها إلى الجزائر رفقة زوجته ، وبناته بمساعدة صاحب البيت الذي أخفاه بوجدة وعند الدخول إلى الجزائر نزل بمدينة مَغْشِيَّة ، وفيها اتصل بصديقه القديم الحسين الكاديري ، ومن مغنية انتقل إلى مدينة بَلْعَبَّاس ثم إلى الجزائر العاصمة ، وبها بلغه نبأ الحكم عليه غيابيا بالإعدام .

ولم يكن بونعيلات الوحيد الذي لجأ إلى الجزائر بل سبقه إليها بعض الهاربين من الطغيان آنذاك ، ومن بينهم مجيد العراقي ، ومولاي عبد السلام الجبلي ، ثم التحق بهم آخرون منهم محمد بنسعيد آيت يدر ، والحسين الخضار ، والفقيه الفيكبي ، ثم الفقيه محمد البصري ، وحמיד برادة .

الحُكْم الثاني بالإعدام

في العام 1965 وفيما عُرف بقضية شيخ العرب ، دخل بعض المسلحين من الجزائر إلى المغرب ، فتم اعتقالهم بالريف ، وكان من بينهم شقيق محمد بنحمو الذي بسبب فظاعة التعذيب اضطر إلى أن ينطق باسم بونعيلات ، الذي لم تكن له يد فيما جرى ، فحُكِم على كليهما بالإعدام ، فتم تنفيذه في شقيق بنحمو بينما كان بونعيلات لاجئا بالجزائر .

اللُجُوء إلى إسبانيا

كان السبب هو أن الأوضاع بالجزائر بعد انقلاب هواري بومدين قد تغيرت تماما تجاه اللاجئين المغاربة .

القبض على بُونْعِيَلَات بإسبانيا

في إسبانيا التقى بالدكتور حافظ إبراهيم ، الذي كان خَيْرَ عَوْنٍ له في غُرْبَتِه بإسبانيا ، وكان بونعيلات على اتصال بالفقيه البصري بواسطة أحمد بن جلون ، غير أن المخابرات الإسبانية تَعَقَّبَت بنجلون ، للوصول إلى بونعيلات بمقره بإسبانيا ، فقامت باعتقاله ، ومعه أحمد بنجلون مدة أسبوعين ، ثم أثاثهما التفاوض مع المغرب على ثمن الصفقة . تكلف الضابط العشعاشي بنقلهما في طائرة عسكرية إلى مكان مجهول بالمغرب ، ومنه إلى مكان آخر ، ثم مكان آخر .. ثم بدأت الاستنطاقات وأشكال التعذيب الفظيع حوالي ثلاثة أشهر ، تم تحويله بعدها إلى المحكمة العسكرية التي حكمت بعدم الاختصاص .

الحُكْم الثالث بالإعدام

نُؤِل إلى سجن بُولْمَهَارَزْ بمراكش لِجُحاكِم بها مع جماعة واسعة من الاتحاديين ، وكانت النيابة العامة قد طلبت الكثير من أحكام الإعدام ، غير أن المحاولة الانقلابية الفاشلة بالصخوريات جعلت الأحكام تتخفف على الكثيرين باستثناء بونعيلات الذي حكم عليه بالإعدام .

العفو الملكي على بونعيلات

وفي إحدى مناسبات عيد العرش دخل المرحوم الدكتور عبد الكريم الخطابي ، مرفوقاً بصديقه حسن الأعرج ، على المرحوم الملك الحسن الثاني ، فطلبا منه الإفراج عن بونعيلات ورفيقه بنموسى (صاحب أول قبيلة تم تغييرها بالدار البيضاء بالمارشي سنطرال) . كما أن حسن صفي الدين قال للملك الحسن الثاني لَن ألبس السلهام ، ما دام بونعيلات في السجن .

وبعد عيد العرش المذكور، قام المرحوم الملك الحسن الثاني بزيارة لتارودانت ، فأعلن منها العفو عن بونعيلات ، وأمر الدكتور الخطيب بموافاته إلى هناك لباساً لباسه التقليدي ، حيث سلمه العفو عن بونعيلات ورفيقه بنموسى .

عفا ف سَعِيد بُونْعِيَلَات

كان محمد أَجَارُ يشتغل بالتجارة ، ومنها كانت جميع ممتلكاته ، ومقتنياته ، وأما إكراميات الدولة له ، فكان يعتبرها رشوة وخطأ من كرامته النضالية والكفاحية في سبيل الوطن ، لذلك كان يرفضها ، ويكتفي بالعائدات من تجارته .

وعندما خرج من سجن القنيطرة علم أنهم مَتَّعُوهُ بإكرامية (گُريْمَا) رخصة حافلة " كار " للنقل بين بني ملال والدار البيضاء ، واكتشف أن أحدهم كان يستغلها باسمه ودون علمه ، إلى أن انتهت صلاحيتها فرفضها ورفض تجديدها له .

رحمه الله تعالى برحمته الواسعة وأسكنه فسيح الجنان . وأثابه عما قدمه لوطنه العزيز من تضحيات جسام من أجل أن يَتَمَتَّع أبنأُوهُ فيه بالحرية وينعمون بالاستقلال .

مَنْ بَثَّقِي في قيادة حركة المقاومة المسلحة ، فاستقلت كل خَلْيَةٍ بأمرها وقراراتها ، ولم تعد هناك حاجة إلى تنسيق مركزي . مما جعل الفوضى العارمة تعم العمل الفدائي **المفاوضات مع فرنسا على الاستقلال**

في هذه الظروف المتأججة ، وتحت وطأة انتشار المقاومة انتشارا واسعا في كل التراب الوطني ، بسبب جرأة المقاومة المتزايدة يوما عن يوم ، وتحت ضغط نفي ملك البلاد المغفور له محمد الخامس خارج الوطن . تحت ظل هذه الظروف ، اضْطُرَّت فرنسا إلى فتح الحوار من أجل الحديث عن استقلال المغرب .

ممثلو المقاومة في المفاوضات

كان الحزب الرئيس المفاوضات آنذاك هو حزب الاستقلال الذي كان تحت زعامة علال الفاسي رحمه الله . وأما الذي كان له اتصال بجماعة المقاومة من حزب الاستقلال فهو الشهيد المهدي بن بركة ، الذي تكلف بإبلاغ المقاومة بالمقترحات الفرنسية لمنح استقلال المغرب ، وكذا أبلغها موقف حزب الاستقلال ..

فكان رأي سعيد بونعيلات هو : إن عمليات جيش التحرير ما تزال في بداياتها ، وأنه إذا كان للسياسيين الحق في المفاوضات السياسية ، فإن لقيادة جيش التحرير الحق في متابعة العمليات حتى تحرير المغرب بكامله وصحرائه .

أفراد القيادة في مازق

إن قادة المقاومة لم يكونوا يختلفون في شيء أو على شيء أثناء التخطيط للمقاومة ، لكن عند الحصول على الاستقلال بدأت الخلافات تظهر بين الأفراد بسبب ظهور الرغبات الشخصية ، خاصة بعد صدور عفو عام على جميع الخونة .. والشروع في تسليم أمور البلاد ومقاليدها إلى بعضهم .

مازق الخلاف

كان بونعيلات ورفاقه يرون أن جيش التحرير ينبغي أن يستمر في عمله في تحرير المغرب ، حتى التحرير الكامل والنهائي للتراب الوطني .

وللخروج بهذا القرار اجتمعت القيادة في ضبيعة الهاشمي الأكل بدار بوعزة ، بحضور كل المسؤولين القياديين ، باستثناء عباس المسعدي ومَن معه في مجموعته ، إلا أن القيادة تَفَاجَأ بأن بعض المسؤولين ، ومن بينهم المرحوم عبد الكريم الخطيب وأحرضان وبوزار ، خاصة بعد اغتيال عباس المسعدي ، يوافقون على حل جيش التحرير ، وتسليم السلاح للدولة . غير أن بونعيلات ورفاقه قرروا الاستمرار في العمل العسكري في الجنوب المغربي حتى تحرير الصحراء المغربية ، وهنا كان اعتقال بونعيلات عام 1960 للمرة الأولى في عهد الاستقلال ، وأثناء اعتقاله تمت عملية حل ما تبقى من جيش التحرير .

تأسيس الاتحاد الوطني للقوات الشعبية

بعد مسار طويل داخل حزب الاستقلال ، بدأت تظهر الاختلافات ، وتختلف التوجهات بين الكثير من قادة الحزب .. لذلك بدأت تظهر صعوبة التعامل ، أو التفاهم بين الفرقاء داخله .

وكان أهم نقطة وقع عليها الخلاف هي مسألة دَمَقْرَطة حزب الاستقلال ، وأن أمينه العام ينبغي أن تُفَرِّزَه صناديق الاقتراع من طرف مناضلي الحزب ، وكذا الشان مع باقي أجهزة الحزب ، بدل التعيينات والتزكيات ، وأن يكون الحزب مُلِكًا للجماهير ، وليس في قبضة جماعة منه .

فكان لا مناص من حدوث الانسحاب ، وتأسيس حزب الاتحاد الوطني للقوات الشعبية في شتنبر 1959 م ، بزعامة المرحوم المهدي بن بركة ، بينما بقيت زعامة الحزب في يد المرحوم علال الفاسي .

تصعيد العنف بين الطرفين

بعد تأسيس الاتحاد الوطني للقوات الشعبية ، دخلت البلاد في نفق مظلم .. ووصل الاحتقان الشعبي ذروته ، كما توسعت خريطة الاتحاد الوطني للقوات الشعبية لتشمل معظم المغرب ، يُعَلَّل بونعيلات : خاصة بعد أن تُحَكِّم بعض الخونة في بعض دواليب الدولة ، وتحول المقاومون إلى خونة يَتَابِعون في قصص الاتهام .

اعتبر بونعيلات هذا السلوك تجاهه وتجاه رفاقه في الكفاح ، سلوكا عدوانيا ، وعفا كبيرا يُمارس عليهم ، خاصة بعد اعتقاله وممارسة أنواع وحشية من التعذيب عليه ، لذلك فقد حاول بونعيلات ومن معه مواجهة النظام بالعنف كما عاملهم بعنف

الإعداد لمواجهة النظام بالسلاح

يحكي بونعيلات أنه قد عُرض عليه الفقيه البصري اشتراك السلاح من الثُكنة العسكرية بالقنيطرة لمقاومة النظام ، غير أن بونعيلات رفض الفكرة مطلقا ، ثم اضْطُرَّ إلى الرضوخ للفكرة بعد إصرار الفقيه البصري على ذلك .

ثم أَخْبِر بونعيلات الفقيه البصريَّ بأن الخطة قد فشلت ، ثم أشار عليه أنه يتعين عليه الاختباء في أي مكان ،

تنزِيل جميع الأسلحة وتخزينها بمنزل حمدون ، ثم كان اقتسامها بين المغاربة والجزائريين وهكذا توافر للمقاومة المغربية رصيد لا بأس به من الأسلحة ، انضافت إليها مشترآياتها من السوق السوداء، وبهذه الأسلحة انطلقت المقاومة المغربية في تنفيذ مخططاتها الأولى يوم ثاني أكتوبر 1955 .

ثم جاءت باخرة أخرى تدعى " باخرة النصر " هدية أخرى من دولة مصر الشقيقة ، محملة بالأسلحة فكان مع الجزائر العربي بلمهيدي ، والمقاوم بومدين " غير بومدين الرئيس " . وعندما رست الباخرة بناحية الناصور، كان أيضا من بين المغاربة الحاضرين ميمون عَقَّا ، والمقاوم الذخيسي ، وهما من منطقة مَرْمُوشَة

الاستعدادات لشن الهجوم على المستعر

تكلف بونعيلات من طرف القيادة بتوزيع السلاح بمنطقة الريف ، بينما تكلف عباس لِمُسْعَدِي ، عبد الله الصنهاجي ، بتوزيعها في المنطقة الشرقية المحادية للجزائر . وكانت عملية توزيع الأسلحة عشية الموعد المتفق فيه على الهجوم ، وهو الساعة الواحدة صباحا " بعد منتصف الليل " من صباح ثاني أكتوبر 1955

شن الهجوم

كانت أولى العمليات المنجزة من طرف أعضاء جيش التحرير ، هي قطع خطوط الهاتف الرابطة بين القيادات الاستعمارية ، سواء الإسبانية أو الفرنسية .

وثاني الخُطوات ، هي شن الهجوم على مراكز عسكرية تم تحديدها من طرف القيادة الوطنية لكل مجموعة من أعضاء جيش التحرير ، وهي أماكن تتعلق بتخزين الأسلحة للحصول على المزيد منها .

وكان لإشعال نار المقاومة في جهات متعددة من المغرب ، الأثرُ الحَصيد في زيادة التعاطف الجماهيري من جهة ، وفي إرباك المستعمر ، واستشعاره بالأخطار التي أصبحت مُحدقة بتواجده في المغرب وفي الجزائر .

واستطاع المجاهدون الأبطال ، أن يُذيقوا الاستعمار الويلات ، فلجأ إلى استعمال الطائرات الحربية ضدهم ، عندما عجز عن مواجهتهم وجها لوجه .

القيادة تغادر مكانها بالشمال

طلب المسؤول الإسباني من عبد الكريم الخطيب إبلاغ القيادة بضرورة إخلاء معسكر التدريب بتطوان والالتحاق بالداخل " بالمنطقة الاستعمارية الفرنسية " وهكذا قررتِ القيادة التحلي عن مركزها بتطوان ، فكلفت بونعيلات بنقل ثلاثة ، أو أربعة من المجاهدين ، في كل رحلة بسيارة أوبيل من جنان الزرهوني بتطوان ، إلى الحدود الفرنسية الإسبانية في تَبْرَأْنَتْ بناوحي بُني عَمَّارة ، وهناك يجدون من يتكفل بإيصالهم وتوزيعهم ، على أماكنهم داخل التراب الوطني .

قيادة جيش التحرير

إن فكرة إنشاء جيش التحرير كان من قيادة الدار البيضاء ، ولا يستطيع أحدُ أن يَدَّعي أنه كان رئيسا لجيش التحرير ، لأن القيادة كانت جماعية ولم تكن الكلمة المطلقة لأي أحد من أفرادها ، بل كان كل واحد يقوم بالدور المكلف به من طرف الجماعة كلها . إلا ما تعلق ببعض المبادرات الفردية .

وأما مَا قِيل ، من أن عبد الكريم الخطيب كان رئيسا للجيش ، فهو قولٌ يجانب الصواب ، لأن الدكتور الخطيب التحق بالمقاومة بواسطة المرحوم عبد السلام بناني ، وساعد حركة المقاومة في بداية إنشاء جيش التحرير ، ويَذْكُر بونعيلات أنه هو الذي رافقه في سيارةٍ ، لحضور أول اجتماع للخطيب بقيادة المقاومة بالدار البيضاء ، ومن بين أعضائها الشهيد محمد الزرقطوني ، وعند اكتشاف أمر الخطيب من طرف السلطات الفرنسية انتقل إلى فرنسا .

تمويل العمليات العسكرية

التمويل الفدائي كان ذاتيا من قبل الفدائيين أنفسهم وجماعاتهم ، غير أنه بعد نجاح العمليات الفدائية ، وانتشار صيتها بين الناس ، تعاطف المغاربة ، اتسع التعاطف إلى جميع الفئات ، وعلى اتساع رقعة الوطن كله .

وفيما يتعلق بالدعم الخارجي ، فلم يكن هناك إلا دفعة مالية واحدة توصلت المقاومة بها من العراق الشقيق ، لذلك فقد كانت عملية تحرير المغرب عملية مغربية مائة بالمائة ، تخطيطا وتمويلا وتنفيذا ومفاوضات ، من البداية وحتى النهاية .

الحال بالمغرب بعد العودة من الشمال إلى الدار البيضاء

بعد قرار قيادة جيش التحرير بترك مقرها بالشمال (منطقة الاستعمار الإسباني) ، والانتقال إلى الدار البيضاء ، منطقة الاستعمار الفرنسي . كان الوضع كارثيا على القيادة المركزية لحركة المقاومة المسلحة بالدار البيضاء ، حيث كان قد تم اعتقال الفقيه محمد البصري ، ومولاي عبد السلام الجبلي ، وغيرهما ممّن ذكرنا سابقا . في ظل هذه الاعتقالات ، وتشديد المراقبة والخُنَاق على تحركات أفراد المقاومة ، فقد انقلبتِ الأمور من يَدِ

الانتقام لاستشهاد محمد الزرقطوني

كانت أهم عملية تم القيام بها بعد عودة بونعيلات إلى الدار البيضاء ، هي اغتيال " إيرُو " مدير جريدة " لافيجي " التي أحدثت هزة في صفوف المخابرات الفرنسية . وقامت جماعة " درب الطلبة " بتنفيذ العملية من طرف عضوين منها هما : المرحوم إدريس ، الذي أطلق النار على مدير الجريدة وقتله ، وإبراهيم فردوس ، الذي تولى حراسة إدريس .

انتقال بونعيلات إلى الشمال

في الطريق هذه المرة من الدار البيضاء إلى العرائش ، لاحظ كل من بونعيلات وصفي الدين ارتباك المراسل صالح في الحدود الفرنسية / الخليفية مما أثار شكوكا لديهم في قوة شخصية " صالح " . فأخبرا القيادة بتغيير السُكن الذي يعرفه " المراسل " صالح بالدار البيضاء ، تحسبا لأي طارئ .

بعد ذلك كان اعتقال الفقيه محمد البصري ، ومولاي عبد السلام الجبلي ،وفي نفس المنزل الذي طلب منهم بونعيلات تركه ، وبقيت الشرطة في المنزل ، كلما أتى عُضُوُّ أَلقوا عليه القبض ، وكان من بين هؤلاء : امبارك الورداني ، والحسين الصغير ، وبومديان المغربي . وآخرين .

تحركاته في تطوان واعتقاله

في تطوان أخذ كلٌ من بونعيلات ، وحسن صفي الدين ، يتحركان بأسماء حَرَكيَّة جديدة ، غير معروفة ، لِلقَاء القيادة والزعامة الموجودة بالشمال ، من أجل التشاور وجمعُ الرأي ، لإنشاء قوة عسكرية تقاوم الاستعمار الفرنسي .

وفي هذه الأثناء التي كان فيها البحث جاريا عن الأسلحة بالشمال ، تم اعتقال بونعيلات مرتين .

الأولى :

عندما حصل على بعض القنابل ، وكان برفقته حسن صفي الدين ، وامبارك مَنّار ، وكانوا في طريقهم عاندين من الناصور

المرة الثانية :

عندما تم جمع جماعة متطوعة لتكوين نواة جيش التحرير ، فكانت الحاجة ماسَّة إلى ضابط عسكري ، وخبرة عسكرية ميدانية ، لتدريب أعضاء جيش التحرير . وكان عبد الكريم الخطيب في هذه الأثناء قد التحق بصفوف الأعضاء في الشمال ، فاقترح عليهم إيفاد مبعوث إلى الدار البيضاء ، ليلقاء ضابط مغربي في الجيش الفرنسي يسمى أحرضان . فتكلف بونعيلات والفقيه الفيكبي بالمهمة . فشاءت الأقدار أن يتم اعتقال بونعيلات مدة سبعة أيام بزَّأِي ، بينما تابع الفيكبي طريقه نحو الدار البيضاء ، فالتقى سعيد المانوزي الذي نظم له لقاء بأحرضان بعين الذئاب ، وأبلغه رسالة الخطيب وكانت كلمة السر هي " من طرف ذاك اللي مُشَارَكُ مَعَاك المَلُخ " .

يقول بونعيلات بأن أحرضان بمجرد سماعه بهذا ((فر إلى فرنسا وظل هناك . هذا بكل أمانة ما قام به أحرضان في المقاومة وجيش التحرير))

البحث عن ضابط التدريب العسكري

كان عدد المتطوعين في تزايد ، وكانت التدرييب الأولى تجري بتطوان ، في جنان صاحبه المدعو الزرهوني ، وفي إطار البحث عن مُشْرِف على تداريب المتطوعين ، عقد المقاوم عبد الكبير الفاسي اتفاقا مع ضابط ألماني للقيام بالتدريب ، وكان هذا الضابط ذا خبرة كبيرة في الميدان العسكري ، وتدريب الكومندو ، غير أن أحمد زياد المكلف بمالية الثورة رفض دفع نفقات إقامة الضابط الألماني بالفندق وغيرها.. بعد ذلك تم الاتفاق مع ضابط جزائري هو عبد القادر بوزار ، وكانت للمقاوم بونعيلات معه علاقة واتصالات سابقة .

الحصول على السلاح

يقول بونعيلات أنه اتصل بشخص يسمى الحسن الكايري الذي أخبره بأن السلاح متوافر في السوق السوداء مقابل المال ، فوافق بونعيلات على دفع المال المطلوب ، مقابل الحصول على السلاح المرغوب .

بعد هذا اللقاء مع الكاديري ، قام هذا الأخير بتنظيم لقاء آخر مع مقاوم آخر من زَّأِيو سَمَّاه حَمْدُون . كان على اتصال بالمقاومين الجزائريين الذين أخبروه بأن باخرة قادمة من جمال عبد الناصر بمصر ، إلى المقاومة المسلحة بالجزائر ، فطلب بونعيلات تدخل حمدون للتنسيق مع الجزائريين لحصول المغاربة على نصيبهم منها . وهكذا تم تنظيم لقاء بين محمد بوضياف عن قيادة الثورة الجزائرية ، مع قادة المقاومة المغربية ، وهم آنذاك بالشمال بونعيلات وحسن صفي الدين والغالي العراقي والحسين برادة وعبد الله الصنهاجي .

و هكذا رَسَتْ الباخرة " دينَّا " في نهاية شهر مارس 1955 بمنطقة كَبْدَانَة بناحية الناصور ، وتكلف بونعيلات بالإشراف على إنزال الأسلحة المخصصة للمقاومة المغربية ، ورافقه في هذه العملية المقاوم حمدون وتم

هل سيساهم مجلس جهة بني ملال خنيفرة في تأهيل مدينة قصة تادلة التاريخية؟ شراكات ستغير معالم المدينة تنتظر الموافقة



يسود إحساس بالغين في صفوف فاعلين سياسيين و نشطاء بهيئات المجتمع المدني بقصة تادلة، وكذا لدى عموم السكان، لكون المدينة لم تنل نصيبها بما يكفي من التنمية و التأهيل الحضري رغم كونها من أقدم الحواضر بالمغرب. فرغم توسعها العمراني خلال السنين الأخيرة وتوفرها على بنيات

تطلعات الساكنة، خاصة بعد احتلال أرصفتها، وتحوله إلى سوق عشوائي يومي يقض مضجع عابريه. كما أن إنارته الضعيفة و العتيقة و قربها من أطلال معمل إيكوز ومن السوق الأسبوعي الذي لازال ينعقد وسط المدينة يزيد من تشوه معالمه. ومن أبرز الشراكات المطروحة أيضا، الشراكة المتعلقة بتهيئة المدينة العتيقة التي طالها النسيان وباتت على مر السنين تفقد معالمها التاريخية و السياحية، وهي شراكة إن تمت الموافقة عليها ستساهم في رد الاعتبار للذاكرة و لتاريخ المدينة، و ستجعل من مدينة قصبة تادلة مفخرة و منارة لكل سكان الجهة. هذا و توصل المجلس الجهوي لبني ملال خنيفرة و المجلس الإقليمي باتفاقيات شراكة أخرى تهم بناء جسرين حديدين على نهر أم الربيع لتخفيف ضغط المرور على القنطرتين التاريخيتين الوحيدتين وحمايتهما من التلاشي و الإنهيار، واتفاقية شراكة لتهيئة العشب الإصطناعي لملاعب القرب المتواجد بابت التلث، لتمكين الأطفال و الشباب من ممارسة نشاطهم الرياضي في ظروف ملائمة.

فهل سيستجيب مجلس جهة بني ملال خنيفرة و المجلس الإقليمي إلى تطلعات سكان مدينة قصبة تادلة و منتخبيها و مختلف فاعلياتها، و يساهما في تأهيل المدينة و في تنميتها، وتخصيص نصيب من ميزانية المجلسين لفائدة ثاني مدينة بإقليم بني ملال. هذا ما يطمناه مواطنو و مواطنات مدينة قصبة تادلة.

■ محمد البصري

راديو كاتالونيا يستضيف الجمعية الاسلامية نوباريس بمناسبة الذكرى الثلاثين لتأسيسه



بها و الاهداف والتي تمثلت في اعمال خيرية واجتماعية و دينية داخل كاتالونيا كما كانت مناسبة بعد ذلك لمحاورة بعض الحاضرين وترك المسلمون انطبعا متميزا داخل راديو كاتالونيا .

■ م اوحى

تحتية محترمة مقارنة بالجماعات القربية المجاورة، فالمدينة مطالبة بتعزيز بنياتها الأساسية و نفذ غبار الترييف و الإختلالات المجالية من أجل خلق دينامية جديدة لجلب الإستثمارات و تحريك عجلة التنمية الإقتصادية المتعثرة منذ مأساة إغلاق معمل إيكوز وتسريح عماله، وهي المطالب التي عبرنا عنها من خلال سلسلة من المقالات بعدد من المنابر الإعلامية الوطنية و الجهوية.

وفي هذا الإطار تقدمت الجماعة القربية لقصبة تادلة أخيرا بمجموعة من اتفاقيات الشراكة إلى مجلس جهة بني ملال خنيفرة و المجلس الإقليمي لبني ملال، من أجل تأهيل المدينة والرفع من جاذبيتها الإقتصادية و الثقافية و السياحية. ومن أهم هذه الإتفاقيات التي تنتظر المصادقة من قبل المجلس الجهوي برئاسة ابراهيم مجاهد، اتفاقية شراكة تتعلق بتأهيل ضفاف نهر أم الربيع، وتحويلها إلى فضاءات سياحية و ترفيهية جذابة وجميلة، ورد الاعتبار إلى نهر أم الربيع الذي يخترق المدينة والذي يعاني من مقذوفات المياه العادمة دون معالجة و من انتشار النفايات و الحشرات بضافه، و هي الأضرار التي تهدد صحة مرتاديه و مجاوريه من السكان خاصة خلال فصل القيط.

ومن الشراكات المطروحة على أنظار المجلسين الإقليمي و الجهوي، المساهمة في تأهيل و تهيئة شارع 20 غشت الرئيسي الذي لم يعد في مستوى

كان نقاشا مسؤولا دام حوالي الساعتين والنصف تقدم فيها أعضاء المرصد ببعض الطلبات والمقترحات كمضاعفة الدوريات الراجلة ببعض الأحياء ببني ملال وأمام بعض المؤسسات التعليمية كمحا أوحمو وتعيين عنصر لشرطة المرور أمام المستشفى وأيضا خلق دائرة أمنية جديدة والزيادة في تأمين المنتج السياحي لعين أسردون الذي يعاني من غياب إنارة عمومية جيدة وكافية وهو ما من شأنه أن يساهم في الإحساس بانعدام الأمن لدى المواطنين، هذا فضلا عن بعض المطالب المتعلقة بمحاربة الرفع من ثمن الوجبات والخدمات باعتبارهما ضربا للسياحة بالمدينة ويشوه صورتها أمام الزائرين، بالإضافة إلى تكثيف الدوريات الأمنية ببعض النقاط السوداء بأرجاء المدينة و المطالبة كذلك بتوفير دوريات أمنية راجلة مشتركة. قدمت للسادة أعضاء المرصد شروحات مستفيضة، مفصلة وواضحة عن طريقة عمل المصالح الأمنية وعن استراتيجية التغطية الأمنية للمدينة وعن الجهود المبذولة وكان لقاء اتضح فيه الرؤيا كثيرا بعد أن اطلع أعضاء المرصد عما تسديه مصالح شرطة بني ملال من خدمات وما تقوم به لضمان أمن وسلامة المواطنين وممتلكاتهم بهذه المدينة. لقاء اختلط فيه مشاعر الوطنية الخالصة مع رغبة جامحة في خدمة المصالح العام.

المكتب التنفيذي والإقليمي للمرصد المغربي لمكافحة الفساد والدفاع عن حقوق الإنسان في لقاء توافي مع قيادة الشرطة بالجهة ببني ملال



عقد اللقاء واعتبره تجسيدا فعليا لمفاهيم القرب والتواصل التي أضحت تطبع عمل مصالح الشرطة بالجهة، كما نوه بمجهودات الأجهزة الأمنية ووطنيا وجهويا وأشار أنه من خلال تتبع المرصد للأحداث والوقائع التي تعرفها الجهة فقد تم تسجيل وقوف والي الأمن شخصا على سير الترتيبات الأمنية التي تهدف إلى تأمين المواطنين وممتلكاتهم والإجراءات الخاصة بتدبير التجمعات والوفقات بالشارع العام في إطار تفعيل القانون وحماية وضمان الحريات للجميع على حد سواء.

أما السيد عبد الغني بوطيب في كلمته التي ألقاها باسم المرصد المغربي لمكافحة الفساد وحماية المال العام فقد هنئ مصالح الأمن الوطني على الثقة المولوية الكريمة التي تحضى بها هذه المصالح من لدن صاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله، وهي ثقة زادت إصرارا على التصدي لكل ما من شأنه أن يمس أمن المواطنين وزوار المملكة الشريفة وممتلكاتهم، وأشار أيضا إلى أن عناصر الشرطة بولاية أمن بني ملال كسبت احترام المواطنين من خلال تدخلاتها الميدانية ومن خلال حرصها على أمن وسلامة الجميع، ليلا ونهارا وهي تضحيات جسام يقول السيد عبد الغني بوطيب تجسد الوطنية الصادقة في أبهى صورها وبعد أن استحسن عقد هذا اللقاء وما يتضمنه من دلالات في علاقة الشرطة بالمواطنين فتح باب النقاش وتعاقد على الكلمة كل من السادة صالح حفياتي، أحمد النورابي، عبد الرزاق سداد عبد الرحيم فكري، السيدة أمل العلال، السيدة رشيدة بوزقي.

كان نقاشا مسؤولا دام حوالي الساعتين والنصف تقدم فيها أعضاء المرصد ببعض الطلبات والمقترحات كمضاعفة الدوريات الراجلة ببعض الأحياء ببني ملال وأمام بعض المؤسسات التعليمية كمحا أوحمو وتعيين عنصر لشرطة المرور أمام المستشفى وأيضا خلق دائرة أمنية جديدة والزيادة في تأمين المنتج السياحي لعين أسردون الذي يعاني من غياب إنارة عمومية جيدة وكافية وهو ما من شأنه أن يساهم في الإحساس بانعدام الأمن لدى المواطنين، هذا فضلا عن بعض المطالب المتعلقة بمحاربة الرفع من ثمن الوجبات والخدمات باعتبارهما ضربا للسياحة بالمدينة ويشوه صورتها أمام الزائرين، بالإضافة إلى تكثيف الدوريات الأمنية ببعض النقاط السوداء بأرجاء المدينة و المطالبة كذلك بتوفير دوريات أمنية راجلة مشتركة. قدمت للسادة أعضاء المرصد شروحات مستفيضة، مفصلة وواضحة عن طريقة عمل المصالح الأمنية وعن استراتيجية التغطية الأمنية للمدينة وعن الجهود المبذولة وكان لقاء اتضح فيه الرؤيا كثيرا بعد أن اطلع أعضاء المرصد عما تسديه مصالح شرطة بني ملال من خدمات وما تقوم به لضمان أمن وسلامة المواطنين وممتلكاتهم بهذه المدينة. لقاء اختلط فيه مشاعر الوطنية الخالصة مع رغبة جامحة في خدمة المصالح العام.

■ فريكس المصطفى

بتاريخ 17 أكتوبر، عقد أعضاء المكتبين التنفيذي والإقليمي للمرصد المغربي لمكافحة الفساد والدفاع عن حقوق الإنسان لقاء ا توافييا مع مصالح شرطة ولاية أمن بني ملال حضره ثلة من أعضاء المرصد يتقدمهم السيد المصطفى فريكس رئيس المرصد كما تميز هذا اللقاء بحضور والي أمن بني ملال السيد محمد وهاشي ونائبه ورؤساء المصالح الولائية.

في بداية اللقاء تناول الكلمة السيد محمد وهاشي والي الأمن، ورحب بأعضاء المرصد، وأشار إلى الأهمية التي يوليها السيد المدير العام للأمن الوطني لافتتاح مؤسسة الأمن الوطني على محيطها الخارجي بما يضمن تعزيز ثقة المواطنين في هذه المؤسسة، وأن هذا اللقاء يندرج في إطار تفعيل الإستراتيجية التي يوطرها المفهوم الجديد والمتجدد للسلطة الذي دعا إليه صاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله، معتبرا أيضا أن تواصل مصالح أمن بني ملال مع المجتمع المدني وفعالياته بالجهة هو أيضا تنزيل لمقتضيات الدستور الجديد للمملكة المغربية الشريفة الذي أشار صراحة إلى أدوار المجتمع المدني في تدبير الشأن العام، كما أنه يعتبر شكل من أشكال الحكامة الجيدة التي اعتبرها من أقوى المفاهيم التي جاء بها دستور 2011 ، حيث خصص لها بابا كاملا وهو الباب الثاني عشر. تحدث السيد محمد وهاشي على الأهمية التي توليها مصالحه لخدمة المواطن باعتباره أضحي محور السياسات الأمنية المعاصرة للمديرية العامة للأمن الوطني، كما استعرض مجموعة من التدابير والإجراءات التي تروم كلها تحسين أمن وسلامة السكان وزوار المدن التي تغطيها مصالحه وممتلكاتهم وتدعيم إحساسهم بالأمن والأمان وخلص إلى القول إلى أن القضايا المسجلة تبقى ضمن خاتمة الجرائم البسيطة بالنظر إلى حجم المساحة وعدد السكان ،وهي جرائم يتم إيقاف الأشخاص المتورطين فيها بالسرعة اللازمة وإحالتهم على الجهات القضائية المختصة.

السيد يوسف البحي رئيس خلية التواصل استعرض في كلمته بعض التطورات التي عرفتها المفاهيم الأمن كمفهوم الشرطة المجتمعية والشرطة المواطنة، وأن كل المفاهيم الحديثة للأمن تجمع على أنه مسؤولية تضامنية وأنه مكسب جماعي بقدر ما هو تكلفة جماعية، لذلك فهو يؤكد على أن الجميع مطالب بالمساهمة في تحقيقه وتوفير الظروف اللازمة للمتمتع به، كما أشار أيضا إلى أن السياسات الأمنية العمومية المعاصرة المعتمدة من طرف المديرية العامة للأمن الوطني على غرار أنظمة الشرطة في الدول المتقدمة تجعل من المواطن محورا لها باعتبارها أجهزة خدمية وفي ختام مداخلته تطرق إلى المحاور التي تعمل من خلالها مصالح الأمن الوطني المغربية على التنزيل السليم لهذه المفاهيم الأمنية الحديثة.

السيد المصطفى فريكس رئيس المرصد المغربي لمكافحة الفساد والدفاع عن حقوق الإنسان من جهته ثمن موافقة مصالح ولاية أمن بني ملال على

مشروع تسقيف ممر مقذوفات الحليب بالفقيه بن صالح حلم بيئي أصبح حقيقة



منذ سنة 1989 التي انشا فيها حليب تادلة انداك وبمجرد أن يمر الزائر لمدينة الفقيه بن صالح من الناحية الشمالية لمعمل الحليب حتى تعقب طرقات وشوارع المدينة بروائح كريهة تزكم الأنوف، تنصهر خلالها كل المخلفات والرواسب السامة التي تلفظها هذه الشركة هذه المخلفات تمر عبر صفاية في اتجاه الجانب الشمالي لمدينة الفقيه بن صالح . إن آلاف من مستعملي طريق الفقيه بن صالح البيضاء وبمجرد أن تصل بهم سياراتهم إلى هاته النقطة السوداء، حتى يشعروا في إغلاق نوافذ السيارات، فيما يضع آخرون، من المارة ومستعملي الدراجات، أيديهم على أنوفهم مرغمين إلى حين تجاوز هاته الصفاية التي أضحت وصمة عار على المدينة التي بات الجميع يلقيها بمدينة «الخنز».

«إن قدرنا أن نستنشق هاته الروائح الكريهة طوال حياتنا بهاته المدينة، لقد أصبحت الروائح بمثابة الموجه الرئيسي لمعرفة أنك في الفقيه بن صالح»، هكذا علق مجموعة من ساكنة الفقيه بن صالح أثناء حديثهم للجريدة. لكن السلطات الإقليمية بالفقيه بن صالح تدخلت لتدارك الوضع البيئي غير السوي بهذا الاقليم الفتى حيث عقدت مجموعة من الاجتماعات جميع الشركاء وزارة البيئة مركز الحليب الجماعة

الحضرية لمدينة الفقيه بن صالح والوكالة المستقلة لتوزيع الماء والكهرباء لتادلة فتتم الدراسة بمبلغ 30 مليون درهما لتسقيف الصفاية التي تحمل مقذوفات معمل الحليب بالصفة الشمالية للمعمل والصفقة وكذا تتبع الأشغال فقد تكلفت بها الوكالة المستقلة لتوزيع الماء والكهرباء لتادلة اما صاحب المشروع فهي بلدية الفقيه بن صالح .وقد وصلت اشغال تسقيف هذه الفراغة الآن وصلت نحو 40 في المائة. مما جعل سكان المنطقة مطمئنين بعدما تم تغيير مكان سكناهم بعيدين عن معمل الحليب . واتصلت الجريدة بمجموعة من السكان من الاحياء المجاورة الدين شكرو السلطات الإقليمية الدين سهروا على اعطاء دفعة قوية لسرعة تنفيذ هذه الاشغال وحل مشكل بيئي كبير ببلدية الفقيه بن صالح . ■ لكبير المولوع / م أوحمي

الكلية المتعددة التخصصات ببني ملال تصدر بيانا توضيحيا وتقدم شكاية في موضوع التسجيل الصوتي المتداول بين الطلبة الجامعيين والنيابة العامة تتابع المتهم بتهمة الارششاء، وابتزاز طالبات من اجل الحصول على نقط عالية وخدمات استثنائية في الحى الجامعي



على خلفية الشريط الصوتي الذي تم تداوله الأسبوع الجاري من طرف الطلبة الجامعيين بمدينة بني ملال على واتساب و مواقع التواصل الاجتماعي لأحد الأشخاص يشتبه في كونه على علاقة بالكلية حسب التسجيل الصوتي والحديث الدائر بينه وبين ولي إحدى الطالبات بحضورها و الذي طلب من خلاله تسلم مبلغ 2000 درهم من أجل التوسط لقضاء مصلحة بالكلية وتمكنها من الحصول على نقطة عالية أصدرت إدارة الكلية المتعددة التخصصات جامعة السلطان مولاي سليمان ببني ملال البيان التوضيحي الذي توصلت الجريدة والموقع بنسخة منه، وهذا نصه :

بيان توضيحي

إن إدارة الكلية المتعددة التخصصات بني ملال، بعد أن اطلعت على التسجيل الصوتي الذي يتم تداوله على مواقع التواصل الاجتماعي وكذا بعض الجرائد الالكترونية لحديث بين فتاة وشخص يدعي قيامه بأعمال الوساطة لضمان استقاء وحدات أو فصول مقابل مبالغ مالية محددة، تعلن للرأي العام ما يلي:

- أن الكلية ومنذ تأسيسها لم يسبق أن سجل في حقها أي اختلالات من هذا القبيل لما راكمته من سمعة طيبة في التكوين والتدبير.

- أن التسجيل الصوتي المتداول هو لشخص غريب عن الكلية ولا يمت لها بأي صلة لا من قريب ولا من بعيد.

- أنها ستستخذ بكل مسؤولية وحزم الإجراءات القانونية اللازمة في هذا الموضوع.

وعليه، ندعو الطلبة إلى التحلي باليقظة وتوخي الحذر لتفادي للانسحاق وراء ما يتم الترويج له من مزاعم وادعاءات مغلوطة.

إمضاء: جامعة السلطان مولاي سليمان
الكلية المتعددة التخصصات

اعتقال ومتابعة موظف بالحي الجامعي على خلفية التسجيل الصوتي

وارتباطا بالموضوع، وبعد التحريات ، تمكنت عناصر الشرطة القضائية ببني ملال يوم 25 أكتوبر من توقيف شخص يشتغل موظفا بالحي الجامعي للاشتباه فيه حول موضوع التسجيل الصوتي، وقد احالته الشرطة القضائية يوم السبت 28 أكتوبر على النيابة العامة بالمحكمة الابتدائية بتهمة الارششاء، وابتزاز طالبات من اجل الحصول على نقط عالية وخدمات استثنائية في الحى الجامعي، واطهر التحقيق مع المشتبه فيه بان الشريط المتداول يعود لثلاث سنوات تقريبا، كما تم الحصول على شريط اخر للمعني بالامر يوثق لعملية تسلمه لمبلغ مالي من احدى الطالبات، وذلك مقابل التوسط لفاندها في الحصول على مسكن بالحي الجامعي ببني ملال، الذي تم تداوله، وقد تم وضع المشتبه فيه رهن تدابير الحراسة النظرية لفائدة البحث.

هذا و أفادت مصادرنا أن جامعة السلطان مولاي اسليمان، الكلية المتعددة التخصصات قد تقدمت بشكاية في الموضوع لدى السيد وكيل الملك بمحكمة بني ملال.

■ محمد الحجام

نافذة على الأطلس المتوسط: نقط وحروف



حسن الطالع أن النافذة وضعت صوب هذا الموضوع الشائك كاشفة لنا أن أهل هذا العلم أبدعوا إلينا متحفا من الصور التي ترمز إلى ما نحن نحتاج له من معرفة على من سبقونا مجيبون على كيف اختفى الدينصورات بدمج الصورة نحصل على كيف عاش الديناصور الضفدع وكيف اختفى بفضل هذه النافذة الأطلسية أصبح لدينا متحفا من الصور الدينصورية هدية من أهل التخاطب بالصورة ودمج الأشكال.

هذه الصور لم يرسمها رسام و لا قلم ولا ريشة ولا ورق و لا مداد تطور فاق الخيال أملمهم التواصل معنا فتم ذلك بفضل المطالعة والتكنولوجيا.

اختلاف في المنهج والأدوات وتطبيق في المعنى بيننا وبينهم الكل يصف في وادي العلم والتعلم والمعرفة.

■ اعريكات خليفة/ أولاد عياد

هي مسيرة التي قطعتها النافذة التي فتحت صوب الأطلس المتوسط الذي يبدو مكسوا وعلى ظهره أثر أحداث التي تؤرخ لحياة وحضارات متعاقبة إلى أن النافذة ذهبت أبعد من ذلك حين أطلت عن نقط وحروف.

الحروف ما وصل له البحث في حقل المخلوقات مما يسمى بالدينصور قيل أن الأصل من الضفادع وأن هذا النوع اختفوا بشكل غير معروف منهم من يقول النار والآخرين يقول الثلوج هذه هي الحروف التي تشكلت منها الكلمات والجمال.

أما نقط هي ما كشف عليها النافذة وضعتها على الحروف كون أن النافذة تعتمد على النظر والتبصر نهجا وممارسة أظهرن أن حضارات اهتمت بهذه المخلوقات وأبدعت في الموضوع أظهروا لنا البعد الثقافي والفني لهذه العصور التي انطلقت من نقش على الصخور ومتطورا عبر العصور إلى أن أصبح علم التخاطب بالصورة ودمج الأشكال ومن

لقاء فيدرالية جمعيات الآباء بزاوية الشيخ مع المدير الإقليمي



اختصاصاته، نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر: مشكل التلاميذ المطرودين، الانتقال داخل المدينة، الدعم التربوي، الكتب المدرسية، تعثر أشغال بناء الإعدادية الجديدة بجماعة آيت أم البخت، حجرات البناء المفكك، السكن الوظيفي لمدير ثانوية أم الرمان، عدم ربط جل المؤسسات التعليمية بالتطهير السائل، مشكل الماء الصالح للشرب بمجموعة مدارس تبيهيث، السلامة الطرقية وظاهرة ترويج المخدرات بحيط المؤسسات التعليمية، مشكل الحراسة (Sécurité) والنظافة ببعض المؤسسات الابتدائية، المطعم المدرسي، إحداث فرعية بحي تقبرين، غياب مركز للتكوين المهني بالبلدة...ولقد أبان السيد المدير الإقليمي عن روح عالية في النقاش والتعاطي مع جميع المشاكل التعليمية التي بوليتها أهمية بالغة. وبخصوص مركز التكوين المهني قرر الوفد المفاوض مكاتبة المسؤولين محليا وجهويا ووطنيا لحثهم على بنائه في أقرب الأجل نظرا للحاجة الملحة لذلك في ظل تفشي ظاهرة الانقطاع عن الدراسة وغياب بدائل لأبناء المنطقة.. ■ (المصطفى القرواني)

عقدت الفيدرالية المحلية لجمعيات آباء وأمهات وأولياء تلاميذ وتلميذات المؤسسات التعليمية بزاوية الشيخ التي تُعرف اختصارا باسم (FLAPEZ) اجتماعا مع المدير الإقليمي لوزارة التربية الوطنية ببني ملال السيد عبد الله الشيفايو بمكتبه يوم الخميس 19 أكتوبر 2017 حوالي الساعة الخامسة مساء للتداول في مجموعة من المشاكل والقضايا المرتبطة بالحقل التعليمي بمدينة زاوية الشيخ وأم البخت. ولقد مثل مكتب الفيدرالية كل من السادة: محمد عيدوس بصفته النائب الأول للرئيس، عبد السلام بنموين النائب الثاني، بناصر لأكزولي كاتب، المصطفى القرواني أمين، رحال فضالي نائب الأمين، محمد زرزوري مستشار، كما شارك أيضا في أشغال الاجتماع السيد عبد العزيز مسكين بصفته رئيس جمعية آباء وأمهات تلاميذ مدرسة ابن بطوطة. الاجتماع الذي دام لأزيد من ساعة ونصف اتسم بروح من الجدية والمسؤولية من الجانبين وانصب حول قضايا جوهرية تُفهمها السيد المدير الإقليمي والتزم بالبحث فيها في أقرب الأجل في حدود

من لم يحمل هم الوطن فهو عبء على الوطن

الانسان قبل الارض والمواطنة تبنى /التعاقد المجتمعي بحس وطني

هلوسة يقظة ومحاولة فهم لافلام الالفية الثالثة وتلفة الترسانة الاعلامية المهيئة للرأي العام المشتت

هل نحن امام مسلسل تقرير المصير للشعوب ام تقرير وتغريب للمسماة شعوب لقبول القسمة الجديدة والاستيلا ب الممنهج والناغم ؟؟؟

جنوب السودان.....توارك مالي ... كرد العراق ..كرد سوريا ..حوتيو اليمن....امازيغ القبائل...امازيغ ليبيا من كاتالونيا إلى إقليمي الباسك و كاليسيا و بالتالي إلى باقي أقاليم دول الاتحاد الأوربي.....؟؟؟؟؟

هل هي بداية إعادة ترتيب الخرائط بعد سايس بيوكو الثانية وانسحاب بريطانيا من الاتحاد الاوروبي وصنع كاتونات /كماشات في الشرق الوسط واستعمال عدر الشعوب الاصليه لتفريخ مفوضيات للراسمالية الماوحشة للسيطرة المباشرة على الثروات وترويض الشعوب وتحليلها في اطار العولمة الى مجرد ارقام استهلاكية وشرعنة تجارة الرق الابيض .

العربي المانوزي

قضية الكاطلان فضحت اللعبة.

ها هي أوروبا تقف في وجهة استقلال هذا الإقليم عن إسبانيا.ومبدأ تقرير المصير يغتصب....

فيما الدول الثالثية من شمال موريتانيا إلى السودان الى سوريا مرورا بما ذكرت وبعض المناطق في أفريقيا وآسيا أيضا بل حتى في أمريكا اللاتينية لا يتوقفون عن رفع شعار تقرير المصير وحقوق الشعوب وباقي اللوكرتمات الرنائة .

مما يؤكد ما ذهبت اليه ريفقي .

-صناعة الهوامش/الأسواق السياسية والتجارية لترويج منتجاتهم من الإستهلاكية إلى الحربية .ومعها صناعة الأصنام .التي تجيد التخلف والجهل والقمع بشكل أسوء .

ماذا عن تلك الولايات التي طالبت استقلالها عن أمريكا بعد فوز ترامب؟لم نعد نسمع عنها !

والطامة الكبرى ان بعض أشباه المثقفين الطوباويين لا يتوقفون عن ترديد شعارات المخابرات الغربية .وكان ذاكرتهم متقوية !

■ عبد القادر حبيب



للا رقية بنت اسماعيل (2/2)

ورضي بمنحه أربعة عشر بقعة أرضية محاذية لطريق المواصلات مقابل سكوته، وأخذها وسكت. وأغلب الصومعين لازالوا يسكنون "العراصي"؟؟؟ وقال الذي هو أدنى منهم: لقد بعنا بلاد الزاوية بمليار، راه خفنا من تصميم التهينة؟؟؟ وهو الذي سب المتهم وعائلته بأنهم يفهمون أكثر من القاتون يوم وقفوا في وجه من أراد انتزاع أمتار كثيرة من أرض ورثوها عن أبيهم.. إن الرجل خاف من تصميم التهينة، أو من أن تستولي الدولة على الأرض يوما طبقا للقاتون.. فكل نشاط بالزاوية يخفي خلفه.. لكن المتفقه الذي يفهم أكثر من القاتون لم يخف من الصراط المستقيم، ومن عذاب القبر، ومن يوم ينفخ في الصور، يوم تذهل كل مرضعة عما أرضعت..

لقد أضحي هؤلاء الشباب والشباب من أهل الحل والعقد، فقد هددوا "المتهم" ظلما قائلين: "غادين نخشيوه فالحبس حتى تيرش في فيه". وقد سبق وأن زجوا به في السجن ظلما مدة ثلاثة أشهر تقريبا، والظلم ظلمات يوم القيامة.. وفي المرة الثانية من تهديدهم وقف في وجههم البيض من أبناء عمومته قائلين: "إلى خشيته فالحبس، ما اتنا منا ما حنا منكم" فرجعوا القهقري..

أطلقت جمعية الأوركد ببني ملال مشروعها الثقافي المسرحي "الفن لغة للتعايش" الذي فاق عدد طلبات الشباب الراغب في المشاركة والاستفادة من تكويناته 70 طلب مقارنة بالعدد المطلوب وهو 20 مستفيد(ة)، وهو ما يعكس ضعف المبادرات الفنية والثقافية المخصصة للشباب بالمدينة، وبعد عملية الانتقاء الأولى والاختيار الذي تم بدار الثقافة تم اختيار 30 من شباب وشابات المدينة سيتم دعمهم وتقوية قدراتهم الفنية في فنون الدراما من خلال مجموعة من الورشات التكوينية المسرحية من قبيل حصص في إعداد الممثل والارتجال ومسرح الشارع ولقاءات ونقاشات فنية ومسرحية تليها مجموعة من الحصص التدريبية، وكتناج لهذه الورشات سيقدم المشاركون عرضين مسرحيين بالفضاءات والساحات العمومية ومباريات في الارتجال داخل القاعة.

ويعد مشروع "الفن لغة للتعايش" المشروع السادس الذي تطلقه الجمعية لفائدة شباب وشابات المدينة وهو يتعاون مع دار الثقافة وقسم المسرح بمؤسسة الإبداع الأدبي والفني والمديرية الجهوية للشباب والرياضة بجهة بني ملال خنيفرة بشراكة مع جمعية الانطلاقة للتنمية والبيئة والثقافة، ويندرج ضمن المشروع الكبير "تطرف لا شكرا"

لقد عانى الأب من ظلم أهل الصومعة له قبل ابنه، وهو القائل يوما: " ما قالوني اهل الصمعة حتى كبروا لي الدراري" .. ولم يدخل قط درهما من نصيبه من مال الزاوية إلى جيبه، بل كان يمتنع ما يأخذه للمحاضرة وإمام المسجد.. وكانت كل العائلة تخشى من مال الزاوية من أن يربي أموالهم.. فالزاوية لم تؤسس لإطعام الحفدة إلا الفقير منهم، بل للغرباء المحتاجين..

لقد سلك الشباب من أهل الصومعة الذي يختفون خلف الشباب نفس المسلك مع أخت "المتهم" ظلما.. بحثوا عنها حتى وجدوها حيث تشتغل، فخدمتهم خدمة باعتبارهم أبناء عمومته؛ فلما أنهوا ما أتوا لأجله، انهالوا عليها سبا كالصبية، "أولنا دراري، واخرنا دراري"، وشتموا أباهما وهو يرقد في قبره.. لاتبسوا الأموات فقد أفضوا إلى ما قدموا، ولا تسبوا الأموات فتؤذوا الأحياء.. فسلكت معهم مسلك أبيها معهم: "إلى كان المحدث.. اللي تيسمع يكون.."

الحقيقة أن أب الشاب كان بليغا، فكان الشرفاء أهل الصومعة يقتربون منه مازحين محاولين استغرازه، وكان بليغا، فكان يطعمهم علقما، وهو الذي لازال ساريا في أجسادهم، ويحاولون النداي منه، بتمريره إلى أبنائه بعد مماته.. أتى يهودي يجري نحو أمه.

- يما يما
- أس كاي
- غلبت المشلم
- أس عملت ليه
- قلجت ليه من تحت الزلاوية

قال كبير الزاوية الذي يظهر ويختفي، الذي هو من.. وليس من.. بغيتها ضارة بغيتها خاطية خاطية، فهو من.. عندما يتعلق الأمر بتحقيق كتاب للشيخ، كي يتسنى له وضع اسمه بين دفتيه، وبلا موجب شرع؛ وليس من.. عندما يتم بيع أرض، حتى يخلص نجبا إن قدر أن نشب نزاع حولها، أو.. يوما اعترض طريق أخت المتهم، وقيل اندلاع الصراع بين عائلة المتهم، ومن تولى أمر الزاوية، منذ 2010، "راني تحول الأرض باسميتي، واللي كان فيه يهضر"، وهو يعلم علم اليقين أن زمن الفرعونية قد ولى، وقال: "وأنا دابا راه عندي عشرين محل في أورير بأكادير تكريهم للسباح..". وما دخلها وما حاجتها إلى ما يقول؟؟؟ فانصرفت معتبرة ذلك لغوا..

وقال الذي هو أدنى منه للذين سطوا على "بلاد الزاوية"، وجهزوها بعدما كانت مزبلة لسنوات: "انتوما اللي مجهزين هذه البلاد، راه اكثيرة الصمعيين ساكنين غير فالعراصي". فردوا عليه بأنهم صرفوا أموالا في التجهيز.

جديد إصدار احمد عمالك



عن المطبعة والوراقة الوطنية، صدرت الطبعة الثانية لهذا الكتاب للحاج احمد نجيب الدمناتي الذي ضبط نصه وقدم له الدكتور احمد بن محمد عمالك، تصفيف وإخراج صباح القصير، في حلة أنيقة من 358 صفحة من الحجم المتوسط، ويتضمن مقدمة والقسم الاول في 5 فصول والقسم الثاني في 26 فصلا، وملاحق وفهارس عامة.

ونقرأ في الغلاف الخلفي للكتاب المقتطف التالي:

لقد بدأت أدرك أن مجاورة النصوص ومرافقتها، في أثناء البحث، أمر في غاية الطرافة. ذلك لأنها تثيل المجاور التالي في التنقيب، والدربة على ممارسة النقد، والعمل الدؤوب على تعداد القراءة. وإذا أضيف إلى هذه الأمور الثلاثة معانقة الفهم، وطول التدبر، فإن تلك المجاورة تتحول إلى متعة دائمة لا تكاد تعدها متعة دنيوية أخرى. لكن التعلق بالنص وحده لا يكفي. إذ لا بد لكل من استهواه هذا المنحى أن تتوافر فيه شروط منهجية ومعرفية، أدناها الاضطلاع بقسط من اللغة التي كتب بها ذلك النص، وأقصاها

الاتصال الدائم بالكتاب. ولعل هذا ما يتواءم عامة مع عملية اكتساب العلم. ذلك لأن أي نص، مهما كان ذلولا، لا يخلو من مفاجأة تجعل الباحث يخوض تجربة جديدة. ولعل هذا النص الذي أنا الآن بصدد نقض الغبار عنه نموذج، يحق للباحث أن يدني قلمه منه،

ليس لأنه سجل أجدانا ووقائع، ذات أهمية خاصة، ولكن بنيته وطريقة تفكير مؤلفه، ونظراته إلى الحكم، وموقفه من المحكومين، ومن انتفاضهم ضد الاستبداد والطغيان، ومن رفضهم للاحتلال، وآراءه في الوظائف والخط، والأخلاق والسلوك، والتحولات الاجتماعية والسياسية، إبان تلك الحقبة، تفيد الباحث في تصنيف تلك العينة من مغاربة المدينة، التي كان الحاج أحمد نجيب أحد عناصرها. فهل يعد مؤلفنا يومئذ واحدا من النخبة المغربية المتعلمة التي كان بإمكانها أن تشرب أعناقها إلى الإصلاح؟ ألا تعبر موافقه، كما يبيضها في مؤلفه، عن روح الاضطراب التي شابت فكر فئة عريضة من "متقفي" ذلك العهد؟

وسواء عليهم، أكانت تلك النخبة تقصد بالفعل كل ما دار في خلد جيل صدر الاستقلال، أم أن ذلك يعزى إلى أسباب أخرى لم يستطع هذا الجيل استيعابها، فإن فكرها الإصلاحى لم يثمر إلا إعادة إنتاج النمط نفسه. ولعل هذا ناتج، في نظر ذلك الجيل، عما انتقش في مخيال تلك النخبة من رعب دامن من سطوة المخزن، واعتقادها الراسخ في أن الفتنة متى ثرت قرننها، فإبنا لا تستتبي زيدا و لا عمرو، ففضلت استبداد الراعي على سبية الرعية.

الفن لغة للتعايش



المنفذ من طرف المنظمة الإيطالية Progettomondomlal بمشاركة مع منظمة CEFA ومنظمة العفو الدولية بالمغرب وجمعية الإنطلاقة AIDCA والأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بجهة بني ملال خنيفرة. وقد قدم الشباب والشابات المشاركون يوم 15 أكتوبر 2017 بقصبة عين أسردون عرضهم المسرحي الأول بعنوان "لقصر" في إطار تجربة ما يسمى بمسرح المواقع التي نقل من خلالها المشاركون والمشاركات قصص المدينة التاريخية والتراثية حول منبع وقصبة عين أسردون باعتبارهما موروثا تاريخيا وثقافيا يجسد هوية المدينة، وجزء يكرس قيم المواطنة والتسامح والتمسك بأرض الأجداد والأباء، وتميز العرض في مستواه السينوغرافي باستعمال ملابس وموسيقى وديكورات سافرت بمتنوعي العرض إلى أزمنة تاريخية قديمة، لها ارتباط بتاريخ القصبة، أما النص فقد تميز بلغته التي تجمع بين الأصالة – حوارات من الذاكرة المحلية باللغتين العربية والأمازيغية – وكذلك السياق اللغوي المعاصر لمدينة بني ملال. وذلك في قالب درامي وجمالي شعاره التعايش والتسامح بأبعاده الوطنية والكونية. ■ لجنة التواصل-جمعية الأوركد

أطلقت جمعية الأوركد ببني ملال مشروعها الثقافي المسرحي "الفن لغة للتعايش" الذي فاق عدد طلبات الشباب الراغب في المشاركة والاستفادة من تكويناته 70 طلب مقارنة بالعدد المطلوب وهو 20 مستفيد(ة)، وهو ما يعكس ضعف المبادرات الفنية والثقافية المخصصة للشباب بالمدينة، وبعد عملية الانتقاء الأولى والاختيار الذي تم بدار الثقافة تم اختيار 30 من شباب وشابات المدينة سيتم دعمهم وتقوية قدراتهم الفنية في فنون الدراما من خلال مجموعة من الورشات التكوينية المسرحية من قبيل حصص في إعداد الممثل والارتجال ومسرح الشارع ولقاءات ونقاشات فنية ومسرحية تليها مجموعة من الحصص التدريبية، وكتناج لهذه الورشات سيقدم المشاركون عرضين مسرحيين بالفضاءات والساحات العمومية ومباريات في الارتجال داخل القاعة.

ويعد مشروع "الفن لغة للتعايش" المشروع السادس الذي تطلقه الجمعية لفائدة شباب وشابات المدينة وهو يتعاون مع دار الثقافة وقسم المسرح بمؤسسة الإبداع الأدبي والفني والمديرية الجهوية للشباب والرياضة بجهة بني ملال خنيفرة بشراكة مع جمعية الانطلاقة للتنمية والبيئة والثقافة، ويندرج ضمن المشروع الكبير "تطرف لا شكرا"

خلق منتدى جهوي يضم خيرة شباب الجهة... شباب يتحرك من أجل التغيير بجهة بني ملال خنيفرة



شباب يتحرك من أجل التغيير بجهة بني ملال خنيفرة رافعين شعار «لايد للشباب أن يتحرك من أجل تغيير حقيقية بجهتهم» ،إلتام بمقر غرفة الصناعة و التجارة و الخدمات ببني ملال نهاية الأسبوع الماضي ،حشد مهم من الشباب الفاعل بجهة بني ملال خنيفرة ،وذلك

، التي تضمنها القانون الأساسي، إلى تنمية روح العمل التطوعي لدى الشباب، والاهتمام بجملة من القضايا الاجتماعية والانفتاح على جميع شرائح المجتمع بالمجالين الحضري والقروي بالجهة في أفق تحقيق انفتاح شمولي شامل على المستوى الوطني، كما يهدف المنتدى أيضا إعداد قيادات شبابية متميزة واعية بدورها الريادي في خلق التغيير والإبداع والابتكار في جميع المستويات، طاقات شبابية باستطاعتها أن تعبر عن أفكار ومواقف وطموحات الشباب بموضوعية هادفة وجريئة، إلى جانب تنقيف الشباب وتطوير مهاراته وتوعيته بدوره في تحقيق تنمية مستدامة و المساهمة في تطور المجتمع و رفع مستواه في جهة بني ملال خنيفرة.

و من الأدوار التي قام عليها المنتدى كذلك، العمل على مكافحة الإقصاء الاجتماعي والتسامح والتعايش والعمل التطوعي لصالح الإنسان والبيئة، و تمكين الشباب من ممارسة دورهم الريادي في تحقيق العدالة الاجتماعية بحثهم عن طريق مجموعة من الأنشطة التي تجعلهم فاعلين ومنجيين، وترسيخ التعدد والتنوع الثقافي للجهة عن طريق المساهمة في مجال الفن و الثقافة والإبداع والانفتاح على كل ما يمكن أن يجعل المنطقة تحقق إشعاعا ثقافيا حقيقيا بعيدا عن الركود والجمود واللاحركية في مختلف الأنشطة التي تعيش على وقعها الجهة، عدا عن ترسيخ ثقافة الحوار والاختلاف كأساس للتعايش السلمي في المجتمع. ■ عادل المجوبي

بمناسبة المجلس التأسيسي للمنتدى الجهوي للشباب الفاعل، والذي شمل في طياته العديد من الشباب الناشط في بعض الجمعيات المحلية، إلى جانب كفاءات في مجالات شتى، جمعهم هدف واحد، تقديم خبرتهم و تحصيلهم العلمي و المعرفي في خدمة التنمية المحلية بجهتهم الأم. و أطلق الجمع العام التأسيسي، الذي أشرف على تسييره طارق ياسيني، من خلال تلاوة القانون الأساسي للمنتدى الذي أشرف على إعداده أعضاء من اللجنة التحضيرية للمنتدى، و الذي تم طرحه للمناقشة قبل المصادقة عليه، من أجل إتاحة الفرصة أمام المتدخلين لإبداء رأيهم في بنوده، وتعديل ما يمكن تعديله، في أفق الخروج بقانون أساسي توافقي، وشامل لجميع القطاعات والمجالات التي سيهتم بها المنتدى.

إلى ذلك، و على هامش الجمع العام التأسيسي، تم إنتخاب زكرياء حميد كمنسق جهوي للمنتدى، و طارق ياسيني هشام الهواري، بشري مكايي كنواب للمنسق الجهوي على التوالي، فيما منح مقعد الأمين العام لأحمد زاهير، بنوب عنه كل من عصام ياسين و محمد المهدي الشرايبي، إلى جانب الصديق الغزواني كمقرر للمنتدى تنوب عنه ليلي أيت سعيد و عبد المجيد الحلواني، فيما تم وضع الثقة في كل من إلياس مالح، محسن اليماني، سعيد اهبور، حسام الدين مرسلميز، هدى مهشار، كمستشارين مكلفين بمهام. و تجدر الإشارة إلى المنتدى الجهوي، يهدف في مجمل غاياته



انطلاق موسم الشمندر السكري بجهة بني ملال خنيفرة



انطلق يوم 15 شتنبر الموسم الزراعي للشمندر السكري بجهة بني ملال خنيفرة، والتي استمرت حتى نهاية شهر أكتوبر وسط تقاؤل كبير لدى الفلاحين، الذين يتطلعون أن يكون هذا الموسم أفضل من سابقه. وحسب تصريحات المزارعين الذين شرعوا في عملية الزرع بمنطقة بني عمير بني موسى، فإن زراعة الشمندر السكري مبكرا من شأنه أن تعطي انتاجا وفيرا مع حلاوة مرتفعة، إذ سجلوا خلال هذا الموسم توفر جرارات الزرع مقارنة مع الموسم الماضي، إلى جانب انخفاض أثمان الأسمدة، إضافة إلى متابعة

المسؤولين بمعمل كوزيمار بأولاد عياد لزراعة الشمندر السكري، بزيارتهم إلى المناطق المزروعة للإطلاع على أحوال الفلاحين ومعرفة المشاكل التي واجهتهم في عملية الزرع، وتجدر الإشارة أن معمل كوزيمار لأولاد عياد زرع أكثر من 1200 هكتار بمنطقة بني موسى بني عمير وهذه السنة 8000 فلاح بالجهة يستفيدون من بطائق ممغنطة لتتبع

معاناة مريضة للمعاقين و أسرهم بجهة بني ملال خنيفرة



تشكل الإعاقة معاناة حقيقية للعديد من الأسر وخاصة التي تعاني من الهشاشة والفقر، وفي هذا السياق ندرت جمعية صوت المعاق بجهة بني ملال خنيفرة مجهوداتها للتكفل بعدد من ذوي الإحتياجات الخاصة المصابين بإعاقات ذهنية وحركية وذلك بشراكة مع المديرية الإقليمية للتعاون الوطني ببني ملال، إذ تسهر الجمعية على تأطير حوالي 25 طفلا معاقا يستفيدون من التدريس بمقر الجمعية كما يتلقون الحصص الترويضية تسهر عليها أطقم متخصصة في مجال تقويم النطق والحركة.

لكن هناك حالات لعدد من المعاقين يصعب عليهم التنقل إلى مقر الجمعية حيث عملت هذه الأخيرة على تسطير مشروع الخدمة المنزلية المتنقلة التي جاءت في إطار أجرة خدمات صندوق دعم التماسك الإجتماعي طبقا للإتفاقية الثلاثية بين وزارة التضامن والمرأة والأسرة والتنمية الاجتماعية، مؤسسة التعاون الوطني ووزارة الاقتصاد والمالية، حيث يستفيد من هذا المشروع 33 من ذوي الإحتياجات الخاصة.

هذه الخدمة تقتضي تنقل الطاقم الطبي إلى منزل المستفيد، وتبقى هذه العملية شاقة بالنسبة للطاقم الطبي الذي يضطر إلى قطع مسافات طويلة للوصول إلى مكان هذا المريض. خاصة بالعالم القروي كجماعة سيدي جابر وتاكزيرت حيث وعورة المسالك وبعدها عن أقرب طريق رئيسية، مما يضاعف من محنة الأطقم الطبية.

مما يؤثر الإبتداء أن جل الأسر المستفدين من الخدمة المنزلية المتنقلة يعانون الفقر والهشاشة وكثير من النساء طلقن بسبب إنجاب أطفال معاقين وتركن

لحل سبلهن يجابهن تكاليف العلاجات التي تبلغ في المتوسط أكثر من 600 درهم في الشهر، تتضمن الأدوية والحفازات، يضاف إليها تكاليف الحياة. وتتلقى الفئات المستهدفة من هذا المشروع علاجات شبه طبية مرة واحدة كل أسبوع، أما المواكبة الإجتماعية والتربوية فمرتتين كل شهر. ولا يختلف وضع العائلات بالمجال الحضري عن مثيلاتها في الوسط القروي، وفي هذا الصدد تؤكد جيهان العاش، مديرة المشروع، أن مدة إحدى عشر شهرا المتضمنة في الإتفاقية غير كافية ولا يمكن لها أن تحقق الهدف المرجو منها وهو تخفيف الألم عن المستفيد، والحد من تفاقم وتطور وضعيته لأنه يحتاج على الأقل لثلاثة حصص ترويضية في الأسبوع، باعتبار أن حصة واحدة غير كافية، مما يستدعي دعم من الجهات الوصية من وزارة التضامن والمرأة والأسرة والتنمية الاجتماعية، وجماعات ترابية منتخبة بالجهة، في أفق الوصول إلى الأهداف التي سطرته جمعية "صوت المعاق بجهة بني ملال خنيفرة"

بني ملال/ ج.س

زينب بفراش غريب ومعداني



ازدان فراش غريب عبد اللطيف (المصور الصحفي وعضو الجمعية المغربية لمصورى الصحافة الرياضية) وحرمة معداني فتحة يوم 26-10-2017 بمولودة انثى اختارا لها اسم زينب،

وبهذه المناسبة السعيدة تتقدم أسرة ملفات تادلة والجسم الصحفي بالجهة والجمعية المغربية لمصورى الصحافة الرياضية باحر التهاني والتبريكات لعبد اللطيف وفتحة وكل العائلة، وبطول العمر ومستقبل زاهر لزينب والعيش في كنف والديها الكريمين، وأن تكون من الذرية الصالحة انشاء الله..

المؤتمر الوطني الاتحادي الكونغرس الديمقراطية للشغل

ينظم مهرجانا خطابيا

في ذكرى وفاة
المقاوم و المناضل
البشير لحمر



رجل أكبر من جبل

الأحد 29 أكتوبر 2017 في الساعة العاشرة (10.00) صباحا
بقاعة الغرفة الفلاحية ببني ملال



الكونغرس الوطني الديمقراطي للشغل



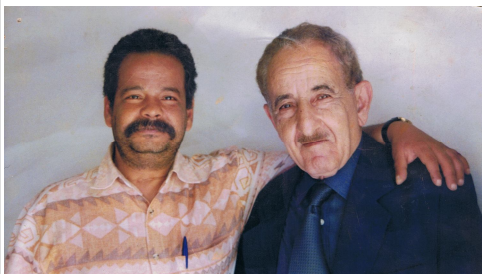
الكونغرس الوطني الاتحادي

وحسن العرج، كما تم اعداد لائحة سوداء ضمت أكثر من 400 مقاوم ومناضل، حيث وجدوا أنفسهم في حالة الدفاع وفي وضع انحراف الاستقلال الذي ناضلوا من اجله (حسب ما ورد في مذكرات القائد الشهيد محمد بوكريين)، مما دفع بعدة مقاومين كانوا في الوظيفة العمومية من تقديم استقالتهم، ومن ضمنهم بن قليلو عامل إقليم مكناس آنذاك، في حين قرر آخرون ومن ضمنهم القائد البشير، الذي كان رئيسا لدائرة بني ملال، تنظيم انتفاضة تشمل المغرب، لكن الخذلان جعلها تنحصر في بني ملال بقيادة القائد البشير بن لحمر، والتي انطلقت بعد اغتيال عميد الشرطة ببني ملال اقبلي، وفي مراكش بقيادة القائد البشير لمطاعي والضابط مولاي الشافعي، سواء بالأحداث أو بدونها، كانت تلك اللائحة السوداء تضم البشير لحمر في قمة اللائحة.

كما كان الفقيه بخلية الفقيه محمد لفقيه البصري المكلف بتوجيه الأطر إلى سوريا لتدريبها على الانتفاضات ومن بين الأطر كان احمد بنجلون وعمر دهكون (لتسليط الضوء على تناقضات المرحلة انظر مقالات عبد الجباري في الموضوع).

ومعلوم ان الفقيه اطلق سراحه بعد ان قضى 14 سنة سجنا على اثر عفو ملكي من حكم بالاعدام، حيث عاد الى مدينة بني ملال (التي ترسخ اسمه في ذاكرتها السياسية وصلت حد الغناء الشعبي : "البشير قد الذوب مروغ المغرب"، ثم استقر بالدار البيضاء بعد تأسيسه لشركة تأمين، وبقي مخلصا لمبادئه ومناضلا صلبا في مواقفه ضمن الحركة الاتحادية الاصيلية المعادية لمفهوم المخزنة لصالح الكرامة ودولة القانون والمؤسسات.

وقد كان للفقيه البشير علاقة ود وتعاون مع جريدة ملفات تادلة منذ تأسيسها، وعلاقة نضالية واخوية وصداقة قوية مع الاستاذ محمد الحجام. وبهذه المناسبة الاليمية تتقدم أسرة ملفات تادلة بنعيها وفاة هذا المناضل الفذ، وتعازيها الحارة لعائلة الفقيه وأسرة المقاومة والحركة الاتحادية وحزب المؤتمر الوطني الاتحادي، وكافة الهيئات التقدمية والحقوقية والنقابية والشعب المغربي، وانا لله وانا اليه راجعون.



في جو مهيب ووسط حضور نوعي من المناضلين والفعاليات النقابية والسياسية وفي مقدمتهم مناضلو المؤتمر الوطني الاتحادي واليسار عموما، ومناضلو الكونغرس الديمقراطية للشغل من مختلف مدن الجهة والمغرب، اقيم صباح يوم الاحد 29 أكتوبر 2017 بقاعة الغرفة الفلاحية ببني ملال مهرجانا خطابيا في ذكرى وفاة المقاوم والمناضل البشير لحمر، افتتح باغاني ملتزمة رائعة للفرقة الفنية الغصن الاخضر من وادي زم، ثم القيت كلمات اللجنة المنظمة والمندوبية السامية للمقاومة واعضاء جيش التحرير وعائلة الفقيه وجريدة ملفات تادلة باعتبار الفقيه احد مؤسسيها والمكتب السياسي للمؤتمر الوطني الاتحادي وللجنة التنفيذية ل ك. د. ش.، وهيئات اخرى وشهادات اجمعت كلها على هرمية شخصية الفقيه وتزامن الذكرى مع وفاة رفيقه المقاوم القائد سعيد بونعيلات وذكرى اغتيال الشهيد المهدي بن بركة.

وقد سبق لجريدة ملفات تادلة ان نشرت النعي التالي لحظة وفاة الفقيه:

وفاة البشير لحمر الذي قاد ثورة 1960 في

جبال بني ملال

"البشير قد الذوب مروغ المغرب"

في جو مهيب من يوم الاربعاء 5 يوليوز بالدار البيضاء، شيع جثمان الفقيه المقاوم والثائر البشير بن التهامي لحمر بعد وفاته يوم الثلاثاء 4 يوليوز، والبشير من المقاومين الكبار وأحد كوادرات الاتحاد الوطني ثم الاشتراكي للقوات الشعبية سابقا وأحد مؤسسي حزب المؤتمر الوطني الاتحادي وعضو مكتبته السياسي. مسؤول الامانة المالية، وكقائد الانتفاضة الشهيرة ببني ملال سنة 1960، إلى جانب كل من محمد بوكريين، وحاكم السداد محمد المذكوري، والتاجرين حسن العربي وحماة أوبوجو، وحدو امحي تايت التوس أوداد شيخ زاوية أحنصال، وسيدي موح أحنصال من تاكلت وغيرهم.

وعرف البشير لحمر ضمن قادة هذه الانتفاضة التي عرفت بانتفاضة مارس 1960 والتي قام بها رجال المقاومة بعد ما عرف بالمؤامرة التي كانت تستهدف الاطاحة بحكومة عبد الله ابراهيم والمقاومة والاتحاد الوطني للقوات الشعبية، حيث تم اعتقال ومتابعة قادة المقاومة بتهمة التآمر على محاولة اغتيال ولي العهد الملك الحسن الثاني آنذاك، ومن ضمن الذين اعتقلوا في بدايتها عبد الرحمان اليوسفي والفقيه البصري،

www.ci-ed6.com

Université Sultan Moulay Slimane
Faculté des Sciences et Techniquesl'ABHOER
&
l'ACDPE

organisent

Le 6^{ème} CONGRÈSInternational « Eaux, Déchets
et Environnement » EDE6Date : 12, 13 & 14 Décembre 2017
Lieu : la FST de Béni Mellal - Maroc

Contacts :

Secrétariat du congrès
Tél/Fax : +212 523 42 35 51
ede6.2017@gmail.comSite Web du congrès :
www.ci-ed6.comCoordonnateur
Pr. Ahmed BOUKDIR
Ahhboukdir@yahoo.fr
Tél : +212 661 07 07 47

Mot du coordonnateur

La Faculté des Sciences et Techniques (FST) de l'Université Sultan Mly Slimane de Béni Mellal, l'Agence du Bassin Hydraulique de l'Oum Er-Rbia (ABHOER), et l'Association de Citoyenneté, du Développement et de Protection de l'Environnement (ACDPE) de la Région du Tadla Etendue Béni Mellal, organisent les 12, 13 et 14 Décembre 2017, la sixième édition du congrès international "Eaux, Déchets et Environnement (EDE 6)", sous le thème : « L'Afrique, Etat des lieux et perspectives d'avenir ». Ce congrès constitue une occasion pour les chercheurs scientifiques, les acteurs socio-économiques et associatifs, les décideurs politiques et les spécialistes nationaux et internationaux de se réunir et de discuter les nouveautés dans les différents domaines liés au développement durable, à savoir : le traitement des déchets solides, la gestion rationnelle des ressources en eau, le développement des énergies renouvelables et les efforts soutenus de notre pays en matière d'efficacité énergétique en lien avec l'adaptation au changement climatique et l'atténuation des Gaz à Effet de Serre.

Nous espérons que l'organisation de cette manifestation reflétera une image favorable et attrayante de notre Région Béni Mellal-Khénifra surtout qu'il s'agira de la plus grande manifestation qui sera organisé à l'échelle de toute la Wilaya puisqu'elle regroupera plus de 400 chercheurs nationaux et internationaux.

Nous avons l'honneur de vous inviter (Sociétés et organismes) à y participer par animation d'un stand durant les trois jours du congrès, pour présenter vos produits dans des meilleures conditions de publicité. Votre participation et votre présence parmi nous constitueront une occasion particulière pour présenter vos prestations de services auprès des experts, universitaires, acteurs socio-économiques, ministères, industriels, agriculteurs, de différentes nationalités et venant des quatre coins du royaume.

Au nom du comité d'organisation, nous vous souhaitons la bienvenue et vous invitons à prendre part aux travaux de ce congrès international (Conférences plénières, communications orales et affichées, Visite des stands d'exposition, etc.)

Le Coordonnateur du Congrès EDE6-2017
Pr. Ahmed BOUKDIR
E-mail : ahhboukdir@yahoo.fr
Tél : 0661 07 07 47



Etablissement AL ATLAS d'Enseignement Scolaire Privé

Langues, Communication et Formation

مؤسسة الأطلس للتعليم الهديسي الخصوصي

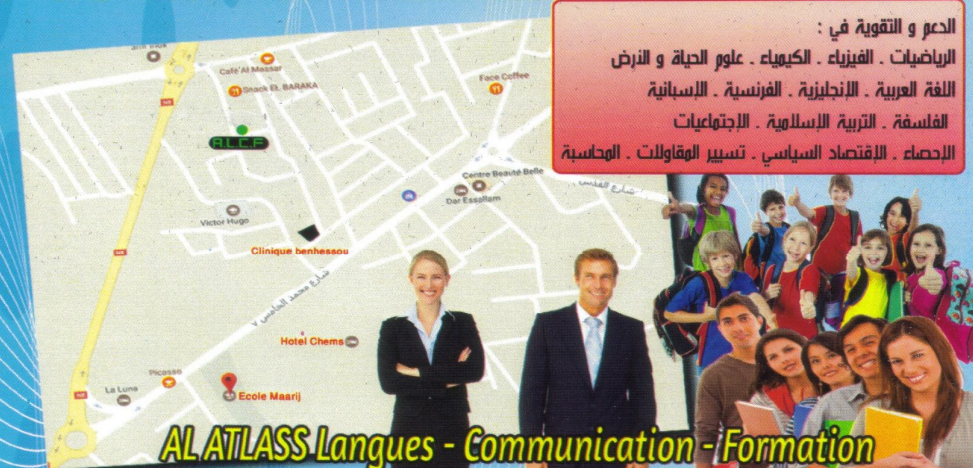
اللغات و التواصل و التكوين

Tous les niveaux : Primaire - Collège- Lycée- Université - Professionnel

Formation & Préparation pour l'obtention des diplômes en :

- Anglais : TOEFL-TOEIC-Les 6 niveaux CECR-BULATS. (Business Language Testing Service).
- Français : DILF-DELF-DALF-TCF.
- Allemand : DSD I- DSD II- ZD- ZDFB.
- Espagnol : Les 6 niveaux d'espagnol comme langue étrangère (DELE).
- Chinois : HSK (diplôme officiel de Pékin équivalent au TOEFL anglais)
- Italien : CILS - DITALS - PLIDA - CELI - CIC.

- Un espace serein, vert et calme, équipé de tous les outils didactiques modernes.
- Une Formation flexible et adaptée à vos besoins.
- Une formation basée sur une pédagogie goal-oriented.
- Une formation renforçant créativité, critique et savoir faire.
- Cours réguliers-Cours intensifs-Cours de soutien-Cours spécifiques.
- Préparation aux examens régionaux, nationaux, universitaires et aux mémoires.
- Accompagnement dans les recherches universitaires.



الدعم و التقوية في :
الرياضيات . الفيزياء . الكيمياء . علوم الحياة و الأرض
اللغة العربية . الإنجليزية . الفرنسية . اللسانية
الفلسفة . التربية الإسلامية . الاجتماعيات
الاقتصاد السياسي . تفسير المقاولات . الحاسبة

حي الشهباء II رقم 8 بني ملال الهاتف : 0523421358 الموبايل : 0762569696 البريد الإلكتروني : e.alcf.bm@gmail.com
Quartier Chems II N° 8 - Beni Mellal, Tél: 0523421358 GSM: 0762569696
Email: e.alcf.bm@gmail.com Facebook: https://web.facebook.com/ALCF-1145658098893775

قافلة تضامنية ناجحة لجمعية باب الخير للأطفال المتخلى عنهم



وأ أسرة للرضع وملابس
- تقديم أغذية موجهة للدخول المنتظر افتتاحها
- تجهيز المدارس الثمانية بصيديات للإسعافات الأولية
- توزيع كميات من الألبسة والحاجيات المختلفة على الساكنة من مختلف الأعمار
وتجدر الإشارة إلى أن هذه الحملة قد نظمت بتنسيق مع 8 جمعيات محلية توصلت بدورها بدعم مالي من الجمعية ومن بعض المحسنين.
كما نالت الورشات التكوينية الثلاث استحسان التلاميذ والذين هو في أمس الحاجة إلى الانفتاح على كل أشكال التعبير تحببها لهم بالمدرسة وأفاقها الواسعة. فشكرا لكل من ساهم في نجاح هذه القافلة منذ التهيؤ لها حتى إنجائها في أحسن الشروط وتحية إلى كل الطاقات الشابة الواعدة التي تعمل في هذه المنطقة من معلمين ومرضى مسؤولين جامعيين على تفانيهم ومواطنهم العالية.
وإلى حملة قادمة إن شاء الله.

ككل سنة وجريا على عاداتها النبيلة في مد يد العون لساكنة المناطق النائية للمحتاجين نظمت جمعية باب الخير للأطفال المتخلى عنهم قافلة تضامنية يوم 14 أكتوبر 2017 وقد اختارت هذه السنة قرية أنركي في عمق الأطلس الكبير المركزي. وقد توزعت فعاليات هذا اليوم على تقديم مساعدات عينية للساكنة وعلى حصص تنشيطية لفائدة تلاميذ المؤسسات التعليمية التابعة لمركز أنركي في الفنون التشكيلية والمسرح وفن الحكاية أطرها متطوعين متخصصون.

ففيما يخص المساعدات العينية تم توزيع:
- (650 لباس شتوي (أنوراك) على تلاميذ المؤسسات الثمانية التابعة للمركز وعلى 23 تلميذة) انتقلوا إلى تكلفت لمتابعة دراستهم بالإعدادي والمنحدرين من أنركي.

- توزيع حصص من الحليب والحفاضات والملابس على الأمهات المرضعات
- دعم المستوصف بحصة مهمة من الأدوية
- دعم دار الأمومة بخصص من الحليب والحفاضات

إعفاء الملك لوزراء في الحكومة قرار سياسي



عبد الصمد بلكير:

في حوار مع موقع بابلادي قال عبد الصمد بلكير البرلماني السابق عن حزب الاتحاد الاشتراكي والأستاذ بجامعة القاضي عياض، إن حزب العدالة والتنمية هو المقصود من كل ما وقع، وأن القرار لم يكن تقنيا، وإنما كان سياسيا بالدرجة الأولى.

وفيما يلي نص الحوار كاملا:

في نظرك ما هي الأحزاب الأكثر تضررا من القرار الملكي يوم أمس؟

يمكن الحديث عن تأثير القرار الملكي على حزب التقدم والاشتراكية، أما الحالات الأخرى فهي حالات أشخاص ولا علاقة لها بالأحزاب السياسية.

فحزب التقدم والاشتراكية الذي يمكن أن نسميه بالضحية، دفع ثمن رغبته في أخذ درجة معينة من الاستقلالية.

هل التقدم والاشتراكية هو الحزب الوحيد المتضرر؟

لا، المقصود من كل ما وقع ليس هو حزب التقدم اكية في حد ذاته، ماذا يمثل هذا الحزب بالنسبة للنظام؟ لا شيء، المقصود الحقيقي هو حزب العدالة والتنمية، نفس المخطط الأصلي ما زال مستمرا. والذي جعل هذا المخطط يعود إلى الواجهة هو قرار لجنة الأنظمة والمساطر التابعة للمجلس الوطني لحزب العدالة والتنمية، والتي قبلت بتعديل بند عدد الولايات المسموح بها للأمين العام، فآنذاك عاد إلياس العماري إلى قواعده وأحدث ما أحدث، أو سيحدث.

طبعاً إشارة الانسحاب (الخطاب الملكي في عيد العرش) كان مقصودا بها جميع الأمناء العامين للأحزاب السياسية، ويدخل ضمنهم بنكيران، وعندما لم تقع الاستجابة، تم اصطناع ما وقع لشباط، أما بالنسبة للاتحاد الاشتراكي، فهو (يقصد ادريس لشكر الكاتب الأول للحزب) يؤكد أنه ياتمر بأوامر الدولة، لأنها هي التي تقف وراءه وهي التي وضعت وهي التي يمكن أن تزيله، وبالتالي هو منضبط جدا لأن ملفاته ربما أثقل من ملفات شباط.

إذا القرار الملكي لم يكن تقنيا؟

في نظري سيكون من السذاجة تصور أن الأمر يتصل بتقرير ذو طبيعة تقنية أو قانونية، هذا مضحك، القرار سياسي وكل ما يحدث هذه الأيام ذو طبيعة سياسية، ويعكس التناقضات داخل إدارة الدولة، والتي تسير نحو مركزة قراراتها داخل جهاز معين على حساب تمثيلات بقية الأجهزة في الأحزاب السياسية.

إلى أين تتجه الأمور؟

طبعاً بعد ما أحدثوا ما أحدثوه داخل حزب الاستقلال ينتظر أن يدخل الحزب إلى الحكومة، وبالتالي سيضعف حزب العدالة والتنمية جدا، وسيصبح مجرد ذيل وتابع، وإن قرر الحزب أن ينحني ويقبل، فسيكون في هذا مقتل له، وتعميق لتناقضاته، وتقجير لها، والإسراع بتقسيمه.

ويظهر من التصريحات الأخيرة، ملامح التناقض والصراع، التي تكاد تعلن عن نفسها، فعندما يتكلم بنكيران عن أنه أنفذ الدولة، وعندما يتكلم العثماني بأن الدولة هي التي صنعتهم، فالتناقض هنا أكثر من استراتيجي.

والسؤال هو إلى أي حد سيقبل العثماني أن يستمر على هذه الحالة والسند الوحيد الذي كان عنده سياسيا داخل الحكومة هو حزب التقدم والاشتراكية، فإما أن ينحني ويقبل، وإما أن يقدم استقالته وبالتالي عودة الأمور إلى ما أريد لها يوم 8 أكتوبر 2016.

وفي حال قبول العثماني بما يقع فعندئذ سيدفع بمجموعته التي تضم الرباح والداودي ولا أتحدث عن الرميد، إلى الدخول إلى الحزب بقوة من أجل أن يأخذوا شرعية وجودهم في الحكومة لأن الدولة يههما حزب العدالة والتنمية بدون بنكيران، أو حزبان للعدالة والتنمية بعد تقسيمه.

ماذا عن الاعفاءات التي طالبت حصاد والوردي؟

حصاد والوردي، قاموا بأخطاء لكن كأشخاص وربما من جملة هذه الأخطاء بالنسبة لحصاد أنه ذهب بعيدا في نزاهة الانتخابات، لكن حصاد هو ابن الإدارة، فالعائلة يمكن أن تغضب على أبنها، لكن سرعان ما يزول ذلك، وإعفاءه بالنسبة لي لا يشكل حدثا سياسيا.

ما يمكن أن أؤكد أنه أيضا أن التناقضات داخل الإدارة المغربية غير مفصولة عن التناقضات خارجيا، ولكن هذا عالم مغلق وملء بالأسرار، ما هو مؤكد هو الصراع الأمريكي الفرنسي في المنطقة، وفرنسا تصنف العدالة والتنمية ضمن خصومها على الصعيد الاستراتيجي الدولي، وترى فيه حزبا محسوبا على الولايات المتحدة الأمريكية، فإذن التوجه الفرنسي من جهة والتوجه الأمريكي من جهة ثانية، وصراعاتهما داخل المغرب لا يمكن إبعاد آثارها على ما حصل .

مسعود بو عيش: محاولات لفهم المقاومات

محاولات لفهم المقاومات، I

الذين ساهموا غداة استرجاع المغرب لا استقلاله في تأسيس جبهة سياسية اسمها "فديك"، هم الذين ساهموا في تشكيل اغنية برلمانية أسندت رءاستها إلى الراحل دم عبدالكريم الخطيب. إن "المساهمين" أو المشاركين في قبول مناقشة ملتصم الرقابة، هم المشاركين في الفتك بمسيرات احتجاجية للتلاميذ ضد قرار وزيري يتعلق بالسن الدراسي في مارس 1965، هم المشاركين في خلق أوضاع أعلنت حينها حالة الاستثناء وحل البرلمان الأول بالمغرب في جوان 1965.

هم أنفسهم المشاركين في تعطيل الحياة للأحزاب والنقابات والجمعيات. ..هم "المراقبين" حالة الاستثناء إلى حين تصدع مؤسسة من مؤسسات الدولة وحدوث انقلابين عسكريين فاشلين مؤلمين، هم المراقبين لحياة الأحزاب واندلاع أحداث مسلحة في مولاي بوعزة. هم المراقبين الذين رجعوا خطوة إلى الوراء في أجواء استئناف الحياة الحزبية واستئناف مسلسل استرجاع الصحراء من الاحتلال الاسباني. هم المشاركين ممن بقوا على قيد الحياة في رعاية ولادة نقاط الارتكاز لحركة الإخوان المسلمين بالمغرب لتصبح ذرعا أيديولوجيا وسياسيا لمقاومة الإصلاح في الأفق الديمقراطي. اختار المساهمون في البدء ميدان التعليم لزرع النصوص والصور والأناشيد في عقول التلاميذ، ثم انتقلوا إلى تقجير النقابات بواسطة زعامات نقابية متصاعدة ظاهريا، وزعامات حزبية مخدومة لتقجير الأحزاب الملتزمة، وإفساد المؤسسات المنتخبة بواسطة مستشارين بارزين مؤهلين ومهيئين لتميع التمثيلية وإفساد الثقة لدى الناخبين وانتقال تدبير شأن المدينة إلى خريجي معهد"المبني للمجهول".ومن مهام

"الأطر الجديدة"خريجة غياهب الفساد والإفساد خلق الأجواء المناسبة لاحتضان "المولود الجديد" الذي أقيمت له عقيقة حضرها بالخصوص ما تبقى على قيد الحياة ممن أنشأوا FDIC وبعض الأحماد والاصهار، وكذلك كان البدء، وإلى وقت مناسب للحديث.

محاولات لفهم المقاومات، II

أن المولود الجديد بالمغرب جاء في عهد حكومة ذ اليوسفي 1998-2002، والمهمته بالشأن العام بالمغرب يعرف السياق التاريخي والسياسي لتشكيل هذه الحكومة في عهد الملك الراحل، حكومة جاءت بعد توافق واسع على دستور 1996، وتتوجها لمبادرات الأحزاب الوطنية الديمقراطية المشكلة للكتلة الديمقراطية (حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، حزب الاستقلال، حزب التقدم والاشتراكية، منظمة العمل الديمقراطي الشعبي، حزب الاتحاد الوطني للقوات الشعبية)، وقع فرز داخل الكتلة حول الموقف من التعديلات الدستورية لسنة 1996، لينعكس على تشكيل والمشاركة في ما اصطلح عليه إعلاميا "حكومة التناوب".وبعد وفاة الملك الراحل، واعتلاء جلالة الملك محمد السادس العرش، وبعد خطاب العرش، وتجديد الثقة في حكومة اليوسفي، وخطاب 20 غشت 1999، وخطاب الدار البيضاء (المفهوم الجديد للسلطة في أكتوبر 1999، واعفاء وزير الداخلية، السيد ادريس البصري، والزيارة التاريخية الأولى للملك محمد السادس إلى الحسيمة في أكتوبر 1999 وتوجيه رسالة ملكية إلى المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان بمناسبة اليوم العالمي لحقوق الإنسان الذي يصادف 10 دجنبر . ودورية الوزير الأول في الصادرة في أبريل 1999 والمتعلقة بعودة جميع المطرودين من وظائفهم إلى عملهم وإعادة تركيب حياتهم الإدارية منذ طردهم إلى تاريخ ادماجهم، وترتيب الآثار المالية باعتباره فصلا تعسفيا من طرف الدولة ..وبداية الخطة الوطنية لادماج المرأة في التنمية المقدمة من طرف حكومة التناوب وبداية المشاريع الحكومية الهيكلية والمندمجة في التنزيل. .

هذه العناوين الكبرى لرؤية العهد الجديد لمستقبل المغرب، هذه العناوين كانت كافية بالنسبة لمن تبقى على قيد الحياة من أعضاء جبهة الفديك ومن يرعاهم من العائلات المتنفذة ماليا وتجاريا واقتصاديا واداريا لتتطلق المقاومة ضد توسيع

مقالة سياسية هامة



العدد 380
من 01 الى 15 نونبر 17



وبالصور الملونة. ومهما كانت حصيلة التدمير استمر الاتحاد في قيادة الحكومة وإنجاز الإصلاحات المطلوبة مما جعله يتصدر نتائج الانتخابات التشريعية لشتنبر 2002. تشتتت ما تبقى من الكتلة الديموقراطية: تحركت الكتائب في اتجاه حزب الاستقلال ليصرح أمينه العام ذ عباس الفاسي ووزير التشغيل في حكومة اليوسفي الثانية "امولا نوبة" وليتجه وجهة غريبة لنسج تنسيق غريب بينه وبين الحركتين وامتداهما.

تم تعيين السيد ادريس جطو وزيرا اول، وكان يشغل منصب وزير الداخلية في حكومة اليوسفي. وصف الاتحاد الاشتراكي، الحزب الذي تصدر نتائج الانتخابات، ما جرى بالخروج عن المنهجية الديموقراطية، ولا شيء يبرر هذا الخروج، وإسناد الوزارة الأولى لشخصية غير متحزبة، ليقود أغلبية حزبية، مما يصعب معه تطبيق مبدأ المسؤولية والمحاسبة السياسية. إلى الحلقة الخامسة.

الحلقة الخامسة في فهم المقاومات:

اجتمعت اللجنة المركزية للاتحاد في أكتوبر 2002 للبت في طلب المشاركة في حكومة السيد ادريس جطو، وبعد ليلة رمضانة ساخنة، وبعد نقاشات حادة، انزاح العقل الجماعي للاتحاد إلى المشاركة لاستمرار لإوراش الإصلاحية الكبرى واستحضار السياق وتيسير الانتقالات إلضروورية في أفق ديموقراطي سلس.

وبعد تشكيل وتنصيب الحكومة انطلقت حملة أخرى من الترياش من طرف الغاضبين، ومن نقط الارتكاز اليسارية الأخرى. جاءت انتخابات محلية في شتمبر 2003، تراجعت تمثيلية الاتحاد، تشكلت مكاتب المجالس المنتخبة خارج التحالف الحكومي الجاري. فكانت استقالة سي عبدالرحمن من الكتابة الأولى، ويستمر الترياش، وتستمر كتائب الجبهة في تهيبء الأجواء لمولود جديد. لكن الإصلاحات الكبرى ستستمر في عهد حكومة السيد جطو.

الحلقة 6 في فهم المقاومات:

تحركت الترسانة الإعلامية المستقلة وغير المستقلة لمرافقة عملية التشكيك وزع عة الثقة بين المتعاقدين من جهة، وبين الناخبين والحكومة بتبخيس منجزاتها وكبح الآثار الإيجابية في نفوسهم مما خلق نفورا من المشاركة توجت بالعزوف المرتفع النسبة في الانتخابات التشريعية لشتمبر 2007 وصعود الإسلاميين رغم ترشحهم في دوائر محدودة تتجاوز بالكاد 50%.

على المستوى الخارجي جرت أحداث مهمة:عمليات إرهابية في الولايات المتحدة (سبتمبر 2001)، حرب الخليج الثانية وتدمير العراق، عمليات إرهابية في العديد من العواصم الأوروبية، عمليات إرهابية بالدار البيضاء في 16 ماي 2003 كل العمليات تبنتها "القاعدة".

تشكلت حكومة عباس الفاسي في أكتوبر 2007، وتحركت الكتائب المعروفة والمجهولة لنشر الياس من المشاركة، وتكلفت المعارضة البرلمانية بقيادة حزب العدالة والتنمية ومساندة التنظيمات الإسلامية الراديكالية وتنظيمات اليساريين الغير ممثلين في الحكومة بتهيبء الشروط لتأزيم الوضع بمشاركة العاطلين عن العمل من حملة الشواهد العليا وضحايا عقود الهجرة الى الخليج. ..الخ.

استطاعت الكتائب أن تكتسح في انتخابات 2009 المحلية العديد من المدن المتوسطة والكبرى. هكذا استطاع أصحاب الربيع إنتاج بديل بلبوس ديني وقلة التجربة في التدبير ليقاوموا إنجاز الإصلاحات الضرورية لإرساء دولة القانون.

الدربي المعلق بين رجاء بني ملال وشباب قسبة تادلة يوم الأربعاء 8 نونبر الجاري



في الوقت الذي كثر فيه الحديث عن موعد إجراء المباراة المؤجلة بين الجارين رجاء بني ملال وشباب قسبة تادلة، كشفت مؤخرا لجنة البرمجة التابعة للعبة الوطنية لكرة القدم الاحترافية عن الموعد المحدد لإجراء هذا الدربي المندرج ضمن فعاليات الدورة الخامسة، حيث اختارت أن يجر يوم الأربعاء 8 نونبر الجاري على أرضية المركب الرياضي لبني ملال انطلاقا من الساعة الثالثة بعد الزوال. وفي انتظار ذلك سيبقى الترتيب العام لأندية القسم الوطني الثاني مؤقتا سيما وأن الفريق

التدلاوي يتوفر على مباراتين نافستين. ومهما تكن أهمية هذا الحدث فمن الواجب على جمهوري الطرفين التحلي بالروح الرياضية العالية، وإعطاء صورة حضارية لهذا الكلاسيكو الذي سيجر إليه آلاف المتفرجين الذين يؤتونه بكل ما أوتي إليهم من وسائل التشجيع المشروعة، ونسيان ما حدث من قبل حتى وإن كانت وضعية الفريقين متباينتين في سلم الترتيب العام.

وتجدر الإشارة إلى أن الجارين الملالي والتدلاوي قد التقيا في 15 مباراة إحداهما برسم منافسات كأس العرش، تمكن خلالها كل طرف من الفوز. على الفريق الآخر في خمس مناسبات والافتقاء بنقطة التعادل في خمسة مباريات أخرى.

فيما جرد لكل مواجهات الرجاء والشباب عبر التاريخ، بالإضافة إلى النتائج التي انتهت بها هذه المواجهات

ر.ت	الموسم الرياضي	المدينة	القسم	المنافسة	الدورة	الفريق المحلي	الفريق الزائر	النتيجة
1	05 - 06	بني ملال	الأول هواة	كأس العرش	الدور 2	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	0 - 3
1	06 - 07	بني ملال	الأول هواة	البطولة	09	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	1 - 0
2		قسبة تادلة		البطولة	22	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	1 - 3
3	07 - 08	بني ملال	الأول هواة	البطولة	08	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	1 - 2
4		قسبة تادلة		البطولة	21	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	2 - 1
5	08 - 09	بني ملال	الأول هواة	البطولة	07	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	0 - 4
6		قسبة تادلة		البطولة	22	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	1 - 2
7	11 - 12	بني ملال	مج. و. 2	البطولة	07	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	1 - 0
8		قسبة تادلة		البطولة	22	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	0 - 0
9	13 - 14	قسبة تادلة	ق. و. 2	البطولة	05	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	0 - 0
10		بني ملال		البطولة	20	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	3 - 3
11	14 - 15	بني ملال	ق. و. 2	البطولة	10	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	1 - 1
12		قسبة تادلة		البطولة	25	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	0 ، 1
13	15 - 16	بني ملال	ق. و. 2	البطولة	05	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	0 - 1
14		قسبة تادلة		البطولة	20	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	0 - 0
15	17 - 18	بني ملال	ق. و. 2	البطولة	05	ر. بني ملال	ش. ق. تادلة	؟؟؟
16		قسبة تادلة		البطولة	20	ش. ق. تادلة	ر. بني ملال	؟؟؟

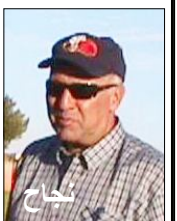


مدربون أشرفوا على تدريب الفريقين الملالي والتدلاوي

1- صلاح ثلاث 2- صالح بنعزوز 3- أحمد نجاح 4- منير الجعواني 5- عبد الرزاق خيري 6- رشيد الحريري.

الملف من إعداد: موحا افرنى

الحصيلة العامة لفريقي الرجاء والشباب					
الفريق	الانتصارات	التعادلات	الهزائم	له	عليه
رجاء بني ملال	5	5	5	18	14
شباب قسبة تادلة	5	5	5	14	18



لاعبون جاوروا رجاء بني ملال وشباب قسبة تادلة عبر التاريخ



ومحمد آيت الحفيان ومحسن الكوايري وياسين أكرموس وإسماعيل جهور والمهدي فرحات والمرحوم محمد خراطي ومحمد الدراز الملقب بحمادة ومحمد أبو القاسم والحاج أبو القاسم وفؤاد عبيدة عبد الصمد أبو النور وياسين ناعوم وحزمة شطبي وخالد شاكور وإبراهيم النعناعي ولامين ديابي وبدر بالعضراوي و وأمين نعمان وعماد أورو و عبد العالي عبادي و عثمان نور و نور الدين الكميري و وعبد الحق الزومي وصلاح أيوب...

ملحوظة: لامين ديابي اللاعب الوحيد الذي جاور الفريقين معا.

المرحوم فتحي



قبل ملاقاتهما في أول مباراة جمعتهم برسم الدور التمهيدي الثاني من منافسات كأس العرش حيث كان رجاء بني ملال يلعب بالقسم الأول هواة وجاره شباب قسبة تادلة بالقسم الثاني هواة، حمل العديد من اللاعبين قميصي الناديين المذكورين، ويتعلق الأمر بكل من عبد الملك العزيز وحسن لمطاعي وباسو داعلي وصلاح الدين بدقاوي (كماتشو) وعبد الرحيم البغادي وجواد عزيز والمرحوم أحمد فتحي وعتيق شيهاب والمهدي الدوغوي وأحمد فتحي وسفيان نمر ورشيد سوكين ومعاد صحوفي و عادل لطفي وعادل مازي عبد اللطيف انجيلات ورشيد حمساوي وعزيز بالعدي وهشام بندريس



آخر ورقة

الفرجة أولا وأخيرا



يكتنها موحا افرنى
Frini_m@yahoo.fr
GSM 0670989474

بعد سنة من الغياب يعود الكلاسيكو الملالي التدلاوي إلى الوجود بعد نزول هذا الأخير لحظيرة القسم الوطني الثاني واحتفاظ الأول بمقعد في قسمه الحالي، وبعد بضعة أيام فقط وبالضبط بعد زوال يوم الأربعاء القادم 8 نونبر 2017 ستجرى مباراة الذهاب التي تأجلت برسم الدورة الخامسة من البطولة بقرار من لجنة البرمجة والمنافسات بسبب مشاركة الفريق التدلاوي في اقصانيات كأس العرش. الكل ينتظر هذا الحدث الرياضي الذي يستأثر باهتمام المتابعين وخصوصا عشاق الفريقين وما أكثرهم. وشاعت الأقذار أن يلتقيا وهما في وضعيتين متباينتين، ذلك أن الفريق الملالي يعيش أزهى أيامه بعد حصوله في بداية البطولة الجارية على أفضل النتائج سواء بميدانه أو خارجه خولت له مقعدا ضمن أندية المقدمة، وجاره التدلاوي يتبدل الترتيب العام بنقطة يتيمة انتزعها في مباراة جمعتهم بشباب بنجرير احتضنها ملعبه البلدي، وكل منهما مطالب بتحقيق الفوز في هذا النزال الذي قد سيجري بمدرجات مملوءة بجماهير الطرفين المتباريين. أكيد أن المباراة سيحتدم فيها التنافس والصراع على رقعة الملعب بغية انتزاع نقاط الفوز من هذا الطرف أو ذلك، ومن المتوقع أن تنتهي في جو رياضي أخوي بين عناصر الفريقين مهما كانت النتيجة المرسومة.

والجمهور الملالي والتدلاوي مطالبان بتشجيع فريقيهما بكل الوسائل المشروعة مع احترام الطرف الآخر بعيدا عن كل ما من شأنه أن يفسد هذا العرس الذي ينتظره المحبون الحقيقيون بفارغ الصبر، وعليهم الانخراط بتلقائية باتجاه هذا العرس الكروي، دون اللجوء لكل ما من شأنه أن يفسده، وعليهم طي صفحات الماضي التي عمل فيها البعض على إثارة أحداث شغب لم يخرج فيها أي طرف منتصرا.

مرحبا بالجمهور التدلاوي ومرحبا بالجمهور الملالي ومرحبا بالجمهور الذي سيأتي من القرى والمراكز والمدن المجاورة لتأثير هذا الحدث، وعليه إضفاء نوع من الحماس والدفع في مدرجات المركب الرياضي، فالكل أبناء المنطقة والكل مغاربة ولن نرض أن نرى من بيننا من يرغب في إثارة الفتنة والبلبل، ولنؤمن جميعا بكل النتائج الممكنة من تعادل وفوز وهزيمة، والمباراة القادمة لن تخول لأي طرف الصعود مباشرة إلى القسم الأعلى، ولن تنزل أي منهما مباشرة إلى القسم الوطني للهواة، فالبطولة بمثابة مارتون يتطلب من الفريقين وغيرهما النفس الطويل وبدل مزيد من الجهود والإمكانات المادية والبشرية، وتعالوا للرسم جميعا لوحة جميلة ونتقاسم خلال المباراة أمتع اللحظات، فكم من مباراة أجريت بين الطرفين ولن نتمكن من نسيانها، وكم من مباراة انتهت على عكس ما كنا ننتظره وكانت عبرة ودرسا مفيدا للجميع.



اتحاد ازيلال يعزي عامل الاقليم في وفاة عمه

ببالغ الألم والأسى تلقى نادي الاتحاد الرياضي لآزيلال فرع كرة القدم نبأ وفاة عم "محمد عطفائي" عامل إقليم آزيلال.

وبهذه المناسبة الأليمة، يتقدم "فيصل ايت إيصا" أصالة عن نفسه ونيابة عن النادي لاعبين ومؤطرين وجمهور ومكتب بأحر التعازي والمواساة القلبية إلى عامل الإقليم وأسرة "العطفائي"، سائلين الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته الواسعة ويسكنه فسيح جناته إلى جوار الشهداء والصديقين والصالحين، ويلمهم دويه الصبر والسلوان. إننا لله وإننا إليه راجعون.



بطولة القسم الوطني الثاني في دورتيه السابعة والثامنة ر.بني ملال في رحلة شاقة إلى الجنوب لمواجهة ش.المسيرة وشباب قصبه تادلة ينتظر بأحر من الجمر قدوم حفار القبور

الوهابي ركلة جزاء بعدما أصر على تنفيذها بالطريقة التي كان يتخيلها.
في نهاية الأسبوع الجاري سيتحول فارس عين أسردون إلى المنطقة الجنوبية بحثا عن نقاط صعبة المثل حين يحل ضيفا على شباب المسيرة الذي وقف ندا للند أمام المغرب الفاسي بفاس، وشباب قصبه تادلة في انتظار حفار القبور الاتحاد القاسمي وعينه على النقاط الثلاثة مهما تطلب له ذلك من ثمن. على مستوى مقدمة الترتيب، يرحل المتصدر يوسفية برشيد إلى وجدة لملاقاة الاتحاد الإسلامي المحلي صاحب المركز ما قبل الأخير، والنادي القنيطري العائد بخسارة قاسية من وجدة أمام المولودية المحلية في مهمة تبدو صعبة بل صعبة جدا حين ينازل بميدانه المغرب الفاسي.
في البرنامج أربع مباريات ستجرى بعد زوال يوم السبت القادم انطلاقا من الساعة الثالثة، ومماثل لها يوم الأحد الموالي في نفس التوقيت أيضا.

حصد شباب قصبه تادلة أحد ممثلي جهة بني ملال - خنيفرة هزيمة الثالثة في بداية الموسم الرياضي الجاري، الشيء الذي جعله يتدبل سلم الترتيب العام بنقطة يتيمة اكتفى بها في مواجهته السابقة بميدانه أمم شباب بنجرير لحساب الدورة الثانية من بطولة القسم الوطني. البداية غير الموقفة لأشبال الإطار الوطني خليل بودراع تفرض عليهم مراجعة أوراقهم مبكرا سيما وأن فارق النقاط بينه وبين الصدارة يتسع دورة تلو أخرى حتى وإن هو لا يزال يتوفر على مباراتين ناقصتين.

أبرز نتائج الدورة السابعة كان من ورائها يوسفية برشيد الذي استغل تقاعس منافسيه المغرب الفاسي ورجاء بني ملال للانفراد بالصدارة بعد تغلبه نتيجة واداء على شباب بنجرير الوافد الجديد على القسم المذكور. الفريقان الفاسي والملاي عجزا على استغلال عامل الأرض والجمهور لانتزاع نتيجة الفوز، علما أن هذا الأخير قد أضعاف مدافعه خالد

بطولة القسم الوطني الثاني في دورتها السابعة فارسي عين أسردون يرغم على التعادل بميدانه أمام فارس الرقراق



إحدى المحاولات الضائعة لرجاء بني ملال

عدسة: عبد اللطيف غريب

أجدو وجدت هذه المرة الحارس في المكان المناسب، أما الثالثة والأخيرة فكانت من رجل اللاعب السلاوي عبد الله بوسلامة الذي سدد من بعيد، ولم يتمكن الحارس الملاي من تحويل الكرة إلى الزاوية إلا بصعوبة.

مباشرة بعد استئناف المباراة في شوطها الثاني، حاول كل طرف بلوغ مرمى الآخر انطلاقا من الأجنحة، وكان الفريق الزائر سباقا إلى ذلك في حدود الدقيقة 50 بواسطة مهاجمة المذكور ما ديمبيلي الذي استغل تهاون الدفاع الملاي في إبعاد الخطر عن مرماه. وعلى غرار ما حصل في الشوط الأول لم ينتظر أصحاب الأرض أكثر من الوقت اللازم، حيث أتحت لهم فرصة التعديل بعدما أعلن الحكم عن ركلة جزاء أهدرها مسجل الأولى الذي أراد أن يتقن في تسديدها فأخطأ العنوان. ودقيقتان بعد ذلك وعلى إثر هجوم سريع اختتمه اللاعب أوسامة إجروتن بتسجيل هدف التعادل بعد تمريرة من زميله أيت هو الذي كان نشيطا في هذه المباراة. ما تبقى من عمر المباراة عرف مجموعة من محاولات الفريق المحلي ومحاولات مضادة للفريق الزائر، دون أن تقلق راحة بال الحارسين إلا في مناسبة واحدة كان من ورائها المهاجم الملاي أوسامة الشيعبي في حدود الدقيقة 68.

صحيح أن رجاء بني ملال قد سيطر في هذه المباراة وكان قريبا من إضافة أهداف أخرى، وصحيح أيضا أنه قد قدم عرضا طبيا استحق معه الانتصار، والأصح أن الفريق السلاوي قد تعامل مع هذه المباراة بذكاء كي يعود لمعقله بنقطة التعادل، وقد تمكن من ذلك. تحكيم الثلاثي القادم من عصبة الشرق بقيادة عبد الرحيم اليقوي ومساعديه يحيى النوالي و أمين دحان كان جيدا.

الحارس الملاي المهدي الجورباوي الذي حافظ على نظافة شباهه طيلة خلال المباريات السابقة، فقد وضع حدا لذلك حينما تلقت شباهه أول هدف بعد مرور 571 دقيقة بواسطة المهاجم السلاوي ديمبيلي.

بالرغم من السيطرة شبه المحلية التي فرضها رجاء بني ملال على ضيفه جمعية سلا في إحدى أقوى قمم الدورة السابعة من بطولة القسم الوطني الثاني، فقد فرض التعادل نفسه على هذه المباراة التي احتضنها المركب الرياضي لبني ملال يوم أمس السبت أمام جمهور متوسط العدد ظل موازرا لفريقه الملاي طيلة المباراة.

بداية المباراة حاول من خلالها الفريق المحلي بلوغ مرمى خصمه دون أن يتمكن من تهديد مرمى الحارس عصام بوسكي، حيث انتظر إلى حدود الدقيقة 15 كي يقوم بذلك بواسطة تسديدة عزيز النخلي بعد تمريرة ذكية من زميله أيت هو، غير أن تدخل الحارس والدفاع في آخر حال دون ذلك. اعتماد الفريق السلاوي على أكبر عدد من العناصر في وسط الميدان أريك حسابات الفريق المحلي، الشيء الذي جعله يعتمد على التسديد من بعيد أبرزها تلك التي كان من ورائها المدافع الملاي خالد الوهابي في حدود الدقيقة 26، ومرة أخرى يتدخل الحارس لانتقاد مرماه من هدف محقق. المحاولة الثالثة كانت ثابتة حين أعلن الحكم عن ركلة جزاء في الدقيقة 29 بعد لمس أحد المدافعين الكرة داخل منطقة الجزاء، والمدافع الملاي خالد الوهابي حولها بقوة داخل الشباك معلنا عن هدف التقدم. بعد ذلك بدقيقتين فقط وعلى إثر تمريرة طويلة من الجهة اليمنى حاول حارس الرجاء المهدي الجورباوي التقاط الكرة من فوق رؤوس بعض لاعبي الفريق، غير أنه لم يقلع في ذلك، الشيء الذي سهل مأمورية المهاجم السلاوي مادو ديمبيلي في تعديل النتيجة سيما وأنه وجد الشباك فارغة أمامه. ما تبقى من عمر هذا الشوط عرف بعض المحاولات الساتحة للتسجيل لكل الطرفين المتباريين، أبرزها تلك التي أضاعها مهاجم الرجاء أوسامة الشيعبي في الدقيقة 39 حين توصل بهدية لا ترد داخل منطقة العمليات مفضلا التسديد وبقوة فوق المرمى، والثانية في حدود الدقيقة 44 لفائدة فارس الرقراق بعد تسديدة اللاعب أحمد

الورقة التقية

رجاء بني ملال – جمعية سلا: 2- 2
التاريخ: 28 أكتوبر 2017
المركب: الرياضي لبني ملال
الجمهور: أزيد من 2000 متفرج
الشوط الأول: 1- 1
الحكم: عبد الرحيم اليقوي بمساعدة كل من يحيى النوالي و أمين دحان من عصبة الشرق
الحكم الرابع: بلعيد بلقال من عصبة مكناس تافيلالت
مندوب المباراة: عبد المجيد هويري من الفقيه بنصالح(عصبة تادلة)
الأهداف: - الوهابي (ض.ج.د) 29 – (55) رجاء بني ملال.- ديمبيلي (د 31و 50) جمعية سلا
الإنذارات: - الشيباني – بوسلامة - بوكيدوم (دمعية سلا)

تشكيلة الفريقين

رجاء بني ملال: - الجورباوي – مريول (هيداكا د 64) – موحطان – مرشدي – الشاوش – طرينا – الشيعبي – النخلي (رمزي د 82) – إجروتن – أيت هو- الوهابي(أوشن د 75)

المدرّب: رضى حكم
جمعية سلا: - بوسكي – الشيباني – الحامي – اللعي – بوسلامة – البصري – أجدو (الزويدي د 65)– الطاهيري (عويشي د 80) – السيار (بهلول د 83) – بوكيدوم - دمبلي هشام الإدريسي

"مادو ديمبيلي" يضع حدا للرقم القياسي للحارس الملاي "الجورباوي"



بعد أن تمكن من الحفاظ على نظافة شباهه خلال المباريات الستة الأولى من البطولة الجارية، ارتكب الحارس الملاي "المهدي الجورباوي" خطأ لا يغفر في الدقيقة 31 من زمن الشوط الأول من المباراة التي جمعت فريقه الرجاء بجمعية سلا لحساب الدورة السابعة من بطولة القسم الوطني الثاني التي أجريت يوم السبت الأخير من شهر أكتوبر، قبل أن تتلقى شباهه هدفا آخر من توقيع نفس المسجل "مادو ديمبيلي" هداف الفريق السلاوي. وبذلك يكون الحارس المذكور قد صمد مدة حددت في 471 دقيقة بالتمام والكمال، وأمامه فرصة أخرى للحفاظ على شباهه، سيما وأنه فريقه يتوفر على دفاع ووسط ميدان قويين، وأن أمهر الحراس كثيرا ما يتصدون للكرات الصعبة، وشيء عادي أن تسجل عليهم أهداف مثل الهدف الذي تلقته شباهه.



الفريق التادلاوي متدبل الترتيب العام بنقطة يتيمة مطالب بمراجعة أوراقه مبكرا لتفادي المحذور وجمهوره مطالب بدعم فريقه وموازرتة وخصوصا في هذه الفترة العصبية
عدسة غريب

النسبة	عليه له	ه	ت	ف	د	ن	الفريق	ر
+ 9	7	16	0	1	5	6	يوسفية برشيد	1
+ 5	2	7	0	3	4	7	المغرب الفاسي	2
+ 6	2	8	0	2	4	6	رجاء بني ملال	3
+ 5	5	10	1	3	3	7	مولودية وجدة	4
+ 5	4	9	1	3	3	7	أولمبيك الدشيرة	5
- 1	7	6	3	1	3	7	الرشاد البرنوصي	6
+ 1	2	3	0	6	1	7	وداد فاس	7
0	5	5	1	5	1	7	شباب المسيرة	8
- 1	6	5	2	2	2	6	الاتحاد القاسمي	9
- 2	7	5	1	5	1	7	شباب بنجرير	10
- 2	8	6	3	2	1	6	وداد.ر.تمارة	11
- 3	13	10	2	5	0	7	جمعية سلا	12
- 3	9	6	4	2	1	7	اتحاد الخميسات	13
- 5	12	7	4	2	1	7	النادي القنيطري	14
- 6	10	4	4	3	0	7	الاتحاد ا الوجدي	15
- 8	10	2	4	1	0	5	ش قصبه تادلة	16

الدوري الاحترافي الأول في جولته السادسة

تعادل مرض لسريع وادي زم أمام ضيفه النهضة البركانية

الذي كان وحيدا في مربع العمليات و امام الحارس يهدر هدفا محققا مثله مثل اللاعب سيدبيي الذي اخطأ الهدف بضربة راسية على اثر ضربة زاوية من رجل بنرايح . الدقائق العشر الاخيرة من اللقاء عرفت عدة فرص ، اولها هدف السريع الذي جاء نتيجة عمل مبني من عمق الدفاع في (د80) لكن تدخل المدافع الاوسط البركاني لم يكن بالطريقة الجيدة اذ استغل الرحولي

المتألق هفوة المدافع سيوفيتش ليجد نفسه وجها لوجه في انطلاقة تقريبا من خط مربع العمليات يسدد ويسكن الكرة في الشباك وهو الهدف الذي لم يفرح به نادي السريع كثيرا بعد أن تمكن البركانيون من تعديل النتيجة في (د81) بعد هجمة معاكسة أنهاها دايو بتمريرة جانبية ويستسيده راسية لويشو الذي أسكنها مرمى بوجاد.

باقي مجريات الشوط الثاني عرفت ضغطا رهيبا من الجانبين في محاولة من كل فريق لتحقيق نتيجة ايجابية لينهي الحكم جلال جيد اللقاء بتعادل ارضى الفريقين.

خلال الندوة الصحفية صرح رشيد الطاوسي ان المقابلة جرت في ظروف يستعد فيها الفريق لإياب نصف نهاية كأس العرش وانه اعتمد على ستة لاعبين احتياطيين وأشاد كذلك بما قام به لاعبوه خاصة خلال الشوط الأول لأنهم وقفوا الند للند امام الفريق سريع وادي زم ومن جهته عبر الاطار محمد البكاري عن رضاه بالأداء الطيب للاعبيه امام فريق كبير كفيفي النهضة البركانية وكذا بالنتائج التي يحققها فريقه وبالمستويات التي قدمتها عناصره منذ انطلاق البطولة ونوه بأداء الفريق خاصة بالحارس بوجاد الذي اعطى الفريق مزيدا من الثقة.

واقر بأن نتيجة التعادل امام فريق النهضة نتيجة مرضية .

الحسين دحو / عدسة سعيد عيلول

تشكيلة الفريقين

سريع وادي زم: بوجاد - حبيور - نجمة - باسين - تاحلوش - ورداني- الصفصافي
- الرحولي - بنرايح - سيدبيي(رهيص د 84) -رقبوي (الوكيلي د 88)

المدرّب: محمد بكاري
نهضة بركان: لمحمدي- النصلي(السعي د 69) - دايو- سيوفيتش- اخميس(الكأس د57) - الكراكي - لمباركي (الهاليد 72)- يشو- امعان- ولد الحاج- لعشير.

المدرّب: رشيد الطاوسي

اتحاد الفقيه بنصالح يطر شباك مولودية مراكش وينفرد بالصدارة

والرجاء الرياضي لأزيلال يتعرض للخسارة الثانية على التوالي

ولن يكون أمام فريق الرجاء أي خيار في نهاية الأسبوع الجاري إلا الفوز على ضيفه جمعية اتحاد أسا الزاك لتفادي القيل والقال ، وتجنب الدخول مبكرا في خاتمة الشك.ولتحقيق ذلك عليه التركيز على الجانب المعنوي والنفسي، وتجنب عناصره من كل الضغوطات،ومن غير المستبعد أن ينتزع أولى النقاط كاملة وذلك بموازرة من جمهوره الكبير.

بدأ فريق سريع وادي زم المقابلة وهو يمني النفس بتحقيق نتيجة ايجابية تزي صحوته الاخيرة خاصة بعد الانتصارين المتتاليين على كل من المغرب التطواني برسم الدورة الرابعة والعودة بفوز ثمين من ملعب ميمون العرصي بالحسيمة خلال الاسبوع المنصرم. لكن الاطار "محمد بكاري" مدرب فريق سريع وادي زم يعي جيدا ان مهمته لن تكون سهلة امام فريق لازال

يعاني من سوء النتائج اذ لم يحصد سوى 4 نقاط من اربع لقاءات . اللقاء الذي قاده الحكم "جلال جيد" انطلق على ايقاع حوار تكتيكي بين الاطارين نهج خلاله كل من "محمد البكاري" و"رشيد الطاوسي" نفس النظام التكتيكي (1-4-2) وقد اتسم شوطه الأول بالنندية و الاندفاع البدني مع تركيز اللعب وسط الميدان و الاعتماد على الزيادة

العديدة يصعد مدافعي الاطراف وهذا ما كاد ان يستغله فريق السريع بواسطة الرقبوي وسيدبيي وبرايح وباسين في كثير من المناسبات خاصة في الدقائق 21 و 23 وهو ما رد عليه لاعبو النهضة بالضغط على حاملي الكرة وتشكيل خطورة بواسطة لمباركي و ولد الحاج والنصلي .انتهى الشوط الأول بتعادل سلبي مع تضيق فرصتين سانحتين بواسطة الرقبوي علما ان هجوم نادي سريع وادي زم وجد صعوبة كبيرة في اختراق الدفاع البركاني . تجدر الإشارة الى ان دفاع السريع وعلى اثر سوء تفاهم بين باسين وحبيوراستغله لعشير الذي اخذ الكرة على مشارف مربع العمليات و من نقطة الجزاء سدد كرة قوية تمكن من ابعادها الحارس بوجاد (د44). ورغم اعتماد الطاوسي على ستة من اللاعبين الاحتياطيين إلا انه نجح في إيقاف مهاجمي السريع المدعم باكثر من 2000 متفرج.

مع بداية الشوط الثاني تمكن السريع من خلق عدة فرص سانحة أبرزها التمريرة التي توصل بها باسين

الورقة التقنية

سريع وادي زم – نهضة بركان: 1 – 1
الاحد 29 اكتوبر 2017
الملعب: البلدي لقصبة تادلة
الجمهور: حوالي 2000 متفرج
الحكم: جلال جيد

الشوط الأول: 0-0
الهدفان: --- (الراحمي د 80) سريع وادي زم .-
ويشو (د 81) نهضة بركان.
الإتذاران:(الورداني- الصفصافي (سريع وادي زم)

بطولة القسم الوطني هواة في جولتها السادسة

شباب مريرت يحصد هزيمة قاسية بأولاد تايمه أمام شباب هواره

متدبل الترتيب نجم الشباب البيضاوي . في نهاية الأسبوع الجاري سيكون الشباب على موعد مع إجراء مباراة مهمة حين يواجه بميدانه أولمبيك اليوسفية المنتشي بفوز صغير على حساب اتحاد تماره، ولا خيار أمامه إلا الفوز وبأقل حصة ممكنة لتفادي الدخول مبكرا في خاتمة الشك.خلال هذه الدورة سيلعب المتصدران للترتيب العام مباراتهما خارج قواعدهما حيث يتحول أحدهما جنوبا ليحط الرحال بوارزازات، والثاني يتوجه شمالا ليحل ضيفا ثقيلًا على فتح ويسلان مكناس.

تجرع الممثل الوحيد لجهة بني ملال – خنيفرة مرارة الخسارة بأولاد تايمه أمام متصدر الترتيب، والأكثر من ذلك فقد تلقت شباكه ثلاثية نظيفة، الشيء الذي جعله يحتل مرتبة لا يحسد عليها في المؤخرة.في باقي النتائج تمكن النادي المكناسي وشباب هواره من قبل الطاولة على المتصدر السابق النادي السالمي بعد فوزهما على كل من فتح الناظور وشباب هواره ، واكتفاء ممثل حد السوالم بنقطة التعادل بميدانه أمام



الترتيب العام للقسم الوطني بعد إجراء الدورة السادسة

النسبة	عليه	له	ه	ت	ف	د	ن	الفريق	ر
+ 7	3	10	0	2	4	6	14	شباب هواره	1
+ 6	2	8	0	2	4	6	14	النادي المكناسي	2
+ 3	9	12	1	1	4	6	13	النادي السالمي	3
+ 5	4	9	1	2	3	6	11	نهضة الزمامرة	4
+ 3	4	7	1	3	2	6	9	الوفاء الفاسي	5
+ 1	6	7	1	3	2	6	9	فتح وسلان	6
- 2	6	4	2	2	2	6	8	نادي ب.ورزازات	7
0	6	6	1	4	1	6	7	اتحاد آيت ملول	8
- 1	5	4	1	4	1	6	7	الاتحاد البيضاوي	9
- 3	7	4	3	1	2	6	7	أولمبيك اليوسفية	10
0	4	4	2	3	1	6	6	سطاد المغرب	11
- 3	9	6	4	0	2	6	6	فتح الناظور	12
- 3	6	3	3	2	1	6	5	مولودية أسا	13
- 4	10	6	3	2	1	6	5	شباب مريرت	14
- 3	4	1	4	1	1	6	4	اتحاد تماره	15
- 6	12	6	4	2	0	6	2	نجم الشباب	16

بطولة القسم الأول هواة في دورتها السادسة

أمل س. السبت يرغم على التعادل وات. أزيلال يعود خاوي الوفاض من الداخلة



لم يقو أمل سوق السبت على جمع أكثر نقطة واحدة في استغلال عملي الأرض مباراتيه الأخيرتين، فبعد والجمهور حين يواجه أن تعرض لأول خسارة أولمبيك مراكش، ولا خيار عاده ليحصل على نقطة لجمهوره على أرضية التعادل بميدانه أمام المركب الرياضي،ونفس اتفاق مراكش أحد فرق المؤخرة.بدوره لم يجن اتحاد المهمة تنتظر أمل سوق

أزيلال إلا الأصفر في مباراتيه الأخيرتين ضد مستقبل المرسى بهدف دون رد، وبنفس النتيجة خسر أمام مولودية الداخلة.في هذه المجموعة تمكن نجم أنزا من الانفراد بالزعامة وذلك حتى إشعار آخر.



الترتيب العام لمجموعة الجنوب بعد إجراء الدورة السادسة

النسبة	عليه	له	ه	ت	ف	د	ن	الفريق	ر
+ 3	3	6	1	0	5	6	15	نجم أنزا	1
+ 4	3	7	1	1	4	6	13	هلال تراست	2
+ 63	6	12	2	0	4	6	12	نجاح سوس	3
+ 4	3	7	0	3	3	6	12	أولمبيك فوسبوكراع	4
+ 3	4	7	1	2	3	6	11	أولمبيك مراكش	5
+ 3	5	8	1	2	3	6	11	أمل سوق السبت	9
+ 1	5	6	2	2	2	6	8	شباب طاطا	7
0	8	8	3	1	2	6	7	مولودية طرفاية	8
- 3	8	5	3	1	2	6	7	مولودية العيون	9
- 4	9	5	3	1	2	6	7	نادي مستقبل المرسى	10
0	6	6	2	3	1	6	6	اتحاد أزيلال	11
- 2	8	6	2	3	1	6	6	أدرار سوس	12
- 3	7	4	4	0	2	6	6	مولودية الداخلة	13
- 3	7	4	3	3	0	6	3	أولمبيك العيون	14
- 4	8	4	3	3	0	6	3	الاتفاق المراكشي	15
- 5	11	6	3	3	0	6	3	رجاء أكادير	16

سريع وادي زم عقد جمعه العام في جو سادته نقاش حاد وأخوي



و131754,43 درهم. هكذا يكون الفريق قد حقق الصعود وفي نفس الوقت فائضا قدر في مليونين و 597,78 درهم. وخلال مناقشة التقريرين صبت معظم التدخلات في الثناء والتتويه بالعمل الذي يقوم به المكتب المسير لكن أقلية من من تناوبوا على أخذ الكلمة انتقدت طريقة التسيير منبهة لبعض الهفوات ولغياب دور اللجان الوظيفية و قد تساءل آخرون عن صفقات بعض اللاعبين وعن الاشغال الجارية بالملعب وعن التفكير في موارد مالية اضافية وعن الاعتماد عن التكوين للتخفيف من ثقل مصاريف الفريق وتشغيل ذوا الاختصاص بإدارة الفريق كما اوصى بعضهم بجمع كل ما يمكن تكوين أرشيف ومتحف خاص بسريع وادي زم. بعد اللجوء للتصويت وبعد نقاش حاد و أخوي وصريح ورغم المشادات الكلامية منحت اغلبية الحاضرين (24 منخرطا) الصلاحية للرئيس لتشكيل المكتب المسير الذي سيتم تطعمه بثلاث اعضاء مع تغير الثلث وتحديد مبلغ واجب الانخراط في 3000 درهم. وفي اخر نقطة مسطرة في جدول الاعمال وافق جل الحاضرين على ملاءمة القانون الأساسي للفريق مع القانون النموذجي للتربية البدنية والرياضة رقم 30-09.

الحسين دحو عدسة: غريب

التأم بأحد فنادق مدينة وادي زم ، يوم الخميس 19 أكتوبر 2017، الجمع العام العادي السنوي لنادي سريع وادي زم بحضور ممثلي كل من الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم وعصبة تادلة و الشبيبة والرياضة والسلطة المحلية . بعد ضبط لائحة الحضور والتأكد من النصاب القانوني حيث حضر 35 منخرطا من أصل 38 . قبل انطلاق اشغال الجمع العام طلب أحد المنخرطين الكلمة بغية معرفة صفة كل الحاضرين داخل القاعة وهو ما استجاب اليه الدكتور امين نواردة ، رئيس الفريق الذي لجأ الى مناداة المنخرطين المسجلين بلائحة الحضور. تجدر الإشارة إلى أن تساؤل المتدخل خلق ضجة كاد على أثرها ان ينسحب ممثلو المنابر الاعلامية خاصة بعد ما طلب منهم المتدخل حمل الشارة المهنية للتعرف عليهم . بعد ذلك باشر الجمع العام اشغاله طبقا لجدول الاعمال المسطر. بداية أعطيت الكلمة للمكتب العام لتقديم التقرير الادبي الذي نوه بكل مكونات الفريق التي ساهمت في تحقيق حلم المدينة بالصعود للقسم الاحترافي الاول كما جدد الشكر لكل الداعمين والمحتضنين وكل المساهمين في تحقيق هذا الانجاز التاريخي. وحصر التقرير المالي للموسم المنصرم مجموع المداخل في تسعة ملايين و 274 352,21 درهما والمصاريف في سبعة ملايين

جمعية النهضة الرياضية لكرة القدم بزواوية الشيخ تجدد مكتبها



إلى نهاية الموسم الكروي الماضي مروراً بتصفيات الديون المتركمة عن المكتب السابق الذي ورث أكثر منها هو الآخر عن سلفه (يُذكر أن الفترة الممتدة من 2005 إلى 2015 كانت تُعرف بظاهرة الديون بشهادة الوثائق)، إضافة للنتائج السلبية المُفتعلة التي كادت أن تعصف بالفريق إلى أدنى الأقسام... وصولاً إلى تقليص المنحة من قبل المجلس البلدي الذي كان قاسياً في قراره حيث خصص فقط 18 مليون سنتيم بدل 24 و 36 التي كانت تُخصص للمكاتب المتعاقبة على التسيير منذ مدة.

عقدت جمعية النهضة الرياضية لكرة القدم بزواوية الشيخ جمعها العام العادي بدار الشباب المسيرة يوم الثلاثاء 17 أكتوبر 2017 من أجل تجديد المكتب الذي استوفى مدته القانونية. ولأول مرة في تاريخ الجمعية يُعقد الجمع العام بهذا الشكل (اعتماد بطاقة الانخراط) حيث حضره المنخرطون الفعليون فقط إلى جانب بعض أعضاء المجلس البلدي وعلى رأسهم الرئيس. التقرير الأدبي الذي قدمه المكتب المسير تطرق بالتفاصيل المملة لجميع الظروف والحيثيات الإيجابية والسلبية التي رافقت الجمعية وفريقها منذ التجديد



الصورة تؤرخ للزمن الزميل الذي عرفته كرة القدم بزواوية الشيخ في سبعينيات القرن الماضي. الأمل الرياضي لزواوية الشيخ في مواجهة شبه محلية لاتحاد القصيبة (2 - 2) برسم بطولة القسم الشرقي التي أجريت يوم 28 فبراير 1977 (أرشيف جريدة ملفات تادلة)

والأدبي والمالي انتُخب المكتب الجديد على النحو التالي: الرئيس علي مساوي، النائب الأول الحسين وعيشة، النائب الثاني المصطفى علوش، النائب الثالث محمد حجوجي، النائب الرابع وسيم عبو، الكاتب العام محمد لمهيدي، مساعد الكاتب العام حفيظ حوسني، الأمين محمد علامي، مساعد الأمين عزيز شيمي، المستشارون: محمد أكناو - رشيد بداوي - نور الدين العايش - محمد العمومي - أحمد مكودي - موحى أحاسوس.

المصطفى القرواني

ومن حسن الحظ وبفضل التسيير المحكم، يُضيف التقرير المالي، تمكن المكتب الحالي من تحقيق فائض حقيقي يقدر بـ 71970 درهم رغم الإكراهات والصعوبات التي كانت تعترض المكتب طيلة مشواره، عكس المكاتب السابقة (ما قبل 2015) التي أثقلت كاهل الجمعية بالديون. تدخلات المنخرطين ثمنت إنجازات المكتب وسياسته الإصلاحية مُطالبة في ذات الوقت من المسؤولين التعجيل بإصلاح الملعب البلدي اليتيم والنهوض بأحوال الكرة المستديرة بالبلدة. وبعد المصادقة على التقريرين

سريع وادي زم يفتح باب الانخراط



31 منه.

* الوثائق المطلوبة:

- طلب تجديد الانخراط مسلم

من النادي

- السجل العدلي

- صورة من بطاقة التعريف

الوطنية

- صورتان شمسياتان

جدير بالإشارة إلى أن واجب الانخراط المتفق عليه من طرف المكتب المسير قد حدد في مبلغ 3 آلاف درهم،

ولسحب طلب الانخراط أو تجديده يرجى الاتصال مباشرة بإدارة النادي المتواجد مقرها بالملعب البلدي بوادي زم، ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالأرقام الهاتفية التالية:

- 0661396174 أو 0664232833 أو 0662045223

بناء على النظام الأساس الجديد الذي صادق عليه مؤخرا وخاصة المادة التاسعة (9) والمادة (30) اللتين تحددان شروط الانخراط والأجال القانونية لذلك، يعلن المكتب المسير لسريع وادي زم المنتمي للدوري الاحترافي الأول أن باب الانخراط مفتوح في وجه الجميع وفق ما يلي:

- بالنسبة للمنخرطين الجدد، فإن فترة الانخراط مسموح بها من فاتح نونبر 2017 إلى غاية 31 منه.

* الوثائق المطلوبة:

- طلب الانخراط مسلم من النادي

- السجل العدلي

- صورة من بطاقة التعريف الوطنية

- صورتان شمسياتان

- بالنسبة للراغبين في تجديد انخراطهم فإن فترة الانخراط مسموح به من فاتح نونبر 2017 إلى غاية

وداعا أحمد كرمي الكاتب العام الأسبق لرجاء بني ملال



تميزت سنة 2017 التي لم تنته بعد فصولها وشهورها برحيل العديد من الأسماء الرياضية تبعاً وخصوصاً تلك التي أعطت الشيء الكثير للرياضة عامة وخصوصاً كرة القدم الملالية ، والتي أعلننا عنها في حينها قبل أن يأتي الدور على أحد المسيرين الذين كانوا شاهدين على حصول رجاء بني ملال على أول وآخر لقب له سنة 1974، الأمر يتعلق بالراحل " أحمد كرمي" الذي ودعنا إلى دار البقاء في صمت. وكان الفقيه من الرياضيين القلائل الذين مارسوا كرة القدم كلاعبين حيث حمل قميص فريق أمل الحاجب، قبل أن يعرج على ميدان التحكيم ويصبح في عهده أحد قضاة كرة القدم، ويتحول في نهاية مساره الرياضي لمجال التسيير حيث شغل منصب أمين مال رجاء بني ملال في عز أيام هذا الأخير ثم يتحول بعد ذلك ليشغل مهمة كاتبه العام. وحسب بعض المتتبعين الذين عاشروه فقد أجمعوا على أنه من بين أنجح الكتاب العاملين الذين تقلدوا هذه المهمة طيلة مسار فارس عين أسردون، حيث لم يرتكب أي خطأ إداري واعتبر إداريا بامتياز.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته إلى جوار الصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا، وتعاونا الحارة لأسرته الكبيرة والصغيرة ولرجاء بني ملال أيضا. إنا لله وإنا إليه راجعون

أمل سوق السبت بالقسم الشرقي



حديث الصورة:

الصورة تعود لسنة 1991 حين كان الفريق النماوي يشارك في البطولة التي تنظمها عصبة تادلة لكرة القدم، ويجري مبارياته على أرضية الملعب البلدي ذي الأرضية المتربة. الواقفون من اليمين إلى اليسار:- الحداوي - ملاك - بداوي - أستاذ - بوزيدي - بوحريبة - الجالسون من اليمين إلى اليسار:- كنال - غوط - فؤاد - التالمي(كتبت)- المرحوم فتاح الحضري.

اتحاد الفقيه بنصالح يدخل بطولة القسم الثاني هواة من بابها الواسع في محاولة جادة لربط الماضي



بالرغم من استئناف فريق اتحاد الفقيه بنصالح تدريبيه بشكل متأخر مقارنة مع جل أندية قسمه استعدادا لخوض غمار البطولة الجارية ، فقد تمكن من الاستعانة بخدمات مدرب راكم ما يكفي من التجارب والتحضير بشكل جيد وانتداب لاعبيه في المستوى قادرين على تحمل المسؤولية الملقاة على عتقهم، الشيء الذي جعلهم يحققون نتائج جد ايجابية في بداية البطولة خولت له الارتقاء الى الصدارة عن جدارة والبقية تأتي مع مرور الدورات.بعد إجراء الدورة الثالثة استطاع ان يحقق نتيجة الفوز في مناسبتين داخل ملعبه واكتفى مكرها بنقطة التعادل في الدورة الثانية، علما انه كان قريبا من العودة غانما من رحلته إلى آيت ملول التي واجه فيها قسبة لمزار .كل مكونات الفريق العميري.وحسب متتبعي خطواته، لن يهدأ لها بال حتى يحقق هذا الأخير مزيدا من النتائج المتوخاة بغية استعادة مكانته في القسم الأول



هواة قبل التفكير في تحقيق أحلام أخرى تبدو مشروعة.

جريدة ملفات تادلة آيت الا ان تخصص صفحة لفارس بني عمير مساهمة منها للرفع من معنويات كل مكوناته بعدما تأكد لها بالملموس أنها ستعمل جنباً إلى جنب بعيداً عن لتجريح وبعيداً عن كل ما من شأنه ان يقف حجر عثرة أمام الفريق.

والجمهور مطالب بدوره مؤازرة فريقه وخصوصا في هذه المرحلة .

مدربو الفئات الصغرى (لاعبون سابقون ضمن الفريق)

- 1-الشبان: فؤاد عبدة(28 لاعبا)
- 2- الفتيان: عبد الكبير ولد جدية(30 لاعبا)
- 3-الصغار: بوزكري غافري(30 لاعبا)



الجيل الذهبي للاتحاد الفقيه بنصالح الذي ضم آنذاك لاعبين كبار أمثال الجوهرى وباسو وآخرين..

لاعبو الاتحاد خلال الموسم الرياضي الجاري 2017 –

ر	الاسم الكامل	المركز	ت.الازدياد	الجنسية	النادي السابق
1	نبيل توارس	حارس مرمى	1985	مغربية	اتحاد الفقيه بنصالح
2	الحسين معطوي	حارس مرمى	1992	مغربية	وفاء الدروة
3	حاتي ماجد	حارس مرمى	1993	مغربية	اتحاد الفقيه بنصالح
4	عبد الله لبيض	مدافع	1995	مغربية	التكوين المهني
5	عبد الرحيم كمال	مدافع	1991	مغربية	شباب بنجرير
6	موسى منصف	مدافع	1991	مغربية	اتحاد الفقيه بنصالح
7	بدر حشادي	مدافع	1991	مغربية	مولودية أسا
8	اسماعيل أروجع	مدافع	1996	مغربية	اتحاد الفقيه بنصالح
9	إبراهيم نقشوي	مدافع	1996	مغربية	اتحاد الفقيه بنصالح
10	صلاح الدين القتالبي	مدافع	1990	مغربية	اتحاد الفقيه بنصالح
11	محمد حبيبي	مدافع	1997	مغربية	اتحاد الفقيه بنصالح
12	محسن الكوايري	وسط الميدان	1986	مغربية	اتحاد الفقيه بنصالح
13	عبد الهادي بنان	وسط الميدان	1995	مغربية	اتحاد الفقيه بنصالح
14	عز الدين لعلاوي	وسط الميدان	1989	مغربية	هلال تراس
15	حمزة الشباكي	وسط الميدان	1992	مغربية	اتحاد الفقيه بنصالح
16	المهدي زرقاتي	وسط الميدان	1994	مغربية	فتح سباتة
17	حسام الكمرة الريفي	وسط الميدان	1994	مغربية	الرشاد البرنوصي
18	محمد أمين الوظائف	مهاجم	1995	مغربية	اتحاد الفقيه بنصالح
19	سامي طنينشي	مهاجم	1988	مغربية	شباب بنجرير
20	يوسف مياكر	مهاجم	1997	مغربية	اتحاد الفقيه بنصالح
21	حسام بوفاسي	مهاجم	1997	مغربية	اتحاد الفقيه بنصالح
22	مصطفى الحا	مهاجم	1988	مغربية	فتح سباتة
23	حمزة الشرفاوي	مهاجم	1991	مغربية	نهضة الكارة
24	ايوب بوحنان	مهاجم	1996	مغربية	شباب المحمدية
25	عواد ياسين	مهاجم	1997	مغربية	اتحاد الفقيه بنصالح
26	إيمانويل جون باتدي	مهاجم	1994	كاميونية	شباب هواره

تشكيلة المكتب المسير



الرئيس: محمد مبدع
النائب الأول لرئيس: مصطفى كابوسي
النائب الثاني للرئيس: المحتر حيدر
الكاتب العام: عبد الرحيم الخديمي
نائب الكاتب العام: مصطفى وحيد
أمين المال: رشيد كرومي
نائب أمين المال: عبد العزيز الغالب
المستشارون: المولودي حبيب الله – الناصري فهر-
مصطفة حمزاوي – الشرفاوي الزغن
تاريخ انعقاد الجمع العام: 17 غشت 2017
تاريخ استئناف التداريب: 5 سبتمبر 2017

من هو المدرب زهير؟



الاسم الكامل: أحمد زهير
حاصل على الرخصة الف باء
كاف سنة 2017 بمدينة اكادير.
سبق له ان اشرف على تدريب
بعض اندية الهواة وفي مقدمتها
سريع وادي زم خلال الموسم
الرياضي 2015-2016، وشباب بنجرير موسم
2016—2017. وخلال الموسم الرياضي الجاري
تحول على مدينة الفقيه بنصالح لتدريب فريقها
المنتمي للقسم الثاني هواة مجموعة الجنوب



فريق س.س.ك. موسكو الروسي الذي واجه اتحاد الفقيه بنصالح إبان الاتحاد السوفياتي(1982) على أرضية الملعب البلدي المتربة، الأول يشارك حاليا في دوري أبطال أوروبا، والثاني يتواجد حاليا بالقسم الثاني هواة.

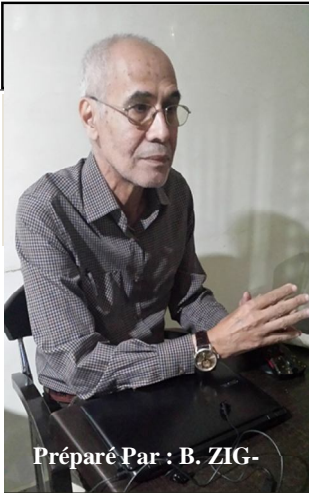
الطاقم التقني والطبي

المدرّب: أحمد زهير
مساعد المدرّب: بدون
المعد البدني: مصطفى فاسني
مدرب حراس المرمى: سعيد زيدان
طبيب الفريق: هشام العسلي
المرمّض: نور الدين لوقيد
المكلف بالأمّتعة: عبد الرزاق عزيزي
سائق الحافلة: مصطفى سفير – عبد الإله صبار - جمال
الباشري

مباريات اتحاد الفقيه بنصالح برسم مرحلة الذهاب

د	المباريات	د	المباريات
1	ات.ف. بنصالح – ن. ش. العطوي : 1—0	7	ج.ش. العطوية – ات. ف. بنصالح
2	قصة لمزار – اتحاد الفقيه بنصالح: 2—2	8	ات. ف. بنصالح – و. ق. السراغنة
3	ات.ف. بنصالح – مولودية مراكش: 3 - 0	9	اتحاد ر. لزامورة – ات. ف. بنصالح
4	اتحاد أمل تزنيث – ات.ف. بنصالح	10	اتحاد الفقيه بنصالح – رجاء أزيلال
5	ات. أسا الزاك – ات. ف. بنصالح	11	وفاق أسفي – اتحاد الفقيه بنصالح
6	ات . ف. بنصالح – فتح س. بنور	بعد نهاية مرحلة الذهاب تتوقف البطولة لمدة شهر	

أعد الملف: موحا افرني ونادية مصلوح



Préparé Par : B. ZIG-

Le diabète et la gangrène : Plus de 50% des amputations pourraient être évitées.

Le diabète sucré est une affection où le corps est incapable de contrôler la glycémie. Normalement, le corps a un bon système immunitaire qui combat contre les microbes et les organismes envahisseurs qui peuvent mener à des infections. Les globules blancs sont les combattants principaux à cet égard, pour garder le corps protégé.

Chez les patients atteints de diabète, le système immunitaire d'une personne est affecté. En outre, les vaisseaux sanguins sont endommagés en raison du sucre dans le sang excessif en cours d'exécution dans les veines.

Les lésions des pieds sont responsables d'un quart des journées d'hospitalisations chez un diabétique. Les lésions des pieds sont la première cause d'admission à l'hôpital des personnes atteintes de diabète.

L'amputation correspond à l'obstruction de vaisseaux se rendant aux pieds peut provoquer une gangrène à l'origine d'une amputation. 5 à 10% des diabétiques sont victimes d'amputation. Le diabète augmente environ 15 fois le risque d'amputations des membres inférieurs (orteil, pied ou jambe). Près de 7 amputations sur 10 concernent des personnes atteintes de diabète. Toutes les 30 secondes, un diabétique est amputé d'un membre inférieur. Le diabète est la seconde cause d'amputation. Plus de 50% des amputations pourraient être évitées.

La problématique du diabète c'est la survenue des complications qu'il occasionne et qui sont désagréables et qui affecte la qualité de vie des malades atteints de cette pathologie. On peut énumérer plusieurs dégâts. On étalera quelques mesures hygiéniques que tout malade doit observer pour vivre correctement avec sa maladie.

Gangrène et une neuropathie périphérique

Diabète mène aussi aux dommages causés aux nerfs à long terme. Cela s'appelle une neuropathie périphérique. Cela conduit à un manque ou une diminution de la sensation de douleur. Donc si un patient diabétique obtient poked accidentellement, blessé, coupées ou brûlées, surtout dans les branches ou les extrémités comme les orteils et les doigts il ou elle a peut-être pas au courant parce que la coupe ne peut pas mal. Douleur prévient généralement une personne normale pour s'occuper d'une zone blessée afin de prévenir les infections. Chez les diabétiques, c'est absente et la plaie obtient souvent infectée.

Diabète et le système immunitaire

Diabète plus affaiblit le système immunitaire qui est incapable de lutter contre les organismes envahisseurs à la plaie. Glycémie élevée rend le sang plus favorable pour les bactéries et micro-organismes pour se développer.

Infection de pied chez les diabétiques

Chez les diabétiques, les zones sensibles communs affectés sont poumons, peau, pieds, voies urinaires, génitales et bouche. Chez les diabétiques les infections de la peau sont détectées couramment en raison de leur visibilité et non pas à cause de leur douleur.

Diabétiques obtenir généralement des infections pieds. C'est parce que les pieds sont souvent exposés à des blessures et des bosses et des ecchymoses dans les activités de la vie quotidienne.

Pied infections peuvent commencer comme petits ulcères et peuvent envahir les tissus plus profonds, conduire à la gangrène ou affecter les os et envahissent la circulation sanguine ainsi.

Il se trouve que presque la moitié des personnes souffrant de diabète qui visitent les cliniques de pied diabétique ont une neuropathie périphérique et près de la moitié d'entre eux ont la neuropathie et le rétrécissement des vaisseaux sanguins.

Infection de pied diabétique est considéré généralement chez les personnes ayant des problèmes de diabète lié comme les problèmes de rein ou le œil. Ceux qui sont sujettes aux coupures, blessures, brûlures et cors ou durillons sur leurs pieds courent le risque d'infections du pied diabétique. Oignons et points de pression sont généralement point de départ des infections et des ulcères. Ceux qui ont des problèmes de jambes ou d'autres problèmes comme l'obésité qui les empêchent de se pencher pour prendre soin de leurs pieds sont aussi à risque.

Gangrène et pied diabétique

Gangrène est la forme la plus redoutée du



Clinique Dermatologique
CHU Nantes-FRANCE
Fax: 33-(0)2-40-08-31-17

pied diabétique. Il est mort ou pourriture du pied affecté. Gangrène affecte habituellement diabétiques avec glycémie élevée et incontrôlée.

Il se trouve que sucre élevé dans le sang endommage les nerfs du pied provoquant une neuropathie périphérique et aussi durcit les parois des artères menant à rétrécir et entravé l'approvisionnement en sang. Ce sont les principaux facteurs étiologiques d'un risque élevé de gangrène chez les diabétiques.

Pied diabétique est classé selon un système de classification par Wagner (3) ;

●Grade 0 lorsque la peau par-dessus le pied est intacte

●Ulcère superficiel ou surface de grade I

●Ulcère profonde de grade II

●Affliction ostéomyélite ou os III de grade ou d'un abcès profond

●Gangrène de grade IV avant-pied (à l'avant du pied)

Grade v arrière-pied (talons et retour du pied affecté) gangrène

Hospitalisation est importante pour la gangrène et pied diabétique sévère. Diagnostic en laboratoire est effectué afin de trouver l'agent causal et les antibiotiques qui sont puissants contre l'infection.

Traitement chirurgical comme le débridement et vinaigrette régulière est important au début de la guérison. Dans les cas grave le reste du pied et le corps peuvent être enregistré uniquement être amputer la zone gangréneuse. Les orteils sont les premiers à être amputé et si l'infection refuse d'arrêter le pied entier peut avoir à être amputé par la chirurgie.

Prévention de la gangrène chez les diabétiques

Diabétiques doivent donc éviter la gangrène. Les principales mesures de prévention sont les suivants :

●Une surveillance continue de la glycémie et un contrôle rigoureux de la glycémie dans les limites normales.

Soins des pieds adéquats. Diabétiques doivent inspecter les pieds tous les jours pour des blessures mineures et les infections dont ils ne peuvent pas sentir.

Ils doivent en outre à maintenir une hygiène bon pied tout en gardant à sec et chaud. Les pieds doivent reposer souvent. Ils ont besoin visiter le podiatrie au moins une fois par an pour les examens.

Prévention : Les pieds, qui peuvent avoir perdu leur sensibilité, sont plus exposés aux blessures. Soigner ses pieds, avoir

une hygiène irréprochable, couper les ongles, avoir des chaussures confortables et consulter régulièrement un podologue limitent les risques de voir survenir des lésions du pied, très préjudiciables pour les diabétiques. Il est également recommandé de laver chaque jour les pieds à l'eau tiède et au savon, de bien les sécher et de s'essuyer entre les orteils afin d'éviter l'apparition de mycose entre les doigts de pied pouvant provoquer une surinfection, d'appliquer une crème hydratante si la peau des pieds est sèche et de poncer les durillons et les cors à la pierre-ponce par exemple.

Il est conseillé de ne pas avoir les ongles de pieds trop courts et de les couper trop vifs (mieux vaut les limer) de ne pas utiliser un instrument tranchant pour les cors et durillons, d'éviter de prendre des bains de pieds prolongés et de marcher pieds nus. Il ne faut pas non plus utiliser de bouillotte, de couverture chauffante et éviter les bains chauds car la chaleur augmente le risque de brûlure. Ne pas oublier d'être à jour de sa vaccination antitétanique.

Chaussettes : Mettre des chaussettes à chaque saison, y compris en été. Changer tous les jours de chaussettes et éviter de les porter plus de 4 heures d'affilée lorsqu'elles sont neuves. Préférez-les en coton ou en fibres naturelles. Faire également attention aux plis qui peuvent blesser.

Chaussures : Mieux vaut acheter ses chaussures en fin de journée au moment où les pieds sont plus enflés et les choisir idéalement un peu plus grandes que la taille nécessaire afin de ne pas être trop à l'étroit. Plusieurs paires de chaussures sont nécessaires pour varier les appuis et frottements (avoir si possible 2 à 3 paires de et les mettre en alternance). Avant de mettre une paire de chaussures, inspectez-les en passant la main à l'intérieur afin de s'assurer de l'absence d'éléments pouvant être sources de traumatismes comme des cailloux par exemple. Limiter les talons à une hauteur de 5 cm, préférer les chaussures souples, à lacets. Attention aux chaussures neuves ou mal adaptées, et aux vieilles chaussures qui peuvent être sources de

Examiner les pieds tous les jours : Il est important d'examiner ses pieds tous les jours en utilisant un miroir ou en se faisant aider pour vérifier l'absence de plaie, de durillons, de mycose... Consulter au moindre doute afin d'éviter gangrène et amputation.

En cas de blessure : Toute plaie du pied (frottements, ongles incarnés...) souvent non ressentie comme telle, risque de ne pas se cicatriser et d'évoluer vers une gangrène en quelques heure. En cas de blessure du pied, laver la plaie à l'eau et au savon de Marseille, la désinfecter et consulter un médecin en urgence qui fera un prélèvement bactériologique afin d'identifier le germe en cause et mettre en place une antibiothérapie adaptée si nécessaire. Éviter l'appui du pied et découper la chaussure en cas de besoin.

Par Dr Ananya Mandal, MD
www.sante.medecine

Comment prévenir les douleurs aux articulations

Blocages, raideurs, difficultés à se lever ou à se baisser... Impossible d'ignorer la douleur entraînée par vos cartilages 'qui grincent' ! Certainement l'un des problèmes de santé les plus courants au point d'être parfois banalisé, les douleurs aux articulations peuvent devenir chroniques en vieillissant. Il est temps d'agir pour mieux prévenir, en aidant vos articulations à se renforcer dès aujourd'hui.

Rédigé par Séverine Bascot



Si elles ont des causes multiples, entre les épaules, les coudes, les mains, les hanches, les genoux, les pieds, ou encore la colonne vertébrale, les douleurs aux articulations touchent aussi de nombreuses parties du corps et parfois plusieurs en même temps. Bien sûr les personnes âgées sont fragilisées par le vieillissement, mais nul n'est à l'abri, même les plus jeunes. Alors autant changer quelques habitudes dès à présent pour un bénéfice durable dans le temps.

Une bonne hygiène de vie peut aider à prévenir les douleurs aux articulations

Que les douleurs articulaires soient d'origine mécaniques (arthrose) ou dues à un ou des accidents de la vie courante (pratique sportive, réalisation d'activités quotidiennes...), on peut essayer de renforcer les articulations et prévenir les 'rechutes' en suivant les conseils suivants.

Maintenir son poids

Il est important de réduire tout excédent de poids pour soulager les articulations, surtout celles des hanches et des genoux.

Opter pour une alimentation riche en antioxydants permet de prévenir les effets du vieillissement. Parallèlement, il est recommandé de varier les sources de calcium pour consommer moins de produits laitiers et de diminuer la viande et les charcuteries, d'éviter l'alcool et de boire beaucoup d'eau.

Ainsi comme base alimentaire, on adoptera encore et toujours des légumes, surtout les crucifères (choux, radis noir, navet, raifort, rutabaga...). Mais aussi, de l'ail, de l'oignon, des épices fraîches ou en poudre (curcuma et gingembre en tête) mais aussi des algues à volonté et à toutes les sauces !

Il est également conseiller d'arrêter de fumer : le tabac provoquant un stress oxydatif qui se traduit par une destruction progressive des articulations.

Vous n'aimez pas le goût du curcuma ? Boostez votre été général grâce aux compriméscurcuma plus bio de FLEURANCE NATURE

S'étirer régulièrement

Muscles et articulations peuvent faire souffrir le matin au réveil. Généralement, ces douleurs disparaissent dès que l'on bouge. Pratiquer des étirements régulièrement aide à préserver l'élasticité des muscles, à renforcer la jonction entre muscles et tendons, et à améliorer lasouplesse générale ainsi que l'amplitude des mouvements.

Avant de se lever, faire quelques exercices allongé dans le lit : étirer les bras au-dessus de la tête, tendre les jambes et les doigts de pieds. Puis, recommencer en position assise au bord du lit. Une fois levé, mettre le corps en route par quelques exercices d'assouplissement.

• Veillez à pratiquer ces exercices d'étirement en douceur, sans à-coups, et surtout sans que cela devienne douloureux.

• Préférez des étirements courts et répétés plutôt qu'un étirement long.

• Étirez chaque muscle ou groupe de muscles pendant 12 à 15 secondes (soit 4-5 respirations complètes), par cycles de 4-6, en alternant côtés gauche et droit.

A suivre

Driss Souhil

Un sculpteur à suivre



« Quel siècle à main », écrivit Rimbaud à l'orée d'un siècle qui en vit la disparition.

Cette main qui façonne, traduit, exécute, parfaite et nécessaire se voit dans l'art contemporain bannie des toiles, des dessins et des sculptures. Il est vrai que l'habileté et le don d'un artiste avait... et conserve, comme critère la précision d'un dessin des mains, des pieds et du visage. Aujourd'hui bien des artistes occultent cette difficulté en ne les ébauchant, voire même en ne les représentant plus, ça va plus vite et puis cela évite du travail, l'œil du « spectateur » fait le reste bien sûr !

C'est souvent le cas en peinture comme en sculpture. Cette conception souveraine de l'espace qui est proprement indéfinissable doit donner au mouvement un caractère « monumental ».



L'œuvre du sculpteur Driss Souhil est aux antipodes de cette conception de l'expression artistique. Il a « la divine perfection de l'artisan » aurait pu dire André Salmon pour devenir un grand artiste populaire. Driss Souhil est un imagier avant tout. Son œuvre apparaît comme un renouvellement plastique en réaction contre la forme cubiste et non figurative qui sévit à notre époque. Il s'est plu à rajeunir l'art par une recherche de thèmes et de formes. Son observation étant ramenée aux principes même du « grand art » (André Salmon dans « L'Art vivant »).

La vérité étant une, les images en sont infinies. Soucieux de perfection, bien qu'autodidacte, Driss Souhil s'est adonné à représenter la main humaine qu'il nous invite à découvrir dans ses actes quotidiens.

Dans une première sculpture en bois qu'il a



intitulée « Derrière le rideau » il montre deux mains écartant un rideau remarquablement représentés en ses plis, doigts d'un côté, bras et mains de l'autre ; c'est une belle entrée en matière.

Il y a là un entêtement austère qui devrait entraîner dans son sillage bien des jeunes créateurs en recherche d'un maître à penser et à admirer.

Ses sculptures à thème comme celui du livre qu'il sublime à travers ses œuvres, comme le « Livre poignardé » ou « Potence du livre » et « Livre abandonné » est, pour lui la torture qu'il éprouve en voyant le désintéressement d'une jeunesse pour la lecture et son non respect du livre matériel qu'elle croit dépassé sans s'apercevoir qu'elle se fait manipuler par les nouvelles techniques de l'ère numérique.

La qualité des œuvres de Driss Souhil dans sa précision et son fini, a bien cette qualité qui illumine les compositions de Picasso ou les œuvres de Jules Desbois qui fut le praticien de Rodin.

Puier en artiste dans son génie individuel et traduire par ses propres contradictions l'âme double de son pays, celle fidèle au passé, celle attirée par l'avenir, voilà qui semble avoir touché Driss Souhil qui constate aussi quelle pression exerce sur lui le milieu.

Mais dans son message il se veut philosophe, qui en lui ne se sépare guère du poète, et si ce dernier cherche le beau avant tout, l'autre ne sait pas dissimuler l'inquiétude qui est le fond même des plus nobles spéculations. D'où les titres qu'il donne à ses œuvres « autodestruction »,

« embûche dans les sentiers de la vie » (un pied marchant sur des bois pointus), « stress », « casser les règles ». Ces œuvres qui marquent profondément, hantent longtemps le spectateur qui les prolonge en rêverie personnelle. Ce ne sont pas des abstractions mais bien des réalités concrètes. Il se plaît à ce jeu intellectuel qu'il prend au sérieux et qui mérite notre attention. Il est assez singulier que la forme de cet artiste soit naturellement intellectuelle comme sa philosophie est spontanément imagée. Mais il nous rappelle aussi comme Théophile Gautier l'écrivait « l'homme pour qui le monde extérieur existe ».

Alors, j'aime ses œuvres, nerveuses, concises dans lesquelles se ramassent des formules imagées sans lyrisme, mais qui donnent un grand relief et une véritable envolée à l'idée.

En feuilletant le Dictionnaire international de la sculpture moderne et



contemporaine d'Alain Mouvoisi (Regard 2006, 1500 notices), on comprend qu'il est bien difficile de résoudre des problèmes spatiaux avec les avancées cubistes de l'art et de l'assemblage, des résonances du Readt Art, du concept d'installation, du Land Art, de l'art conceptuel, de la dématérialisation de l'art. Tout cela est peu reluisant et montre surtout que le « voyeur » est bien le dindon de la farce.

Rien de tout cela dans l'œuvre consciencieuse de Driss Souhil qui sait lui sculpter un pied, une main et qui sait leur donner un sens et une valeur intellectuelle, voire morale.

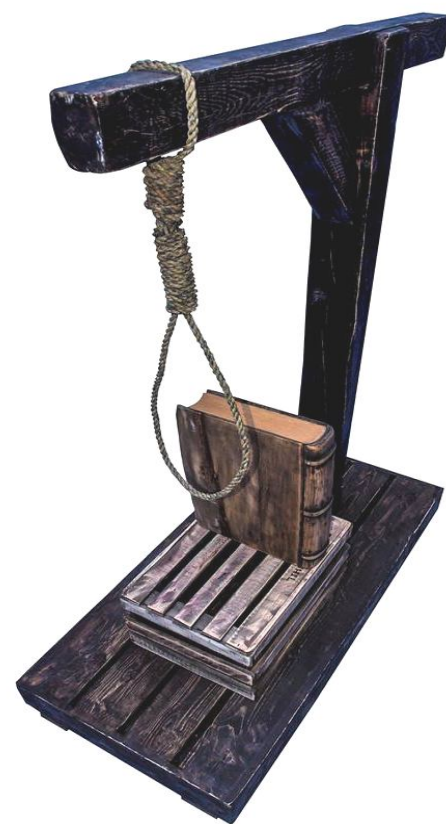
Il est vrai qu'il est autodidacte ! Il y a peu de vrai sculpteur qui montre un travail d'approche long dans la perfection des formes et du trait. Heureusement que l'on découvre loin du parisianisme et des courants « snobs » de l'art contemporain un Driss Souhil marocain qui nous refait penser à cette affirmation de Rimbaud « quel siècle à main » cité au début de cet article.

Si Henri Focillon, critique d'art en son temps, put affirmer que « l'œuvre d'art plonge dans la mobilité du temps et appartient à l'éternité », elle est particulière, locale, individuelle et reste pourtant un témoin universel.

Driss Souhil a le don des proportions et l'œil réceptif à l'harmonie des choses. Il a le bon sens



l'artisan et sait observer. Avec bonheur, il prend le ciseau et compose un message qu'il est facile de saisir mais il voudrait aussi qu'il soit compris. Il n'est pas étonnant qu'en 2013, il participe à la septième édition de l'Exposition Régionale de l'artisanat, sur le thème : « la création et l'innovation sur bois » ce qui le fit distinguer puis appeler dans différents centres culturels dont celui des USA. Parrainé par l'artiste / écrivain AFIF Bennani, Il fut admis en 2015 à l'Académie des Arts, Sciences et Lettres de



France, et en a obtenu du premier coup une médaille d'Étain qui demande généralement quatre années pour l'obtenir..

Né à Beni-Mellal en 1979, Driss Souhil voit s'ouvrir devant lui une carrière que les amateurs



d'art marocain, ne pourront que suivre avec intérêt.

Daniel Couturier :

Ecrivain français et critique d'art,
Membre de la Société des Gens de Lettres de France
Membre de l'Académie d'Angers

Sommes-nous vraiment « déjà devenus des cyborgs » ?



octobre 18, 2017

« Nous sommes déjà des cyborgs. Votre téléphone ou votre ordinateur sont des extensions de vous-même, mais vous utilisez vos doigts ou la parole comme interface. C'est très lent. », déclarait Elon Musk à une journaliste de Vanity Fair en février dernier pour introduire (et banaliser ?) Neuralink, une entreprise dont l'ambition est d'augmenter le cerveau humain - trop humain - en l'hybridant avec des implants neuronaux. L'accroissement spectaculaire des capacités cognitives qui résulteraient d'une telle manipulation, permettrait à l'humain de ne pas être menacé par l'essor potentiel d'une intelligence artificielle hostile. Selon le nouveau héraut de l'humanisme 180.0, le meilleur moyen de se prémunir d'une éventuelle volonté dominatrice de cet ennemi éthéré, n'est autre que de fusionner avec lui ! Au célèbre : « Sois proche de tes amis, et encore plus proche de tes ennemis », Musk pourrait répondre : « Non ! Incarne ton ennemi. »



Un article rédigé par Julien De Sanctis, doctorant à l'UTC en philosophie et éthique appliquée à la robotique interactive. Il effectue sa thèse en CIFRE avec Spoon, une jeune start-up créée fin 2015. Julien est également rédacteur pour iPhilo et le blog de vulgarisation philosophique La Pause Philo. Parallèlement à ces activités académiques et d'écriture, Julien travaille avec l'agence Thae qui promeut la philosophie pratique auprès d'acteurs privés comme les entreprises, notamment via l'organisation d'ateliers philosophiques ou l'accompagnement des comités stratégiques.

L'analyse du discours des superstars de la Silicon Valley me paraît plus que jamais nécessaire, si l'on souhaite conserver ou

réhabiliter le primat de la pensée sur nos actions et convictions en matière technologique. C'est pourquoi, j'aimerais m'arrêter un instant sur l'affirmation péremptoire de Musk selon laquelle nous serions déjà des cyborgs. Derrière cette « petite phrase » se cache une conception très « siliconienne » de la technique ou, pour le dire autrement, très solutionniste. Après avoir rapidement éclairci la notion de cyborg, nous verrons, que la déclaration de Musk s'inscrit dans le registre du fait avéré alors que notre nature cyborganique n'a rien d'une évidence. Nous tenterons ensuite d'expliquer en quoi il peut être fallacieux mais aussi dangereux d'invoquer des technologies existantes comme alibi pour le développement d'autres artefacts. Plus généralement, cette critique sera pour moi l'occasion de revenir sur un certain nombre d'apports de la philosophie des techniques permettant de comprendre que nos artefacts ne se réduisent pas, loin s'en faut, à leur seule dimension instrumentale.

Qu'est-ce qu'un cyborg ?

La première utilisation du terme cyborg est attribuée au neuropsychologue Manfred Clynes, dans les années 60. Contraction de l'anglais « cybernetic organism », le terme désigne une entité mi humaine mi machine telle que le célèbre RoboCop. Au sens propre, un cyborg est donc un être humain techniquement modifié dont la biologie fusionne – ou, au moins, s'accorde – avec des implants technologiques de natures diverses. On peut, cependant, concevoir le terme au sens figuré. Un cyborg devient alors un être dont les capacités d'action sur le monde et, plus largement, le mode d'être au monde sont médiatisés technologiquement. Il est vrai que, dans ce second sens, l'homme a toujours été un cyborg, l'hominisation étant consubstantielle au développement des premiers outils. La formule n'en demeure pas moins métaphorique.

Du cyborg métaphorique au cyborg authentique

La pirouette argumentative de Musk – volontaire ou non – consiste à faire passer le cyborg métaphorique pour un cyborg authentique et ainsi, faire comme si la nature de son projet d'implant cérébral, ne se démarquait en rien de ce qui, techniquement, se fait déjà et s'est toujours fait. La chose n'est pas anodine puisqu'elle instaure un simulacre de continuité entre des technologies comme l'ordinateur et le futur implant cérébral de Neuralink. Le cyborg métaphorique sert ici à instaurer une pseudo-logique des faits justifiant le passage au cyborg authentique, c'est-à-dire d'une techno-extension [1] à une techno-fusion [2].

La fausse unité du technique

Ce relativisme de commodité risque de nous faire oublier le principal : entre l'utilisation d'un téléphone portable et la greffe d'un implant cérébral d'augmentation, il y a une différence de nature et non de degré. L'idée selon laquelle chaque dispositif technique découlerait d'une essence commune ne résiste pas à l'étude empirique des artefacts. Elle permet, certes, de

construire de beaux discours technoprophétiques et de justifier le concept déterministe infondé de « flèche du progrès », mais elle évacue insolemment un petit détail pouvant avoir son importance : le réel. Heidegger, dans sa *Question de la technique*, affirme que l'essence de la technique moderne n'est pas technique mais « arraisonnante ». L'arraisonnement (*Gestell*), désigne un rapport au monde où celui-ci est conçu comme « fonds disponible ». Autrement dit, il s'agit d'un rapport de domination, de prédation où la nature est mise en demeure par l'homme de se plier à sa volonté. Bien que de nombreux exemples abondent dans ce sens (OGM et autres manipulations génétiques, extraction déraisonnée des ressources, géoingénierie, projet transhumaniste etc.), l'essentialisation de la technique dans l'arraisonnement échoue à rendre compte fidèlement du phénomène technique, ou, du moins, ne rend-t-elle compte que d'une partie de ce dernier.

S'il est vrai que nos artefacts nous engagent dans le monde, il est plus douteux que cet engagement soit d'une seule et même nature. Les rapports mondains co-constitués (dans une relation avec un objet technique, il y a toujours deux pôles, l'humain et l'objet, d'où la co-constitution) par les technologies dépendent grandement des singularités des technologies en question. La voiture n'instaure pas les mêmes relations au monde que l'échographie qui, elle-même, diffère des agents conversationnels comme Echo d'Amazon et Google Home, ou encore de la mal nommée réalité virtuelle. C'est l'analyse empirique et attentive des artefacts qui permet de mettre au jour ces relations et ce qu'elles impliquent.

Et les rapports robot-robot ? N'en parlons pas !

L'intentionnalité technologique

Mais par quel processus les objets techniques participent-ils au tissage de nos relations avec le monde ? Le philosophe des techniques américain Don Ihde et, à sa suite, Peter-Paul Verbeek, expliquent qu'il existe une *intentionnalité technologique*, c'est-à-dire une capacité des technologies à médier (au sens de truchement) notre intentionnalité. En phénoménologie [3], l'intentionnalité est un concept fondateur permettant d'expliquer les relations entre l'humain et le monde [4]. Il stipule que toute conscience ou perception est toujours conscience ou perception de *quelque chose* [5]. Comme l'exprime très clairement Verbeek : « Au lieu de séparer l'être humain du monde, le concept d'intentionnalité dévoile les liens inextricables qui les unissent. Du fait de la structure intentionnelle de l'expérience humaine, l'Homme ne peut être compris indépendamment de la réalité dans laquelle il vit. Celui-ci est toujours dirigé vers le réel. Il ne peut pas simplement « penser », mais pense toujours *quelque chose* ; il ne peut pas simplement « voir », mais voit toujours *quelque chose* ; il ne peut pas simplement « ressentir », mais ressent toujours *quelque chose*. En tant qu'être d'expérience, l'humain ne peut échapper

à ce lien permanent avec les entités qui constituent son monde. En conséquence, parler du monde « en soi » n'a pas réellement de sens. De la même façon que les êtres humains ne peuvent être compris indépendamment de leurs relations avec la réalité, le réel ne peut qu'être compris à partir des relations que ces derniers ont avec lui. Le monde « en soi » est inaccessible par définition puisque toute tentative pour le saisir fait de lui un « monde pour nous » [6]. Le concept d'intentionnalité peut être très simplement schématisé sous la forme d'une flèche nous unissant au monde :

Moi P Monde

Toutefois, ce schéma est uniquement applicable dans le cas des perceptions *im*-médiate. Dans nos sociétés hypertechniques, nos perceptions et conscience du monde sont constamment médiatisées par nos artefacts, c'est-à-dire *passent à travers* eux. Le concept d'intentionnalité technologique naît de ce constat relativement simple et fait des objets techniques des *médiateurs de nos relations au monde*. Le schéma intentionnel devient alors celui-ci :

Moi – Artefact P Monde

Dans *Technology and the Lifeworld*, Don Ihde établit une typologie des relations qu'engendrent les artefacts. Il s'agit des relations 1) d'incarnation (*embodiment*), 2) d'altérité (*alterity*), 3) herméneutiques (*hermeneutic*) et 4) d'arrière-plan (*background*). Chacune d'entre elle représente une façon particulière d'être en contact avec le monde par le biais des objets techniques. En voici une rapide présentation :

Les relations d'incarnation sont produites par des artefacts « portés » ou « incorporés » (au sens superficiel) par l'Homme. Les lunettes fournissent un bon exemple de ce type de relation : elles donnent à voir le monde à travers elle, sans être explicitement remarquées.

)Moi-Artefact) P Monde

Les relations d'altérité sont celles où monde et artefact se confondent. Notre intentionnalité est à la fois médiatisée *et* destinée à l'objet technique, de sorte que celui-ci devient un *quasi-autre*. Les distributeurs de billet ou encore les ordinateurs sont de bons représentants de ces relations.

Moi P Artefact (-Monde)

Les relations herméneutiques donnent accès au monde sous la forme d'une interprétation (en grec, *hermeneutikè* signifie « art d'interpréter ») comme par exemple avec les radios, IRM, scanners, sismographes et autres thermomètres.

Moi P (Artefact-Monde)

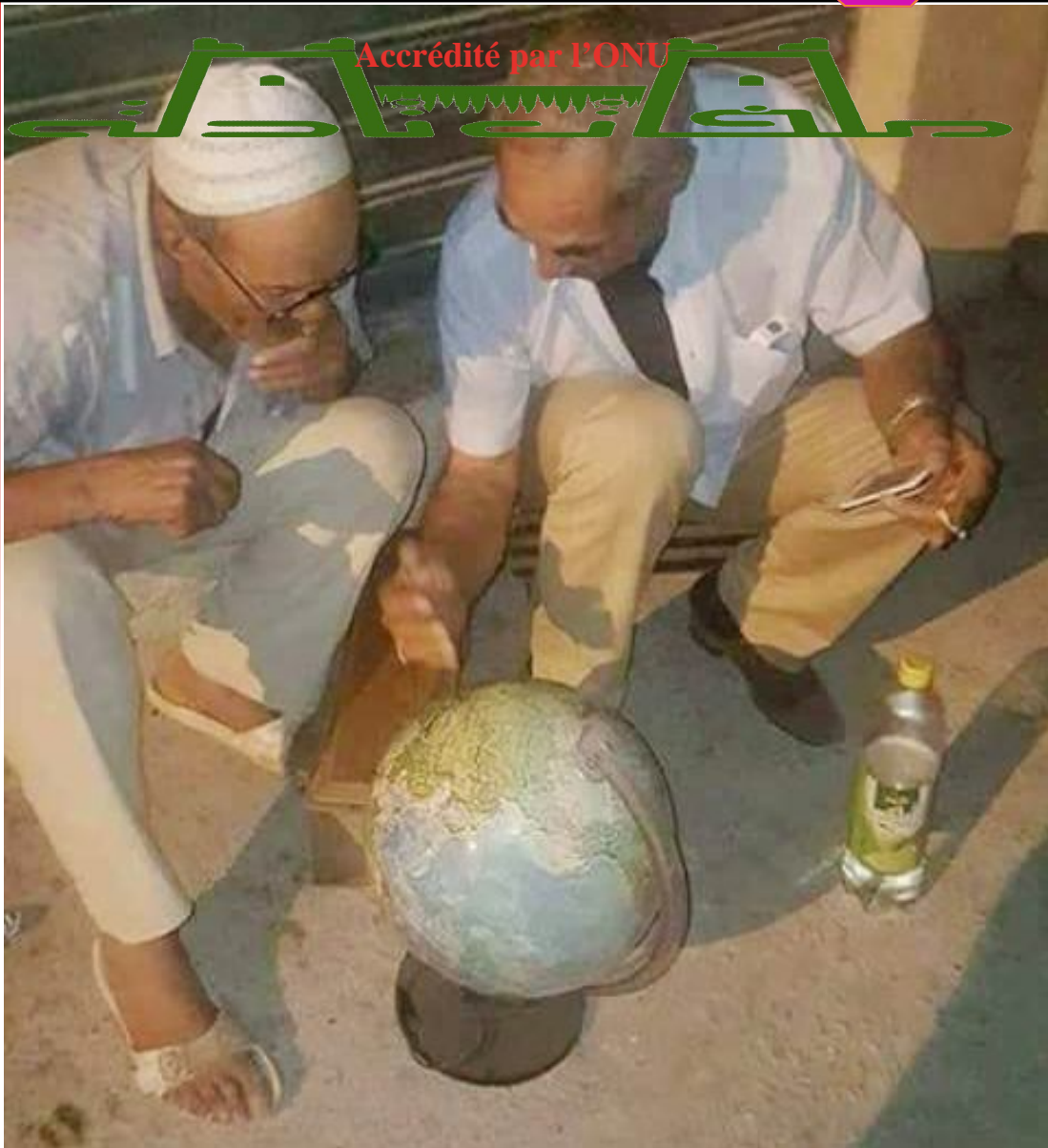
Enfin, les relations d'arrière-plan ne nous confrontent pas directement à l'objet technique mais à ses effets sur l'environnement. Ici, l'artefact façonne le contexte de notre expérience sans que l'on s'en rende compte, comme avec le thermostat par exemple.

Moi (- Artefact – Monde)

Ces précisions ne sont pas purement théoriques ou descriptives. La médiatisation de notre intentionnalité par les artefacts n'est pas une opération neutre : c'est la qualité de notre expérience du monde qui s'y joue ; car l'intentionnalité n'est pas non plus une opération « chimiquement pure ». L'isolement du processus intentionnel qui nous unit au monde est purement analytique. Empiriquement, la mise en relation qu'est l'intentionnalité s'accompagne toujours d'une interprétation. Notre perception est une mécanique duale qui comporte un versant perceptif et un versant herméneutique. Pour le dire comme Don Ihde, nos *microperceptions*, c'est-à-dire nos sensations physiologiques issues des cinq sens, sont indissociables du prisme culturel et axiologique qui les « formatent » a priori. Percevoir, c'est toujours aussi interpréter. Dès lors, on comprend que nous ne sommes pas seuls dans la façon dont nous interprétons le monde, et, par conséquent, y agissons. Les relations humain-artefacts sont d'ordre partenarial, et comme dans tout partenariat, chaque partie apporte ses particularités au résultat de leur association.

On commence alors à comprendre le caractère périlleux de l'allégation de Musk. La confusion entre cyborg authentique et métaphorique n'est pas seulement formelle, mais aussi conceptuelle. L'impact des technologies sur notre perception, nos interprétations du monde et, en dernière instance, nos actions étant propre à chacune d'entre elles (cela n'exclue aucunement l'existence de similitude d'un artefact à l'autre), il est sommes toutes malavisé, voire malhonnête d'invoquer les unes pour justifier les autres sans examen approfondi.

À suivre



LA CRÈME DE LA SOCIÉTÉ MAROCAINE, ÉCRÉMÉE DE CIVISME!

Jaouad Mabrouki Psychiatre, Psychanalyste

ÉDUCATION - Devant les écoles privées et les missions étrangères, j'observe souvent le comportement des parents au volant de leurs voitures de luxe. Une véritable course, une rivalité, des klaxons, des embouteillages... On dirait qu'ils jouent aux autos tamponneuses. Chacun à son volant jette un regard méprisant aux autres, avec des fois des crises de colères, des insultes et des accrochages.

Ce qui est grave, c'est que ces parents se considèrent comme "la crème de la société", ils sont universitaires, médecins, ingénieurs, PDG, avocats... Et je me demande alors si ces citoyens "hautement cultivés et diplômés" agissent de la sorte, que pouvons-nous attendre des citoyens "sans culture et illettrés"? Qui va alors pousser notre pays vers l'avant?

Suite p: 23

Parution

Merci la France je dis,
par Ahmed Hafdi

A la mémoire des anciens
combattants, pour ne pas
oublier !

Avant-propos

Rien n'a changé Bassou ; le monde est toujours de plus en plus fou, après ton départ. D'aucuns diront que tu n'es qu'un personnage de papier ; mais moi je sais que tu as existé, et que maintenant tu n'es plus, après une vie mouvementée. Suite p: 23



Coordination Maghrébine des Organisations des Droits Humains

Communiqué

À propos de la cinquième session du Conseil de la Coordination Maghrébine des Organisations des Droits Humains La session « feu Larbi El Hadrachi » La Coordination Maghrébine des Organisations des Droits Humains a tenu la cinquième réunion de son Conseil les 21 et 22 octobre 2017 à Rabat, avec la participation de 20 organisations membres de la Coordination venues de la Mauritanie, du Maroc, de l'Algérie, de la Tunisie et de France.

La réunion du Conseil a été précédée par un important séminaire sur « les luttes sociales et le droit au développement dans la région maghrébine », organisé par la CMODH. Des experts, des militants de droits humains et des activistes de mouvements sociaux y ont pris part. Ils ont analysé le sujet de différents points de vue : terminologie et définition des concepts de lutte sociale et de droit au développement, évaluation de l'efficacité des stratégies des Nations Unies en matière de développement, surtout celles destinées aux femmes, et arrêt sur le rôle du mouvement des droits humains dans le soutien des luttes sociales pour le droit au développement.

Les travaux du conseil ont commencé, juste après la fin du séminaire, la soirée du 21 octobre 2017. Les participants ont d'abord observé une minute de silence en hommage à la mémoire de feu Larbi Elhadrachi, et ont décidé de lui dédier cette session du conseil en l'intitulant « session Larbi Elhadrachi », en guise de reconnaissance de son engagement en tant que militant de longue date, sincère et engagé, qui a dédié sa vie à la défense des droits humains et a



contribué à la construction et l'évolution de la CMODH et à la cristallisation de ses positions, au cours des différentes réunions ou il a participé en tant que représentant de l'Association des Travailleurs Maghrébins de France.

Le Conseil a ensuite discuté les documents de la session et a pris plusieurs décisions, notamment :

- Discussion du rapport moral et son adoption à l'unanimité
- Suivi de la présentation de l'Expert Comptable du cabinet PKF Maroc, qui a audité les deux projets menés par le secrétariat entre deux réunions du Conseil, et qui a certifié leur conformité aux normes comptables et aux conventions signées avec les bailleurs de fonds.

- Discussion et validation à l'unanimité du rapport financier, avec une abstention
- Discussion de la situation des droits humains dans la région maghrébine :

le secrétariat a été chargé par le conseil d'émettre un communiqué sur la situation des droits humains dans la région et d'un deuxième communiqué sur la situation des

détenus de Hirak Rif.

- Le Conseil a décidé de poursuivre l'exécution de l'actuel plan stratégique de la Coordination
- Adoption des modifications des statuts de la Coordination proposées lors du Conseil
- Délégation au Bureau de la Coordination de traiter les demandes d'adhésion à la Coordination après que le Conseil en a pris note.
- Élection du Bureau de la Coordination, composé d'un représentant de chaque organisation membre.

Le Bureau élu s'est ensuite réuni pour l'élection du nouveau secrétariat de la Coordination. Les résultats ont été comme suit :

- Coordinatrice : Khadija Ryadi a été réélue pour un deuxième mandat
- Trésorier : Hassan Allod
- Représentant des organisations mauritaniennes : Mohammed Ahmed El HadjSidi
- Représentant des organisations marocaines : Aïcha Samir et Kacem Chebab

le 22/10/2017 à Rabat



À droite de Bachir, le fils du martyr, la camarade Latifa Bahedo, après le site in devant le café LIPP, à l'occasion du 52 ème anniversaire de l'enlèvement de Mehdi Benbarka qui sera ensuite assassiné suite à un complot ou trompent diverses partie: le régime, les renseignements internationaux, principalement le Mossad et la CIA avec la complicité des autorités françaises.